

# Смена

Библиотека  
СССР  
Г. И. Ленина

XX 108 T



28

МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ 1930

10  
коп

# ЗАСОВЕТСКИЙ КИТАЙ



КИТАЙСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ ЖИВЕТ! УЛИЧНЫЙ МАССИВ РАБОЧИХ ГОРОДА ЧАНГШУ В КИНГІАНГІ ПРЕСВЯТОМ КИТАЙСКОМУ НАРОДНОМУ АРХІВІ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# Смена

№ 28 ОКТЯБРЬ 1930 г.

Литературно-художественный и общественно-политический иллюстрированный журнал рабочей молодежи. Орган ЦК и МК ВЛКСМ—Изд. „Молодая Гвардия“

Ставший редактор С. Камрад. Заведующий редакцией Я. Юдинский.  
Адрес редакции: Москва, Центр, Новая площадь, 6, изд-во „Молодая Гвардия“  
Редакция журнала „Смена“. Телефон 2-35-26.

## НАШ ПАРОВОЗ ЛЕТИТ ВПЕРЕД...



УДАРНЫМИ ТЕМПАМИ РАЗВОРАЧИВАЕТСЯ ВСЕСОЮЗНЫЙ МАРШ КОМСОМОЛА К ИХ ВСЕСОЮЗНОМУ СЪЕЗДУ. ПУТЬ ЛЕЖИТ ЧЕРЕЗ ОСОБЫЙ НВАРТАЛ, РЕДУТЫ КОТОРОГО ДОЛЖНЫ БЫТЬ ВЗЯТЫ БОЛЬШЕВИСТСКИМ ШТУРМОМ. ВПЕРЕД ЗА РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ТЕМПЫ УДАРНОГО НВАРТАЛА, ЗА РЕВОЛЮЦИОННУЮ ПОДГОТОВКУ ИХ СЪЕЗДА ВЛКСМ!



Будем работать так, чтобы превратить IX всесоюзный съезд в величайшее торжество ленинского комсомола и руководимой им пролетарской молодежи, чья энергия „увеличивает дело соревнования и ударничества решающими успехами“

Стали.



НА СНИМАХ: изображены—ударный строя курсов земляных работ—бронебойные выхахившие работы в Архангельский порт; инзер-рабочие комсомольцы ленинградского завода им. Карла Маркса захватывают сборку ватерной машины, собранной сверх плана в подарок IX съезду ВЛКСМ.

# ПЯТЫЙ ГОД<sup>1</sup>

М. Барсуков

Рис. Н. Когоут

Революция 1905 года была великой генеральной репетицией Октября. Неудача восстания не могла умалить его огромного революционизирующего значения. События пятого года привнесли к политической жизни России тем сач рабочих, разрушили иллюзии о возможности притти к свободе мирным, «соглашательским» путем. Отрылок из повести тов. М. Барсукова рассказывает, как происходил этот процесс революционирования и осознания своих классовых задач среди рабочих Иванова. Кровью забытыми страницы истории. Двадцать пять лет назад старшим поколением рабочего класса был заложен динамитный патрон, превративший через 12 лет старую Россию в Союз Советских Социалистических Республик.

«Минула 1904 год. В городе чувствовалось, что-то необычайное. С апреля беспрестанно возникали стачки, работа стала еще тяжелей. Из Петербурга, из Баку долонесли первые вести зловещих раскатов. Они заставили нас забыть про то, что творилось на Дальнем Востоке.

Грянул преступный январский расстрел. Это было моментом, когда у всего рабочего класса России вдруг упнулись руки. Страница бездны раскрылась перед нами. Но в следующий момент горяча кровь ударила в сердце, во стране загремел перекат забастовок.

Первого мая рабочие решили собраться в лесу, по дороге в деревню Горинко. Народу пришло немного, но настроение было бодрое, праздничное. Выступали с речами ораторы, и между другими выступали и Подгорнов. Он сказал: лишь нескользкими словами приветствует эти слова были для него самое решительное. А двадцатого в Иваново началась стачка...

...В сенесем яркий воздухе все еще звучало то весело, то бурно:

— Таха.. Таха.. Таха..

Небольшая речонка, протекавшая на северо-восточной окраине города, стала вдруг центром событий. Там собирался первый в России, избранный ивановскими рабочими в количестве более ста человек совет рабочих депутатов, куда прошел и Подгорнов. Там же, на Тахе, происходили и обсуждались стачки. В это время Подгорнов близко познакомился с одним из главных руководителей рабочего движения в Иваново-Вознесенске — старым «ткачом» Федором Афанасьевым, которого всзвали «отцом». Это был сокоракшестийн мужчина с черной окладистой бородой, круглыми стальными очками над владивостоком глубоко ушедших острых глаз. Авторитетом он пользовался необычайным.

<sup>1</sup> Из книги «Третья столица».



Собрание совета рабочих депутатов в 1905 г. в Иваново-Вознесенске на Тахе.

Широкий склон над рекой, за которым начинался лес, был полон народом — точно какое-то небывалое кочевье разбросалось тут. Сходили гибли, иногда круглый день. У первого оратора хватало голоса, чтобы его услыхали все, но, как пуги, поражали слушающих слова ненависти и революционного энтузиазма. Эти собрания были тогда еще разрешены губернатором. Он сам приехал на Таху и появился на балконе городской думы, перед которой собирались рабочие толпы.

Подгорнов в это время был впереди толпы, и на вопрос губернатора — чего хотят рабочие от фабрикантов — отвечал именно он; губернатор, выслушав, заявил, что сейчас требуют большего, чем можно исполнить. Перебив его, Подгорнов сказал:

— Мы требуем того, что нам принадлежит по праву.

— Мечтать! — закричал на него губернатор. — Не требуйте, когда и говорю. Не забывайте, что с вами говорит высший представитель власти в губернии!

Подгорнов ответил:

А с вами говорит представитель на-

рода.

После этого губернатор отдал приказ запретить сходки на Тахе. Третьего июля там раздались первые выстрелы — толпа не захотела подчиниться запрету. Половина совета была арестована во главе с председателем — пушком и гравером Авиенром Ноздрадинским. Засвидетельствовало подолжалось в торжественной форме: соломена не было: в тюрьме побывали и Подгорнов.

Вскоре по требованию рабочих арестованных выпустили. Серезных улучшений рабочим добиться не удалось, 25 июня ивановские пролетарии пришли на Тахе решить вернуться на работу. Но в своем постановлении, адресованном фабрикантам, они заставили тогда, что только голод заставил их пойти в корпуса, которые они снова останутся для борьбы, как только соберутся с силами.

Не теми, не прежними вернулись рабочие и стачкам. Ни на один день со Октябрьских дней не прекращалась кипение в рабочей среде. Вспыхивали частичные забастовки; случалось, директора сажали в рогожный кул и на тачке вывозили за ворота, чтобы там вываливать в грязь; полицееких, попадавших в рабочие районы, обстреливали. Погонялась и масонская собрания.

Возникли забастовки тысяч рабочих собирались ночью за селом Воробьевым в лесу Жары. Были разложены кости, гремели речи.. Казаки прискакали для разгона. Трекрревольверных выстрелов заставили их повернуть обратно.

А рабочие, возвращаясь, пели с веселой злобой:

Нагайка ты, нагайка,  
Сильна в стране родная,  
Роминовская шашка  
Владел над тобой..

Настала Октябрьские дни. Всебоязная политическая забастовка охватила Россию. Народ требовал свержения самодержавия. В некоторых местах вспыхнули вооруженные бои.

13 октября забастовка начиняется в Иванове. А 20-го, уже после издания манифеста о Государственной думе, перед зданием городской думы собирается рабочий митинг. Его разгоняют нагайками казаки. Рабочие уходят на старое памятное место — Тахе. За полночь горят факелы, отражаясь в черно-стальной воде реки. Сосноя вор ловит слова оратора и уносит их в туманную глубину. Далее, на другой день в Иваново-Вознесенске не спустя 21-го слова собралась митинг у клуба призывников. Председателем избрали «отца» Сухозякого. Был здешний проходил он среди рабочих, но казалось все содрогается кругом. Слезы, однако, владели его голосом, едва он начал говорить. Дальше выступил молодой Фрунзе и наставлял на том, что с манифестом мириться нельзя. «Долой кровавого царя» — вот лозунг революционных рабочих.

22 октября в хмурый осенний день красные знамена опять устремились на городскую площадь. На них сиял лозунг: «Да здравствует вооруженное восстание!»

«Нас еще судьбы безвестные ждут..» Разносились слова песни.

В 12 часов городская площадь полна. С трибуны гремит трубный голос социал-демократа Корда. Потом выступает помощник полномочного. Он говорит:

— Я знаю, что граждане Иваново-Вознесенска собираются здесь благодарить царя за его милость, а мы видим такие флаги.. Пусть кто не сочувствует им — отойдет вправо.

Направо не отошел ни один. В три часа рабочие уходили демонстрировать по городу, а на площади собираются передовые полицееки и жандармы и всякий сброд. Из думы выносят царский портрет в золотой раме и бело-сине-крас-



Разгул черносотенной реакции.



Московские пролетарии на похоронах Николая Баумана, убитого черносотенцами в октябре 1905 г.

ные флаги. Черносотенцы также направляются к городу, чтобы выразить почтение к царю. На Ямле две толпы становятся друг переди другой: черной сотни едет эскорт казаков. Он врезается в рабочую демонстрацию с требованием отдать флаги.

Огромное траурное знамя переходит в руки врага...

Часть рабочих уходит на Талку. Но и там ее преследуют казаки. Они появляются на городском берегу и кричат просят выслать делегацию для переговоров. Парламентариями идут «отец» и еще один из руководителей рабочей группы. Казаки, которых к казакам поддвигают, черносотенческая толпа. Она хватает парламентариев и зверски избивает их. Рабочие бессмыслицы по малочисленности что-нибудь предпринять, и товарищи удерживают флаг, который, хватаясь за рукоятку револьвера, хочет перебежать мостки. Спутник «отца», однако, занимается и бежит к товарищам. «Отец» тоже было поднял голову, нобежал не может, и убийцы возвращаются, чтобы добить его.

В городе в это время шел погром. И здесь разыгрались события, особенно по-трешке Подгорнова.

Вася, жена его, женщина простая, но отважившаяся, пошла в этот день в город и стояла на берегу с львиным бандой, грабящей дома. Громили как раз евреи Брынска, мелкого торговца, жившего с женой и детьми. Толпа к тому времени окончательно озверела. Самого Брынска, скрутив ему руки, затолкали в сад, а семью выгнали под ноги ее напирающей толпы. Мать и двое детей тут же были подмыты в расстояние. Вася синяка занесла к потолку, на мое же безумство, тем самым — бросилась мне в лицо...

Первым ее ударили Шошины, торговец,

несший портрет царя. Тогда она бросилась к разъезду казаков и закричала им — как они это допускают? Те захочатели ей в глаза. Она обругала их.

— Мы на царской службе. Тише! — крикнул ей казак.

— Сволочь ваш царь! — отозвалась Вася.

Над ней засвистали нагайки. Жаркой сестрой покрылась ее. Она уже не защищалась, схватила кнутом с руки и вдруг от удара синяковым конком в висок замерзла на мостовую...

Движущаяся дальше черная сотня встретила у Кампаниных Лав щедших по тротуару Подгорнова, Смирнова, тоже социал-демократа, и беспартийного Быкова. «Слышиайте шапки!» — закричали им из толпы. Тройка не послушалась Толи и бросилась на нее. Подгорнов выхватил револьвер и выстрелил два раза в портрет царя и Шошина. В обе цели он попал; у него было также чувство, что выстрели он сто раз — все

пули попали бы в цель. Быкова убили тут же. Смирнов скрылся. Подгорнову пришлось убить еще одного человека — лавочника Пестрякова, с револьвером преследующего старика, длины, с длинными же руками и горбом на спине, он мало походил на человека. Вооруженный кувалдой, разправился он со всеми заподозренными в крамоле, которых приводили к нему его соратники. Видели его и во время погрома, как он счищал мозги с своих сапог и дичал гоголем.

Подгорнов переправил сына в деревню и скрылся на город. Для себя он прообразил по другим городам, но был арестован и осужден на 10 лет. Только Февральская революция освободила его.

Год работал Подгорнов после революции в Иваново-Вознесенске, потом уехал с отрядом Фрунзе на фронт. Вернулся в двадцать третьем году. Тогда был выбран в губком. Но все еще тяготило над ним эта память. Сын его встретил большизы в восемнадцатилетнем возрасте, и от него тронул Подгорнова. И линч через год, Первого мая, когда Подгорнов, среди других, стоявших на трибунах, принимал проходивший мимо парад, что-то давно умершее ожило в нем. День был, несмотря на раннее время, жаркий; колонны, колонны текли без конца. Подгорнов вместе с другими бросал лозунги в проходившую мимо стройными рядами толпу. Высоко реяли аэропланы. И вдруг впереди в ярком солнечном свете увидел сына. «Сынам рабочего класса принесет?» крикнул он. И что-то увлекло его.

Он уже не мог остановиться — слова за словами рвались из его губ, он плохо сознавал их, но отклики они встречали горячий.

Все, кроме Подгорнова, умолкли на трибуне...

И тут совсем склонулся с Подгорнова

столько лет владевший им тяжесть.

— Да здравствует рабочий класс! — усыпал в рядах.

#### ЛЕНИН О 1905 ГОДЕ

...Барометр показывает бурю! — так заявляют сегодняшние... газеты, приходя телеграфными известиями о могучем росте всероссийской политической стачки.

И не только барометр показывает бурю, но все и вся сорвано уже с места гигантским вихрем солдатского пролетариата. Наши рабочие идут вперед с поразительной быстрой, разрывистой, удивительное богохульство событий.. перед нами захватывающие сцены одной из величайших гражданских войн, войны за свободу, которым когда-либо переживало человечество, и надо торопиться жить, чтобы отдать все свои силы этой войне».

Женева, 26 (13) октября 1905 г.

Казаки на «царской службе».



# НА БАЛТИКЕ

Очерк Ивана Рахилло

Комсомольский писатель Иван Рахилло по поручению ЛОКАФа (Ассоциации писателей Красной армии и флота) передает темущую осенью участие в военных маневрах: сперва в машинах войск Ленинградского военного округа, затем — Балтийского флота.

Мы помешаем очерк тов. Рахилло о Балтике.

В гавани, в далекой гавани  
Маки огни зажгли.  
В плаванье ходят, в плаванье  
Каждый вечер корабли.

Свежий ветер вздымает снежно-зеленую волну.

Разбрасывая в стороны сугубы пены, идет, дрожа от напряжения, линкор, окруженный эсминцами.

Корабль идет под флагом наркома. На кампании — флагом Ворошилова, Мухленича и Буденного, одетый моряком.

Маневры в разгаре: непривычные суда окутаны дымом, постепенно газом виден перископ подводной лодки. Пущенная на нас мина оставляет за собой легкое кружево пены: она идет нам навстречу. Линкор, забравшая корьбой волну, быстро меняет курс. По палубу бежит горист и сигнализирует. По всему кораблю в кубрике, в машинном отделении, в кочегарке, госпитале, в кают-компании, пекарне, кухне трещит звонок: один короткий и второй продолжительный. На корабль поднимается неусыпная суета. Но это только кажется! На самом деле все происходит организованно и толково.

Четыре года общины человека с машиной вырабатывают в характере краснофлотца безупречность действий. Каждый точно занимает назначенный ему место: артиллеристы уже подводят дым орудий к башням, плавильщики уединяются по длиннейшей лестнице коровьей рубки пекаря, натянув на головы противогазовые маски, остаются в пекарне и невозмутимо продолжают мысль текста.

В клубе готовились к вечеру самодеятельности. Услышав сигнал, артисты быстро снимают цилинды, погоны, мундиры, юбки (женщины на корабле нет, их изображают синими краснофлотцами), прямо в гриме торопливо несутся на спарад.

Из труб, застялых небо, густо валит косматый дым: на палубу осыпается штык, угольная пыль.

Я знаю, что после боя краснофлотец в ушанке и дубленке будет вытирать голову, где тепло и мокроно будет свистеть звонкое оружие, обсыпанное черной пурпурой. Палубу тоже приходится надрывать каждый день: со борт стекает жирная, похожая на нефть, вода. Утром палуба чиста и по размеру напоминает пропасть небольшого западного города.

По боевой тревоге мы обязаны находиться в машинной рубке. Пробегаем по палубе, спасаясь от ледяных и снеговых, идущих в течение помешание бронированной башни. Здесь проверяется правильность попаданий по мишени, ход корабля и его направление. Сероглазый краснофлотец сует нам вату.

— Затыкайте уши, из 12-дюймовых пушит.

Торопливо разрываем вату и затыкаем уши: голоса соседей становятся глухими. Минер задраинет тяжелую, как в неогораемой кассе, дверь, и вспышка перенимет и рассрывает краснофлотца?

— А вот как, открытым держать?

— Рот закрой, а то язык откусить можешь, — шутить радист.

— Неужели такой сильный удар?

— А вот сейчас бухнут!

С напряжением ждем выстрела.



И.И. Рахилло читает красноармейцам свои юмористические рассказы.

Новиков-Прибой, старый моряк, синхронительно улыбается и геройски выглядывает в амбразуру башни: там виднеется кусочек синеватого неба.

Глухой, ни с чем не сравнимый удар раздается неожиданно, свирепуя огонь, ко мне по колени падает кепка Новикова-Прибоя. Ослепленный огнем я закрыл глазами и присел на пол.

Ну как? — смеется краснофлотцы, — это еще не полны, а полузаражены бывают.

Алексей Сидчик вытирает слезы.

— Ох-ха, братцы, — это не то, что в наше время... Здорово прояляется лунит...

Четвертая ударила, — сообщает краснофлотец, следя за циферблатом, на котором отмечается номер взрывавшегося орудия.

Вот ударили залпом сразу из четырех орудий — корабль медленно накренился и задумчиво стал на место. Похоже на то, что небо затянуто огромной тугой скользкой шкурой и, как по барабану, дуляет тяжелой дубиной. Палуба пуста. Если бы там находился человек, то его в одну сценду сдуло бы воздухом за борт. Но на башне маячит два коменданта. Ветер срывает их с башни — эти эзенчики. Они наяву орудия в не-бо: ждут атаки аэропланов.

Ожидание удара мучительно: мы робко сидим, стараясь уединяться спокойной работой краснофлотцев. Сигнал отбыг прозвучал для нас как счастье. С наслаждением выываемся на палубу.

Кончики ветер заметно свежеют: идущий в кильватере эсминец, распустив седые усы, покачивается на кругой волне, как подмышливший.

На линкоре какая почта не ощущается. Спускаемся вниз.

Корабль — это огромная коммуна: по жизни, по работе, по быту. Около полутора тысяч народу. Своя типография, электротехническая мастерская, кухня, столовая, клуба передает радиоператор. Играет духовой оркестр. Несмотря на неуколимый шум вентиляторов, стоит жара: чернобородый дирижер то-и-дело обтирает вспотевший нос. После оркестра мы читаем рассказы.

Тут же в углу библиотекаря выдает книги. За столом наклонился белокурий краснофлотец и расписывает доску соревнований.

Соревнование здесь носит специальный характер. Извините, — говорит капитан, — Соревнование во время боя Густав Домнитц мешала делать наивольную орудий. Вырываешь из труб, дым распускается по ветру, совершаешь эзенцию мишени. Кочегары вязывают уменьшить дымность. И через несколько минут из трубы потянулась прозрачная полоса — корабль мог вступить в бой. Как видите, самая маленькая пустяковина играет здесь решающую роль. Вечером обходил

корабль. Около разведенных карт толпятся краснофлотцы — изучают путь прохождения эскадры. Спускаемся в машинное отделение — здесь антикварская чистота. Еще ниже — кочегарка. Новиков-Прибой с удивлением разглядывает топки.

— Это же кот знает что такое! В наше время в кочегарке было не меньше сорока пяти градусов. Кочегаров после вахты засыпают в выносные койки.

Черные вымазанные углем лица краснофлотцев сверкают снежной улыбкой.

Теперь, брат, хоть туду надевай!

Огромные вентиляторы особой системы втягивают смесь свежей морской воздуха. Сила их велика, конегары рассказывают, что очень часто к ним попадают птицы, втянутые вентиляторами.

— Одна была совсем красная, не знала какой системы, — говорит невиский кочегар.

Здесь и термины специальные: «Птица», не знаю какой системы». Профессии накладывают на людей свою отпечаток.

Корабль, что превратилось в закрытую школу спасения. Сюда проникает простое, ничего не видавшие люди, в выходят машинисты, радиисты, сигнальщики, морские, клаубоработники. Практика тут же, под боком.

Краснофлотцы жалуются на плохое винение со стороны шефов — писем не пишут. Учеба отнимает много времени. И не даром, когда мы стояли на капитанском мостике и Новиков-Прибой с грустью рассказывал о том, что из-за плохой работы под Чусимой несколько тысяч человек, а японцы — всего четыреста, тонут, тонули.

Больше пота в учебе, меньше крови на воине...

Но вот мы возвращаемся в Кронштадт: в кромешной тьме видосится огни Гельсинфорса, спрятаны огненными туманами — Ревель. Рангут стоит от нетра.

Утро выдалось ясное. Корабли разукрашены разноцветными вымпелами. Борт линкора окантован черной каймой краснофлотцев. Тор. Воронцов обходит ряды. Вместе с ним идут: Буденный, Мухлевич, Тухачевский, Викторов, Богуславский. Краснофлотцы радостно отвечают на приветствие наркома.

На общемордельном митинге тов. Воронцов делает оценку маневрами.

Балтийский флот показал себя на пять с плюсом. Корабли находятся в надежных руках...

Осенние солдаты качаются на бутылочных волнах. Яхты морской секции Осавиахима кружат у кораблей, круто заворачиваются и почти касаясь водой жалтыми крыльями палусов. Они отдают флоту восхищенный салют.

заялся прав. Это была действительно достоинственность, характерная для существующего строя Норвегии. Одетые в приглушенную форму, с шапочкой размером в чайную чашку на голове, гвардейцы «гусиным шагом» маршировали вдоль фасада дворца, неестественно прямо держа туловище и высоко вскидывая генутическую ногу. Добравшись до угла, они делали короткий разворот и шли до следующего угла. И так четыре часа без отдыха. Их движение напоминало механическое, бездушное похвачивание мастика.

— Тик-так... Кругом... Тик-так... Кругом... Знай, что в Норвегии милиционная система призыва, мы спросим проводника:

— Кто же составляет кадр?

— Офицеры.

— Что же они делают зимой, в то время когда...

Норвежец засмеялся:

— Они организуют школы верховой езды, танцевальные и прочие соответствующие их положению доходные «предприятия».

Когда мы вошли в корабль, то видели, как троих гвардейцев прогуливались с нашими краснофлотцами. Шли в ногу, краяно печатая шаг...

Убедились, что «поворот кругом» имеет разный смысл. Перед дворцом гвардейцы поворачивались через правое плечо, а на бульваре, встречаясь с советскими моряками, делали кругой поворот через левое. Хорошая вещь — круговые повороты, особенно через левое плечо.



8 августа наши футболисты получили проплаченный на голландский матче от одного спортивного клуба. На другой день, захватив с собой оркестр, бойцы отправились на стадион.

Однако перед входом их встретил один из служащих, который заявил, что игра не состоится, так как присланный краснофлотской командой клуб денег не спасал. Спортивный клуб потребовал и что, поскольку в матче должны были участвовать исключенные игроки (главным образом коммунисты), совет запретил играть. Побежавший в это время член правления спортивного клуба просил краснофлотцев подождать выяснения вопроса.

**Справа:** норвежские комсомольцы на советском судне.  
**Внизу:** Осовийский флот; рекаммы облавления, родильные краснофлотцы освобождены пурпурными.

Тогда лавинный ринулся в ворота, но ее преградил кордон «политехбэттер». Стражи «культуры и демократии» выхватили из-под кителя резиновую дубинку и, крякнув, как мышицы, разрубающий туши, ударили этим «символом капиталистического правопорядка» по голове рабочего. Тот упал. Другая упитанная подиумская синева железными тисками лап сдавила женщину. Дикий, человеческий крик увенчал это избиение.



#### Еле сдержались.

Минута прошла. Не получив ответа, круто повернулись и ушли на корабль.



Семь попыток вспомнить Вам наш магазин для закупки разных товаров по очень низким ценам.

В виду явного большого выбора можно пренебречь магазином предложений.

Консервы, колбасы, чечевица, выпечка и пирожные. Глазированный торт. Пирожные. Пирожки. Бисквитные бруски (бисквиты). Пирожки для битвы. Ботинки и туфли. Готовое пальто. Столовые изделия. Игрушки. Говорят по русски.

Ворота стадиона охранялись позиционными. Впечатляющей толпы вряд ли можно было отнести к тем, кем нарекли именем рабочего класса. Саркофаги, на которых были изображены вопросы, на которых было написано: «Достаточно было малейшего повода, чтобы произошел скандал. Может быть просто скандал, а может быть и политический. Мы знаем, что социал-демократы не меньше своих хозяев ненавидят Советский Союз...»

Поэтому:

— Даём одну минуту срока на выяснение вопроса, а если не созуздадим, то...

Свидетельство же такого погрома краснофлотцы были свидетелями дикой расправы полицейских с рабочими в «высококультурной, цивилизованной» стране. Когда единица дубинки, еле сдерживаясь, хотела превратить упитанную, нахальную физиономию полицейского в отбитную котлету,

Дело было так. Одним спортсмен распахнул ворота стадиона и крикнул:

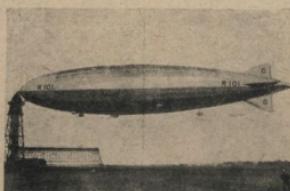
— Товарищи, путь свободен!



15 августа в 12 час. в кронштадтской гавани взвились приветственные сигналы. Корабли подходили к стенке.

За время похода эсминцы прошли две тысячи двести шестьдесят миль, при 151-дневном ходовом часе.

#### ГИБЕЛЬ ДИРИЖАБЛЯ „Р-101“



Вблизи Парижа, около г. Бозе, взорвался и сгорел самый большой в мире английский дирижабль „Р-101“. Из 58 человек, находившихся на дирижабле, погибло 50 и 8 детей ранено. В числе жертв катастрофы — английский министр авиации лорд Томсон и директор английского воздушного флота Бранфорд.

На снимках: Наверху — английский дирижабль „Р-101“ у причальной мачты в воздушной гавани Кардиффа.

Внизу — разрушенный дирижабль „Р-101“.

# УДАРНИКИ СОВЕТСКОГО ДЕТРОЙТА

Очерк А. Еремченко

«Безусловно, эти люди являются великолепным резервом для пополнения рядов комсомольской организации строительства. К IX съезду они все до одного будут в комсомольских рядах.»

Столица середины июня. На ящиках строительства Автозавода шла ожесточенная война за темпы, намеченные планом. Но все прорывы, все усилия рабочего коллектива теряли большой процент «коффициента полезного действия» из-за расхабанности и неумения поставить по-бюджетному работу с выгрузкой строительных материалов в гавани.

\*

Мы сидели на берегу, опоясанном лентой на песке, бугор, бочек с цементом и скрежещающим соснового леса. Ока тихо плескалась, чуть-чуть покачивая караваны многочисленных барж, нетерпеливо ожидающих разгрузки.

Мой товарищ, один из руководителей рабочников гавани, сидел с видом затраченного, истерзанного человека. Каждую минуту наш разговор прерывали десятки и старшие артели. Каждый приход давал новый повод для раздражения.

Артельщик заявлял, что люди не хотят очинять баржу от цемента. Другой говорил, что грузы должны быть немедленно убраны, иначе не сегодня завтра его затопят. Необходимого количества рабочих для быстрой уборки песка нет.

Донесение с гравемоемом еще более стучали тучи. В ночной смене в кокусах барабана кто-то бросил большой камень. Гравемойка выбыла из строя. Барабан попнут и требует ремонта. На другом механизме в цель Галкин кто-то заложил железный брусковик, порвавший гравий.

Каждые четверть часа поступали запросы со строительных участков с просьбой усыпить подачу материалов. Но требования не выполнялись. Не было контакта между гаванью и строительством. Товарищи, потеряв самообладание, хватались за голову и в беспечальной злобе вспыхивали:

— Что делать? Скажите, же что делать? Кругом лодари, один паренек с опаской посмотревший в нашу сторону. В поэze эти паренки ясно сказывались желание подойти к нам. Наконец, видимо сообразили, что наступил момент, когда с человеком можно говорить, паренек подошел и несмело проговорил:

— Пришла комсомольская бригада. Нас 20 человек. Пришли к вам ликвидировать прорывы. Давайте работать.

Инженер несколько секунд стоял против парня и смотрел на него невидящими глазами. Затем успокоил махнул рукой:

— Давайтесь, ребятки, на песок, на песок!.. Если не успеем, убрать в три-четыре дня. Ока слипит песок.

Парень повернулся, часто засмеялся и, оживясь, закричал:



Посадим ССРР на автомобиле!

Мотор вытесняет действенный транспорт.

— Не подкачай там!

Так началась свою жизнь ударная комсомольская бригада-коммуна Переходников.

Группа в двадцать человек, как снежный ком, пущенный под гору, разинав темпы работы, начала растя, поподнявшись ежедневно новыми ударниками-комсомольцами и беспартитными молодыми рабочими.

Вначале комсомольская бригада-коммуна ничем особенным в гавани не выделялась. Была обычной администрацией, вместе с ней и организацией строительства, отнеслись к бригаде равнодушно. Но качество работы бригадиров громило всякие понятия о сроках и темпах.

Обычно гравемойку обслуживала смена в 50 человек. Бригадиры сначала тоже поставили по 50 человек, но рядмелких рационализаторских мероприятий позволили сократить смену до 30. И там, где смена несомненно должна была из 50 человек выполнять 30, убирая песок с гравия, смена коммунистов из 30 человек довела выработку до 60 кубо-метров.

Коммунисты с самого начала решили получать зарплату на одну расчетную книжку и забирать продукты организованным путем, имен на весь состав коммуны один заборный документ. Даже эти простейшие элементы обобществления позволили сократить массу драгоценного времени.

Обобществление, освобождая время, позволило коммунам твердо поставить крест на рациональных тенденциях отсталой части рабочих.

Задачу барж из цемента артели рабочих обычно требовали не менее тысячи пятисот рублей. Коммунисты эту цену срезали до 800 руб. и ускорили процесс работы. В некрасивых рециркляторах, доводящих до кровохаркания, задыхаясь от забывающейся в легких вредной цементной пыли, коммунисты очинили баржу не давая простоты: ей ни одного лишнего часа.

Основная часть коммуны — гравемойка, база, пакет — разбита на отряды по 30-35 человек. Там, какими отрядами обслуживает драм гравемойки. Гравемойки работают бесперебойно три смены. На каждой гравемойке — три группы основных и одна подсобная.

В каждой группе — ответственный бригадир, который расставляет коммунаров на работу и руководит их действиями. Он следит за тем, чтобы группа всегда имела работу, чтобы, закончив операцию на одном участке, она переходила немедленно в другой.

Очень часто комсомольские начинания идут#pragma из-за скверной организации всех рабочих в гавани.

В августе на гравемойках смена вырабатывала 62% установленной нормы. Мотористы не знают дела; то мотор встанет, то

ковш сломается. Слесари, работающие на ремонте механизмов, выполняют свои обязанности недобросовестно. После починки механизмов через полчаса останавливается, вновь.

Десантники не умеют организовать работу и находят ее виноватым вису. Десятник Колюсов организовал установку консерватора так, что его уронили в воду. Другой работник из руководящего состава гавани посоветовал в бензин наливать масла. Мотор, заправленный этой смесью, не могли пустить в работу три часа. К механическому крану от электроустановки проведены голые провода прямо по земле. Майльеев приносил к проводу ногой, и неосторожный, опасаясь тройное сальто, лег на ногу.

Единственный выход из положения коммунары видят в привлечении к работе на всех ответственных участках гавани своих ударников-комсомольцев.

\*

Вагон между гаванью и участками строительства оборачивается в сутки один раз. Погрузка производится узким. Суточный оборот вагонов может быть увеличен вдвадцать раз. Коммунары требуют, чтобы производились такие темпы работы транспорта, на-днях создали сквозную бригаду в составе девяноста человек. Эти девяносто разбиваются на три отряда, чтобы работать круглые сутки. В задачу «сквозной» входит погрузка состава в гавань стройматериалами. Затем вместе с составом коммунары следят к месту выгрузки, разгрязгают вагоны, макают в воду, чтобы избавиться от грязи, возвращаются вновь в гавань для погрузки.

Замедленный темп стройки социалистического города для Автозавода не прошел мимо коммунаров. Коммуна вылезла двести человек и послала их на построiture, дав задание немедленно исправить положение.

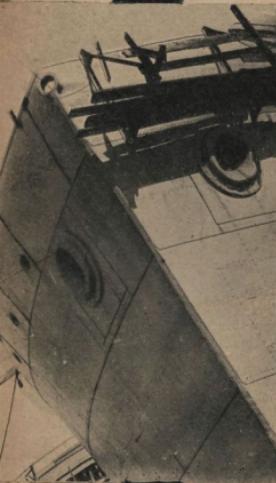
Сборка металлических конструкций по рессорному цеху идет недопустимо вяло. Срокично формируется отряд из тридцати человек, который перебрасывается на сборку конструкций.

Показавшая образцы героических темпов и обеспечившая своевременное окончание постройки автогиганта, коммунары не забывают об учебе. Все коммунары-ударники готовятся стать квалифицированными рабочими. Тридцать человек посланы учиться работать на американских машинах. Весь состав коммуны проходит учебу на курсах штукатурок.

Беспрестанный рабочий мозголов, состоящий четверть часть коммуны, работает не хуже комсомольцев. Безусловно, эти люди являются великолепным резервом для пополнения рядов комсомольской организации строительства. К IX съезду Союза они все до одного будут в комсомольских рядах.



Фото В. Григорьев

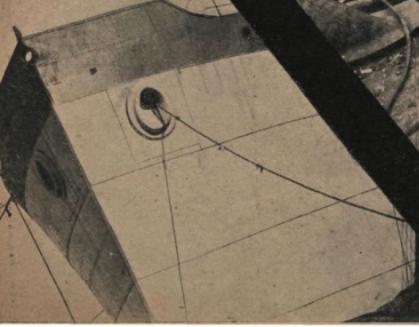


СТРОИМ  
БОЛЬШЕВИСТСКИЙ  
ВОДНЫЙ  
ТРАНСПОРТ!

Судостроительная  
верфь в Сормове



Монтаж В. Степановой



# БОРЬБА ЗА КОМБАЙН

Очерк Л. Ерихонова

В своем очерке средневолжский корреспондент «Смены» тут, Ерихонов, подымет оппортунистическую близорукость руководства зерносовхозом, не понимавшего огромного значения комбайна. В зерносовхозе шла борьба за комбайн. В этой борьбе комсомольская ячейка оказалась фактически на стороне оппортунистов. «Мудрое решение» комсомольского собрания — лучший тому пример.

Степь. По обеим сторонам расчесанной греблем дюнами небьющим золотом море пшеничных полей. И, как прибой, — ровный шелест колосьев.

Сюда не шел человек. Не под силу было крепким кругогорам бикам ла мускулистым лошадям поднять целину. Не выдержат, наорются. Но стране строящегося социализма нужен хлеб. В 1928 г. пришли в степь, где теперь Погроминский зерносовхоз, люди, посланные партией. Разворачивая пласти земли, машины формировали сознание людей, переделывая их, перевоспитывая, пересучивая. Люди дрались машину. Машины дрались людьми.

НИДНОГО ФУНТИНАЧАС-  
ТНЫЙ РЫНОК ВСЕИЗЛНШИ  
ГОСУДАРСТВУ!



Комбайн «Хольт» убирает и обмолачивает скошенный хлеб.

Возникла в голой степи поселка. Вчера батраки — сегодня рулевые тракторы, шоферы комбайнов, рабочие мастерских. А рядом с Погроминским совхозом — совхоз «Волжская коммуна», совхоз «Барыш», и т. д. И вот там на многие сотни километров идут земли группы оренбургских зерновых фабрик.

Электрические огни зерносовхозов, гудение и треск «катерпиллеров», «боул-пульз», «иннеров» притягивают десятки тысяч колхозников и единоличников, живущих вокруг совхоза. Они смотрят, как работают машины. В местной печатной газете «Зерно-совхозовка» прочитал:

«Колхозники из окружающих колхозов, собравшиеся на Казанском участке № 1, с нетерпением ожидают начала работы комбайна и восстали, радовались и аплодировали, как только удалось наладить правильную работу комбайна».

Механизация хозяйства требовала новых навыков и методов работы. Люди, ставшие у руководства, не имели их. В зерносовхозе шла борьба за комбайн. Комбайн, работе которого аплодировали колхозники, как ни удивительно, вступил на свою путь к потере борьбы — сначала боялся...

Из кабинетов дирекции по адресу комбайнов раздались отрывы не аплодисментов. Еще до их прибытия, в январе 1930 г., выносится специальное постановление:

«Борьба мягкой пшеницы, за исключением «дезинума», производить споповязалками. Поставить вопрос перед отделом механизации о замене части комбайнов споповязалками, в соответствии с тем, что загрузка споповязалок будет 10, а не 6 дней».

Попала в ход теория про ограниченнной возможностью применения комбайнов — значила на мягкой пшенице, а затем и на твердой. Вместо мобилизации массы на работу с комбайном распространялись слухи, что комбайн не соответствует реальному местности, оставляет неожиданные целые полоски и т. д. и т. п.

Комбайн затирался на деле. Трижды меняли планы уборочной кампании трижды участвовали разные комбайны. Старые и молодые специалисты, руководители зерносовхозов, проглатывали объединение в борьбе против комбайна.

В зерносовхозе приехала оргпратрупца ЦК. С цифрами в руках дрались она за комбайны.

Чтобы принизить значение сложных машин, люди, боявшиеся социалистических темпов, запроектировали работу комбайна 20 час. в сутки, а трактора — 20 — 29 га за 20 час. В первые же дни работы группы, для новых нормы маловероятны были смыты. Энтузиасты-ударники сделали 32 га для комбайна и 40 га для винодвора.

Тогда дирекция формально сдалась. Комбайн отвел в план уборки должностное место. Но... план планом, а на деле руководство не нагружало комбайны работой.

Не важно, что споповязалки и лобгребки представляют аверсионный день, что они убоги выглядят в огромном хозяйстве, — зато они привычны, с ними легко. А комбайн — это новое, незнакомое, непривычное.

Руководство совхоза не верило в комбайн. Надо было дать им отпор маловерам. Высокая, сущаясь, вина Соловьев, Григорий Арнautов, проездивший в штукту Виннадровом Пицкановичем Комбайном, мелькала на различных участках совхоза среди комбайнёров и трактористов. Он высматривал, подбадривал, советовал. Энтузиаст зажигал огнем и волей борьбе других. Нормы работы комбайна подскакивали вверх, были в лице оппортунистов. Так завоевывали место комбайну, так делали техническую революцию.

Зерносовхоз стал узлом, где сплелись в классовой борьбе люди вчерашнего и сегодняшнего дня. Между ними болтались большуты, колеблющиеся, глупчи и политические сплетни.

Зерносовхоз, окруженный деревнями, этишивший 90% рабочих, связанных с селом и в значительной своей части имеющих собственное хозяйство, но не застрахован сей-то от влияния врага и его агентуры. Классовый враг, прорвавшийся в совхоз на работу, имел перед собой задачу: вывести из себя простолюдинов, еще находящихся в плену мелкобуржуазных настроений. Это те, у которых, по словам Безыменского:

«башка и сердце — на селе,

Штаны с карманами — в токарине».

В разгар уборки хлеба одновременно на двух участках сезонин заговорили языками врача. На одном участке было подано коллективное заявление: «Мы, инженеродисциплинированные заявляем, нам нужно, чтобы общая насчет зарплаты, если не выше 2 рублей, то извините, а то вы начали смеяться над всеми рабочими. Если не прибавите, то уедем все, как один».

На собрании выяснилось, что инициатором этих выступлений является лицепрекрасный Вольфсон.

При пуске двух комбайнов, они жалобно заскрипели дескни. Затем дескни треснули: «ек-ем-то» были подложены ключи... На участке один за другим вышли из строя два трактора, ведущие комбайны. При осмотре оказалось, что болт шатуна в двух местах, под головкой и на середине, подпинен. Третьего августа взорвался трактор, на который встал комбайн. Трактор оторвался, заблокировавший себя до этого классово враждебными разговорами. Так исполнительство, изза угла классового враг предательством пытается сорвать строительство зерновых фабрик.

В совхозе идет острая борьба за комбайн, за темпы. Комбайн здесь стал

«Опорным пунктом для борьбы, Но у борьбы тут не случайна.»

лением больших темпов работавших вместе с ним штурвальщика и тракториста. Погром комбайн шел быстро вперед. Айгерова материли, Айгерова кляли, и все же комбайн Айгерова шел вперед.

Тогда на комсомольском собрании член бюро Сухинин пустил струю воинской лжи. Он сказал:

— Айгеров подлиз, подхалим.

Никто не дал Сухинину отпора.

Через несколько дней после собрания беседовал с секретарем ячейки Михайловой.

— Почему Айгерова называют подхалимом?

— Был у нас один комсомолец-штурвальщик. Айгеров отказался с ним работать на комбайне «Ленинград». говорит, не подойдет для моего комбайна».

— Это все?

— Нет... Рабочиком и администрации зо-  
ну Айгеров Николай Павлович. Он комсо-  
модолец его ячейки Николай Павлович. Не  
любит этого масса. Я про себя скажу — не  
могу я этого терпеть как секретарь, чтобы  
что звал Николай Павлович.

Что же тут особенно плохого, если хо-  
рошего ударника, хорошего молодого рабо-  
чего зовут Колыка, а Николай Павлович?

Ответа не последовало.

Вечером секретарь совхозного колхоза ВЛКСМ Баранов проводил собрание. Недо-  
статочно политически ориентированной, не-  
решительный влагательный Баранов не сум-  
мел поставить вопроса о травле Айгерова  
по-большевистски. Выступил Сухинин и заявил, что он не травил Айгерова как  
ударника, а считает его подхалимом как  
человека. (Г.) И собравшие понимно мурлы-  
ше: поручить биро расследовать это  
травление Айгерова как ударника или как че-  
ловека.

Лучшим ответом на это возмущительное  
поставление явилось событие следующего  
дня. Айгеров вышел в смену. Два с лишним  
часа он, штурвальщик и тракторист бились  
над комбайном. Комбайн не шел. Наконец  
в одном из небольших отверстий, предна-  
значенному для выпуска воздуха, обнару-  
жен дупликат соломы, смазанный силиконом.  
Ночью, когда комбайн стоял, предители чер-  
ным делом обдумывали постараться сорвать  
работу ударицки.

Каков же конец? Чем кончилась борьба  
за комбайн в совхозе? Ударники смели би-  
орократические баррикады. Уборочная окон-  
чила полной победой комбайна. Из 22 400 га проектировалось отвести комбайнам.  
Комбайн убрал 18 000 га.

Негодяя, травивший энтузиаста-ударника,  
исключен из комсомола. Распустили бюро-  
ячек ВКП(б) и ВЛКСМ.

Совхоз разворачивается. Если в этом году  
собрали урожай в 22 000 га, то на будущий  
год уборки будет проходить, на 50 000 га.  
Враг не уйдет. Враг будет биться. Нужны  
крепкие люди, способные руководить.

Ср. Волга  
Погромицкий совхоз

## ВЫЗЫВАЕМ НА СО- РЕВНОВАНИЕ

Алеша Адами

Друзья, мы спорим вспустя не стыдно, где славянин ходят кинеек работ.

Мы вызываем лучше на соревнование соседний завод.

И мы не отстанем от тепла, хоть треском, Быгдаид ударной об'язим себя..

И будем комсомольской экоиной песни, Мир будем сражаться с соревнованием.

Изен в пятидесяти третий год!

Мы бросим в поля отряды из стали! В том цехе, где люди ударными сталью, Нинто шелестящих ромней не корвет!

Для завершения общего дела мы об'язаем ударными цех.

Цифры и вводы командауют смело, Ударные цеха впереди вах.

И ваха в ударной работе горит, Мы с боям побуду у дней выываем,

А тем, кто ослаб, комсомол говорит:

— Сердце ледник размывает, как вода, Победная стройки великих лет.

Вперед, поклонение ударным заводам,

Стремительных темпов, борьбы и побед!

Перев. с гру. Г. КРЕЙТАК

## СЛОВО НА СЛЕТЕ

Ген. Фини

Товарищи.

С этой трибуны сейчас  
Дается мне слово —

И вот

От всей души поздравляю вас

Тех, кто сегодня живет,

Тех, чьи груди песнями волнятся,

Кто солнышко ветру рвет,

Кто себя Родине любит

Ставят полностью

В труде ударных бригад.

Еще недавно —

всего лишь стадионе —

лучшие мечтали

И признавались: мечта!

Это было еще вымысел, когда были мы дети,

И мы становились сказка та.

И не так, что просто, чудо-сами

Становится сама собой;

Нет, товарищи,

если мы делаем сами

Своим собственным рукой.

Вспомним тех, кто голос своей подины —

И спорел в кашематах термы,

Чтобы дать нам возможность согреться

Делать то, что делают мы,

Наше дело ржет в суду антисторопнатной,

В лаборатории

И руднике,

В камней блузу, потом запятнанной,

В камней трудом напечатанной руке.

И пусть жизнь тяжелое железа

И, как плавни, мартена легка —

Не вранцебом дуло образа

Отогнат нас назад на века.

О, сколько глаз и счастья за нами,

Наваленных волнистых, следят

За каждым шагом на них.

Перед съездом

В ответе мы с головы до пят.

Недоделя, забыв гульевые,

Отдыху не оставляя следа,

Едва ли не первые в мире

первые

Мы постигаем радость труда.

О чём вчера говорилось несмело,

Звучала лиши залузом,

звенело, как вызов,

Стало простым обычным делом —

Соревнование со соревнованием.

Это живо, многое положено,

Вознесенная в диягах забот.

Так прики не мог подзревавшие,

Плевки, то, что сегодня живет!

На съезнов суните.

Николай Айгеров, батрак и комсомолец, премированый за показ лучших образцов ударной работы в посевную, был поставлен работать комбайнером. Утром, выходя на смену, Айгеров будил зефирных, торопы, напомнил о работе. Он сумел замеч же-



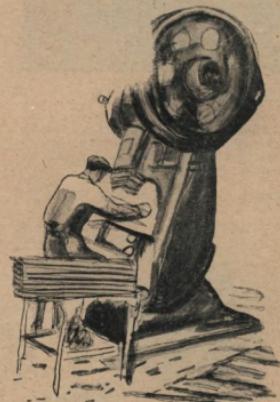
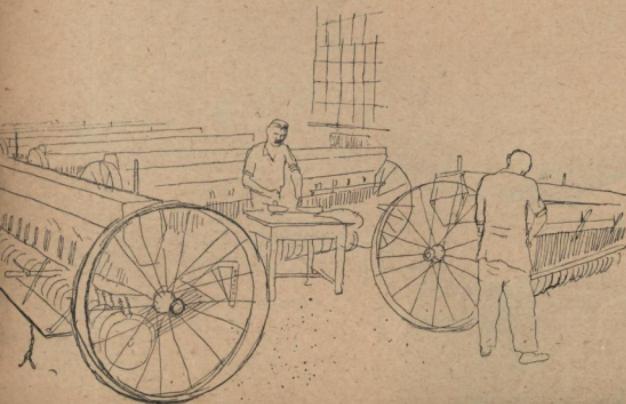
## ВООРУЖАЕМ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ



Художники Кукрыниксы по специальному заданию Госиздата побывали на ряде крупнейших заводов, с.-х. коммун и строительства СССР. Они зарисовали людей и вещи, включенные в сверкающую лавину социалистического строительства. Они встретились на местах с огромным неисчерпаемым

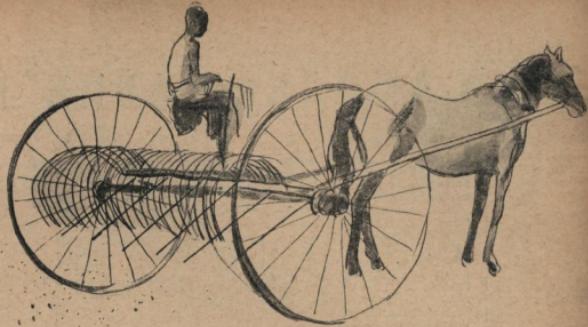
материалом, не нашедшим до сих пор своего воплощения в линии и краске.

Мы помещаем сделанные Кукрыниксами зарисовки Сельмаша — гиганта сельскохозяйственного машиностроения — и коммуны „Борьба“, на полях которой работают сельнапесчаные орудия.



# ЗЕМЛЕДЕЛИЕ МАШИНОЙ

Рис. Кукрыниксов



## ПЕРЕГОНЯЕМ АМЕРИКУ

... Если сельскохозяйственное машиноснабжение в 1913 г. составляло 120 млн. руб., то в 1922 г. оно спустилось до 12 млн. руб. Это низшая точка. Далее идет непрерывный рост машиноснабжения. Мы имеем удовлетворение скажиения сельского хозяйства машинами против соответствующего прошлого года: в 1922—24 г., в 1925—26 г., 1929—30 г. и, наконец, в 1930—31 г., когда оно должно достигнуть, согласно утвержденной Центральным комитетом партии программы, суммы 800 млн. руб. (без тракторов) против, примерно, 400 млн. руб. нынешнего года... В машиноснабжении сельского хозяйства мы уже в будущем году не только догоним Америку, но и перегоним".

Из доклада тов. Яновского на XVI съезде ВКП(б)



# САМОДЕРЖАНИЕ М-РА ПИРГЭМА

Г. Дж. Уэлльс

Ниже мы даем несколько отрывков из нового романа Г. Дж. Уэлльса «Самодержавие м-ра Пиргэма». Этот роман раскрывает подлинные стремления английского империализма, готовящего войну против СССР.

Консервативный политический спиритуоз Пиргэм во время спиритического сеанса синтетом, в котором проявляются егоственные желания и сам он оказывается обладателем всех качеств, отсутствующих в действительности или особенно остро ощущающих. Он становится диктатором Англии и проводит в жизнь политику великой Англии, политику подчинения революционного движения, политику захвата новых колоний и, главное, политику разгрома СССР.

Но, как часто бывает в сказах, успех сменяется неудачами. Вопрос о будущем политику скромного профессора насталивается на неожиданные преграды и терпит крушение.

Уэлльс использовал сюжет Пиргэма для сатирического изображения правящих кругов Англии и для изображения ужасов будущей войны.

В романе под слегка измененными именами фигурируют ряд действительных политических деятелей, членов английского парламента и правительства. Муссолини и прочие европейские знаменитости. Премьер Макдональд выведен под именем Макдуалла; премьер Бодлии назван Бодлином; министр рабочего правительства Сноуфильдом; лидер либералов Лайон-Джорджом; рабочий депутат Кенворт — полковником Бенвортом; лидер немецкой рабочей партии Мэйстон — Вакстоном; Чемберлен — Чемберленом; бывший министр внутренних дел консервативного правительства Джайсон Хикс — Джайсоном Джиксом; Муссолини носит в романе имя Парамуци и т. д.

1

Вождь был не способен ни на какие колебания. Одетые в форму кромвелевского покрова, выбранного поистине национального исследования вопроса — в каком наряде принадлежит разгадка земельных собраний — и изготавливаемой под наложением с изумительной быстротой, предводительственные Пиргэма, вожди «Лиги верховного долга» выступили во главе массовой народной демонстрации в поход на Вестминстер. Вождь сопровождал особый отряд гвардейцев лиги, вооруженный револьверами и шашками. Тогда открылась здание парламента. Полиция сопротивлялась нехотя, так как полагала, что впереди был сам человек с сильной волей и понимал, что собственно происходит. Пиргэм пыталась подойти к историческому походу на Вестминстер физически, но к обычному уличному движению, и хотела отвести его поток за Челси. Когда это не удалось, полиция, следуя заранее выработанному плану, покинула здание, промаршировала в полном порядке по Парламентской площади и удалилась гуском, предоставив литею подиума. Мисс Элен Вилькертон оказывала мощное сопротивление в одном из коридоров в течение нескольких минут, но приводы замедреления одолели ее: «Говорильня» пала.

Палата общин, в которой в это время заседала и, видимо, не знала, как выйти из положения, Гвардия занесла в зал свою штабту, вошел в зал заседаний через вход для посторонних. Атмосфера зала была напряженной до крайнего предела, когда эта высокая и стройная, но вместе с тем внушительная фигура, окруженная преданными соратниками, воодушевленными ее магическим влиянием, встал лицом к лицу со спикером<sup>1</sup> и его двумя помощниками в их старомодных париках. Кто-то зазвонил в колокольчик, в который звонят перед голосованием, и зал быстро наполнился. Члены парламента, сидевшие слева, среди них виделись огромный полковник Бенворт, Раймонд Сноуфильд и другие, а справа — малознакомые лица, разинув рот. Некоторые возмущались, но многие на прямой стороне падали явно сочувствовать происходившему. Наверху служители пытались, но без особого успеха, очистить галерею от

<sup>1</sup> Председатель палаты общин.

посторонних и баухон от почетных гостей из публики. Репортеры склоняли или судорожно строчили; в их ложе наблюдалось блестательное обилье дам.

Методично и точно, как всегда, телеграф в столовой и курительной сообщал: «Диктатор вступил в парламент с вооруженной силой; заседание прервано» — и прекратил свою полезную функцию.

Сяди краска спикера стала спрятана и слева человек сорок гвардейцев — сказал вождь. — Я вынужден просить вас покинуть председательское место.

Он повернулся вполоборота к правительственныйским скамьям:

— Господа королевские министры, я рекомендую вам без промедления передать ваши портфели моим секретарям. Для блага державы его величества и ради моих нужд нашей великой империи я должен на время взять на себя ваши функции. Когда Англия снова найдет свою душу, когда ее здоровье будет восстановлено, тогда ее я верну обратно в свои права и совместно возведу к ней.

В течение минуты в зале ощущалась вспышка общественного интереса, которую можно было принять за восковые фигуры — так тихо и неподвижно они стояли. Затем действие возобновилось. Два телохранителя выступили вперед и стали по обе стороны спикера.

— Я простую от имени общины Англии, — сказал спикер, вставая и подбирая свою мантию, чтобы было удобнее спуститься с трибуны.

— Вам преступает приниматься к сведению, — ответил вождь, и, повернувшись, отдал своей гвардии приказ очистить здание.

Они выполнили свою обязанность без торопливости и наисмай.

С левой стороны густым стадом толпились новое рабочее правительство — комбинация туманных идеалистов и «социалистических» авантюристов — и его сторонники. М-р Рэнзи Макдуалль стоял перед столом, как всегда несколько поодаль от своих коллег — некрасивое изображение неопределенности. М-р Пиргэм встал с правой стороны, в шаге от стола, и смотрел на своего врага. На его глазах верховного вождя, м-р Макдуалль, показался ему еще более тощим и угловатым, чем обычно, еще более похожим на одиноческое ободранное ветром дерево на вымершем дуге, более бледным, с более неправильными чертами лица сомнительной красоты. Он оглядывался кругом, очевидно ища поддержки. Его глаза с мольбой обратились к ложе репортеров, к скамьям правых, к балкону для дам, затем к потолку, скрывающему от него его боязни; напакон они вернулись обратно, к группам и толпам его собственных сторонников.

За общим сумром можно было понять только, что он произносил речь. Он производил шум, похожий не то на лай собаки, не то на мычание коровы. Верховный вождь рассказывал, что м-р Макдуалль выразился им как наем как о «драке неправдивом». Затем он разбрал что-то о «нической игре» и что кто-то «подметает плащенный крест». Когда по данному верховным вождем знаку два гвардейца лиги стали приближаться к м-ру Макдуаллю, его жесты, которыми он пытался указать, что его партии нужно бороться где-нибудь в другом месте, стали более энергичными. Одно мгновение он стоял, высоко подняв голову, в повелительной позе, с поднятой рукой и речи.

Позади него эсэс Осберт Мозес тщетно пытался организовать стоявшую с овечьей покорностью на лि�ках толпы членов правительства партии для какого-либо колективного акта протеста.

М-р Куп, крайний левый, явно агитировал в пользу националистических действий, не до конца никаких. Но большинство членов рабочего правительства, как обычно, определяло, что лучше прибегать к правильным в данный момент, чтобы не медленно поступить точно так же. Парламентские приставы не оказывали им в этом никакой помощи, а гвардейцы лиги сбили их в муху, как стадо овец. Один м-р Филип Сноуфильд остался на месте. Он был бледен от злости и бормотал какие-то беззубые проклятия. Когда гвардейцы подошли к нему, он пошел к выходу, время от времени обворачиваясь, чтобы сказать гвардейцам нескользко непрятных слов. При этом он стучал палькой о пол.

— Запомните моя слова, — пишет Сноуфильд, — вы, вы, молодые люди, еще пожалеете, что вступали в эту дурацкую группу.

Старый полковник Бенворт шел за Сноуфильдом оправдания его.

Настоящая драка произошла только в одном случае — с отчаянным лидером левого крыла Вакстоном. С ним поступили по всем правилам того особого драм-джентльсита, которое практиковалось гвардейцами «Лиги верховного долга». Его вытащили из зала лицом вниз, волосы его волочились по полу.

Остальные члены парламента, забывшие о своем звании, отступали, вертикальное положение и меланхолично отступали без рукоприкладства. Большинство старалось принять позу скорбного достоинства. Особенной популярностью пользовались скрещенные руки и презрительный взгляд. Отступали как-то боком; при этом они часто сталкивались с либералами, которые делали то же самое, но под



исконочным углом. М-р Сент-Джордж вышел бодро, как будто случайно, дерка руки за спиной. У него был такой вид, будто он идет куда-то по своим личным делам и даже не заметил, что происходит. Его дочь — тоже член парламента — быстро последовала за ним. Сэр Маймон Джон и м-р Гарольд Сэмюэль долго шептались и что-то записывали в тетрадь. Их взгляды не отрывались, чтобы санировать блокнот. Из их жестов всякому было ясно, что они считают действия верховного вождя противозаконными и что им доставляет удовольствие обладать этим козырем против него.

Многие из консерваторов откровенно сочувствовали действиям верховного вождя. М-ра Боддина в палате было мало, но Сэр Остин Чемберлен глядел умоляясь на происходившее и болтал, язвя Аспер, пришедший в восторг от того, что Аспер, спасший Америку от румынами, когда схватили и поволокли Вакстона. Ей же хотелось, чтобы еще несколько членов рабочей партии, виновных в драке и подвергнувшихся такому же наказанию, и она была очень разочарована, когда этого не случилось. М-р Эзри, великий империалист и финансист, взобрался на стул, чтобы пополнить видеть, и умолялся во весь рот, деля какие-то благословляющие телодвижения. Он уже знал, что он назначен в члены совета верховного вождя. Верховный ножль, швырнувшись вперед, сопровождал подробностями, взвешивал осознан, что емуплодируют со скамьей оппозиции. Он выпрямился во весь рост и торжественно поклонился.

— Кто идет домой? — крикнул кто-то, и повторенный волгаск прокатился по коридорам. Этим традиционным возгласом закончился спектакль пятисот английских парламентов.

Верховный вождь вышел. Он очутился в коридоре, ведущем из палаты общих в палату лордов. Там сидел, тихо всхлипывая, одинокий человек. Когда человек поднял голову, верховный вождь увидел, что это — лорд Като, носивший ранее имя сэра Вильфреда Джемесона Джексона.

— Я должен был сделать это, — шептал Джексон. — Я должен был сделать это месяцы и месяцы тому назад...

Затем его благородия натира держала верх. Он поднялся, смахнул слезу и открыто, но-братьски протянул руку верховному вождю.

— Вы должны теперь помочь мне ради Англии, — сказал вождь.

## 2

Разгон парламента был принят населением очень спокойно.

Представление о членах парламента, как о наемных преступниках, давно исчезло в умах англичан. Это были просто люди, которых прельстили в парламент и которых теперь выставляли оттуда.

Захватив власть в Англии, Пиргус совершил облет европейских столиц, чтобы заручиться содействием держав в предстоящей войне против СССР. Сперва посещает Германию, которой в этот момент правит уже фашистский диктатор, и Францию. Сторговавшись с германским диктатором и французским президентом, Пиргус летит в Италию.

— В Рим, — сказал верховный вождь.

Предстояла встреча с величим Паррамуци, образцом, по которому равнялись все великие люди эпохи, гением, слишком мотчим для маленькой Италии.

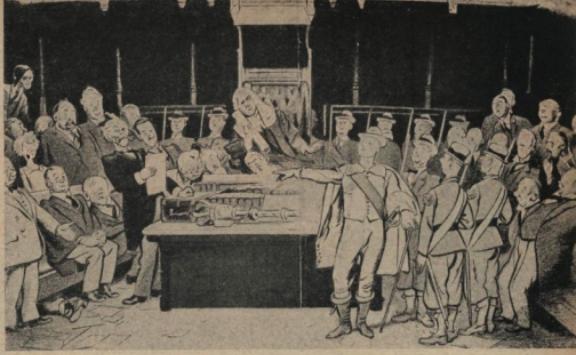
Задачей верховных вождя было в возможно более величественной форме предложить Италии четвертое место в Союзе и четвертое место в расщепленном мире, в добье, которую должна была занимавшая им авантюра — гигантский поединок Западной Европы с Востоком.

Невообразимо было, кроме того, несколько разочаровать Италию относительно ее будущего в Северной Африке. Ее внимание нужно было направить на Грецию, на Балканы и (генеральный идея верховного вождя) на Крым. Соглашение было достигнуто.

В Риме все делалось в классическом стиле или, вернее, допускалось некоторое внутреннее противоречие в слове, в неоклассическом стиле. Белые колонны памятника Виктору Эмануилу составляли подходящий фон для сцены сидания двух вождей. Верховный вождь Англии был в придорожном мундире и украшен орденами. Сверху был надет плащ собственного изобретения. Паррамуци был одет в темный костюм с белым бархатом с серебряными позументами и плащом со стразовыми перьями искательных размеров. Они встретились в фокусе большого полуокруга, образованного фотографическими аппаратами.

Привет британскому цезарю!

Раздались мощные приструнты съязвивших по всей Пыщи Венеция — сомнительными рядами фашистов. Никогда и никогда не были доказаны до такого уровня, как в Италии под властью Паррамуци, способность изумительных вещей, приветствуя вождя руками, грудью, ногами, подбородками, носами... Они хлопали в ладоши так единодушно и одновременно, что казалось, будто трескалось небо.



— Протестуют от имени общины Англии, — сказал Спинк.

— Да здравствует британский цезарь! — и затем воинский клич фашистов. Нет, дальше далеко до Рима!

Когда великие люди остались одни, наступил момент напряженного духовного единения. Паррамуци приблизил свое лицо с расширенными глазами к байроническому лицу гостя. Он пронял вперед крепко скатый кулак.

— Власть, — сказал Паррамуци, — власть!

Для выражения своей мысли он сделал другим кулаком движение, как будто выкинул или выборочивал что-то.

— Совершенно верно, — ответил верховный вождь, отодвигаясь с англо-саксонской сдержанностью, поклонившись.

Паррамуци сделал жест, как бы охватывая руками весь земной шар. Его глаза полны англичанства.

— Мир, — сказал Паррамуци, — а мы? что мы такое? Мужество, Жизненность.

— Да, — ответил верховный вождь, — да, разумеется.

— Я люблю жизнь, — сказал Паррамуци. — Я люблю жизнь с невыбывающей страстью. И смерть. И опасность — кровавую суть жизни. Дисциплина. Да. Но и смерть и опасности. Я люблю необъезженных коней. Покушения на меня забавляют меня.

И вдруг, впадая в неживой тон, он добавил:

— Я люблю любовь, — сказал Паррамуци, — любовь, любовь, Искреннюю, страстную, безоглядную любовь. Любовь учеников и преданных сторонников. Все это осуществляено.

Для меня, — сказал верховный вождь кратко, — долг.

Это был настоящий козырь, Паррамуци очень хотелось, чтобы эти слова были произнесены им самим. Для северного ума верховного вождя в этом сидении было что-то пресуличенное. Им овладели сомнения относительно результатов переговоров с Паррамуци. Однако, когда дошло до дела, Паррамуци оказался очевидно сильнее. Стремясь к победе, он не уступил в получение четвертой по размерам доли добычи, как-будто это была первая. Было ясно, что итальянский народ,примет ее как первую и устронь ему триумф. Паррамуци был окружён орехом кудесного. Он мог, как фокусник, вытащить всю сладость древнего Рима из рукава своей одежды; он мог превратить старую шляпу в империю; он мог казаться нищему, безграмотному наследию страны достаточной гарантшей для неограниченных заемов...

Линии следующей мировой борьбы назначились, — сказал верховный вождь, — и Паррамуци, неожиданно и неподготовленно, следующим образом. Ну иди ли мне объяснять вам положение, знаю ли вы латинскую языком ум? Здесь... (верховный вождь сделал широкий обнажающий жест рукой)... здесь безгранично обширная, потенциально более мощная, чем весь остальной мир, Россия, Царская или большевистская — решительно все равно. Она — главная опасность, основной враг. Она не может не расти. У нее есть пространство. У нее есть огромные природные богатства. Она ударяет по Англии через Турцию, как всегда, через Афганистан (как всегда, а теперь — через Китай). Она делает это инстинктивно, как все другие. Я не могу ее остановить. Но я могу доказать, что она защищается. Что будет делать Германия? Держаться вместе с Западом? Держаться вместе с Востоком? Кто скажет? Народ учеников, второстепенная держава, оспаривающая территории. Мы ее привлечем на свою сторону, но я не на ее строю свои расчеты.

Политика остального мира ясна. Мы должны предупредить опасность, идущую из великой равнины, прежде чем она одолеет нас, так же как мы изолировали меньшую опасность, опасность Гогенцоллернов. Здесь, на Западе, мы заходим России с фланга с целью соединить Францию и Польшу, ее же несет на себе Восток. И мы заходим в Азию, в Индию. Мы нападаем на нее из Индии. Мы направляем против них остряя афганского копья. На-нее мы держим в своих руках Гибралтар; из-за нее мы сторожим Константинополь. Америка втягивается в войну на нашей стороне. Она неизбежно, воевая неподалеку, становится нашей союзницей, так как она не может допустить, чтобы Россия через Китай пришла к южным морям. Таково мировое положение, если смотреть на него широко и смело.

Пер., с англ. В. К. Житомирского

# ДАЙТЕ НОВУЮ ИГРУШКУ!

Заметка З. Ли



Еще первая кукла имела свою социальную функцию.

В эпоху расцвета игрушек во Франции XVII в., когда аристократический Париж считался законодателем мод и вкусов, высшее общество избрало для своей пропаганды куклу. Куклы одевались по последней моде. Матери изучали у нее моду — дети заболелись ею. Немцы проводили классовой культуру добросовестности и честно служил своему хозяину.

В России шовинистическая культура наставляла юных будущих солдатиков, а куклы воспитывали юношеские об血腥ие и агрессивные вкусы подрастающего поколения. Но в России можно было встретить композиционную игрушку. Это были кустарные наделки, кукла часто проникала сатирический элемент.

На игрушечном рынке передко появлялись пыньюющие, упитанные монахи, толстые, с огромным животом купеческими «бузанами», держиморды-жандармы и т. д. Эти игрушки встречались верхами общества

крайне недоброжелательно. Часто мастера-игрушечники терпели гонение.

В большинстве своем русская игрушка, в особенности кустарная, являлась прежде всего произведением искусства. Она занималась о внешней, эстетической стороне ини в какой степени не была рассчитана на выполнение трудового начала у ребенка.

Первые советские игрушки были огромные воспитательные задачи. В настоящее время эти задачи еще больше усложнились проблемой политехнического воспитания детей.

Игровая деятельность ребенка начинает сейчас стимулироваться внесением производственной игрушки — строительным материалом, двигательем, трактором и т. д.

Вот очень пестрая мозаичная постройка с множеством дверей и окон, которая называется «дом». Но вдруг этот дом превращается в длинную, зигзагообразную цепь трамвай, потому что из этого вырастает высокая каланча, затем голодаец, и малыши счастливы, он улыбается, радостно хлопает в ладоши.

Строительные игрушки воспитывают в ребенке чувство коллективного творчества, развивают комбинаторские способности. Ребенок один не может справиться с этими игрушками, вокруг них занята целая группа его товарищей: одни выбирают материал, другие строят и т. д.

Прекрасная производственная игрушка для ребят 6-8 лет, недавно изобретенная на Западе, — межкано — это различные формы строительного материала с отверстиями для гвоздей, для брусков. Из них комбинируются различные модели домов, мостов, железных дорог и пр. Межкано — сложная и интересная, чисто «политехническая» игрушка.

На таком же строительном принципе построена «шонгескоровская пирамида», начинающаяся с 32 см куба и кончивающаяся кубом в 2 см. Крупный строительный материал выподняли мастерские МОНО, представив 118 совершенно различных архитектурных форм. Интересен материал, выполненный по системе Дедолиной, состоящий из 150 разных предметов с большими плоскостями для пальца и потолка.

Наблюдения над юными архитекторами, произведенные научными сотрудниками Московского музея игрушек Наркомпроса и Ленинградским Домом науки и техники, показывают, что у детей политехнические игрушки пользуются большим успехом. Ребенок до того увлекается, что не замечает, как проходит время.

Такая игра быстро развивает изобретательность, желание самостоятельно строить, выдумывать. Ребенок уже заражен «строением» и постепенно начинает изобретать самодельную игрушку.

В наши дни детсады и дома самодельной игрушки не уделяют достаточного внимания. Между тем после строительного материала, который дает ребенку общую ориентировку в вещах, самодельная игрушка должна быть следующим этапом и продолжением полезной жизни ребенка, воспитывая в нем творческий момент, наблюдательность и трудовой навык, а это впоследствии окажется хорошим трамплином от школы в производство.

## ДОМ ПРАВИТЕЛЬСТВА СОЮЗА СОВЕТОВ



В Москве, на Берсеневской набережной, заканчивается стройка нового дома правительства.

# КУКЛЫ В ОТСТАВКУ

ФОТО И МОНТАЖ В. Грионта





На шахте им. Октябрьской революции. Наверху—первая производственная коммуна, занесенная на красную доску. Внизу—шахтерки-отважницы.

Главлит № А 80.628. Отп.  
в 7-й тип. Искра „Революция“  
Московская улица, Москва,  
Альбатр. Филиппов, пер., 13.  
3. Т. 2590.

Библиотечка „Смены“. Вышли из печати и рассылаются подписчикам следующие книжки:

