

РЕДАКЦИЯ

Москва. Новая площадь. Черкасский
переулок, д. 3/4. Тел. 3-35-58

СМЕНА

ДВУХНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ РАБОЧЕЙ МОЛОДЕЖИ

ИЗДАНИЕ

ЦЕНТРАЛЬНОГО И МОСКОВСКОГО КОМИТЕТОВ
ВСЕСОЮЗНОГО ЛЕНИНСКОГО КОММУНИСТИЧЕСКОГО СОЮЗА МОЛОДЕЖИ
из-во "МОЛОДАЯ Гвардия"

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА НА 1927 ГОД

На 1 год — 24 ном.	3 руб.	60 коп.
6 мес. — 12	—	90
3 мес. — 6	—	45
1 мес. — 2	—	35
Отдельный №	—	20

Подпись принимается в Главной Контроле
Первозданных Изданий Из-за "Молодая
Гвардия", Москва, Тверская, 37.Рукописи принимаются, написанные на ма-
шинке или четко от руки на одной сторо-
не листа

№ 17

1927 г.

СЕНТЯБРЬ

П О Д К О Л Е С А !

(Глава из романа «Сочинение» Евлампия Завалишина о народном комиссаре и о нашем времени¹)

СЕРГЕЙ МАЛАШКИН

Спал я ничем очень плохо: в мои глаза, даже в закрытые, все время лезли бурные картины съезда, взволнованные лица, темно-синие, стальные, карие глаза, рукоплескания, стальные, делегаты, входившие в то и дело на трибуну, их короткие речи, первые веры в то величие строительство, которое неуклонно проводят партия, рабочий класс.

Расщепленный картинами «съезд», рукоплесканиями, смехом, горячими речами делегатов, лицами, глазами «равнинного народа», и все время ворочалась с одного бока на другой и никак не мог погрузиться в беззаботное царство сна, несмотря на то, что поздняя московская ночь давно уже катила своей мутно-желтой мутью над улицами города, над запахивавшимися прохожими, автомобилиями, извозчиками и над мирно спящими домами.

Я повернулся на спину и стал смотреть в потолок, что смутно выделялось из черно-пепельной мглы поздней ночи, двигался на меня, вертясь, как большое мельничное колесо, облитое грязью, покрытое грязью. Пыль, вспыхнувшая вспышкой из-под колеса, возилась и то и дело на этом вращающемся колесе, бросалась в разные стороны, стараясь оторваться от колеса, покрытого водой, броситься ко мне на кровать, а возможно и пот и оправа. Потом, да еще вдруг, все разошлось: канделябр был не канделябр — пучек мечущихся змей, привязанных краем хвостами к потолку, которые, скверная стальными блестящими колышами своего тела и издавая какой-то зеленое и дымящееся шипение, бросались в разные стороны. Гляди на этот страшный, взметнувшийся пучок эзотер и слушая их шипение, я похолодел от ужаса, дернулся и бросился с кровати, но не успел подняться, как подо мной холм расступился и я стремительно полетел в лежнюю белую, светящуюся ветрами, и открыл глаза: я находился в кровати.

Я стала ворохом в тепленьком чуркае уютающей ночи на потолок никакого пучка змей не было — виделись обрывковые бронзовы трехрожковые канделябры и от падающего в окно желтого фонаря чуть-чуть сини; ветшавшегося колеса, залипшего грязно-белой водой, тоже не было — был самый настоящий потолок, который смутно и некрасиво просвечивался сквозь птицышину толщину сумерек, находившихся между ним и моим кроватью. Разглядев основательно канделябр, потолок, углы потолка, потом стены и всю комнату, я успокоился, повернулся решительно и категорически на другой бок, закрыл глаза и спал, не заснув несколько минут и не заснув, пока не заснув; я не заснул, пока не разбудил, так что картины съезда, лица делегатов, обстановка дворца, перенесение последнего времени быстро предстали передо мной и побежали вперед, смеясь друг на друга. Я опять увидел героя моей поэзии, которые умерли за новый мир, которые остались в живых и, не покладая мозолистых рук, строят этот мир, израбатываясь в этом нечеловеческом труде; но я увидел и таких героев, которые благодушествуют за спиной партии, рабочего класса, занимаются возвозимыми прожектами, воруют, не верят ни в какое строительство и в силу своей партии, — впрочем, в этих героях я увидел Смету, Калаш, Симонова, Дорфей Потапова... Помешавшись... Потом все эти змеи, рыбы, хорошо откомпоненные герои, вились золотыми линиями, кружащими сценами, словно золотые линьи, из которых, прошли мимо меня скрипки, густоте сумерек, проплавившись, а вместо них предстала новая незабываемая картина, которой я любовался до самого

утра, до подачи самовара. Вот она (впрочем, это было давно, кажется, в июне месяце).

В десять часов вечера народный комиссар и я сели в машину; быстро поехали за город. Ночь была теплая, свежая, пухло пахло липовым цветом. Мини бортов автомобиля проносились бесконечными рядами света, и машина, последняя в этом ряду, раскаивалась боло-желтыми лампами, и мы шумели и закрывали глаза. Одним словом, под чёрным небом Москва была золотой клубой, высокой поднималась своим цветением к небу, как океан, гудела своими приливами и отливами густых волн. Через несколько минут столицы осталась далеко позади и казалась нам еще более величественной, еще более пышной, чем почлаша тому назад, когда мы проезжали по ее улицам: она высоко, очаровательно уходила к черному небу. Сейчас на ней была апидная ночь, глубокая тишина, а еще выше — едва заметная серебристая пыль звезд. Машина властично врезалась, плавно, чуть-чуть покачиваясь от небольших выбоин шоссеевой дороги, вымаженная толстыми шинами из темных лужек, вспыхнувших от фар света, и комки кашляющих, разлетающиеся по сторонам. Проектатора остро вонзились в ночь, трепетным стремительно движущимися вперед светом освещали дорогу. От жгута света южной дороги казалась зелено-серой, а в дунах воды мрачно сверкали темным серебром. По обеим бокам дороги были раскинуты ризаные, вы不可缺少ные поля, пухло пахни шотландской пылью, васильковы все время густо обдавал нас путь. Потом вдруг все это врезалось: вместе захлопнулись полы, мы почувствовали, как нахмутился на нас густой, острый запах нарава, а потом чёрнокобзубый, синеватый пыльного сада, который тоже быстро пропал, оставив под ногами его чувствовали только в своих дыхательных органах да и то только на одно короткое мгновение, так как сны попали во власть ржавых полей, в волны цветочной пыли, васильков. Народный комиссар, не поворачивая головы, проговорил:

— Скорее в гром, в электрифицированный район, — он показал мне на деревни, которые робко волнистыми сетьками дрожали в чёрной густоте. С каждой минутой деревни, села, разбросанные широко впереди, приближались все ближе, все ярче трепетали, бело-зелеными бутонами огней. Одни деревни были похожи на великолепно и пышно цветущие сады; другие деревни были похожи на золотые стеклянные, а то и на дымчатые куски золотистого пути.

Гляди на эти деревни, села, разбросанные густо в аистовой мгле, мы не заметили, как автомобиль врезался в ограду этих сел, деревень, помчалась дальше, пропуская мимо себя их густые золотые клумбы огней, линейные куски млечного пути. Все это золотое цветение электрической крови было изумительно в необытной густоте аспидной ночи.

Я, пораженный этими картинами, обратился к народному комиссару:

— Скорее приедем?

Он не торопясь и не отрывая глаз от освещенных сел, деревень, которые были вокруг и склонно, ослепительно дрожали золотом в чёрной густоте, ответил:

— Черт знает, может будет на месте. И мы спешно потянулись вперед, разбросав золотые сети сетьками. Машине все такое узрено, спокойно катились вперед, врезались в освещенные села, деревни, пропускали их мимо себя, и они, изумительно вертаясь и сверкая всем уменьшающимися огнями, теряясь в бархатной мгле.

Через двадцать минут, как сказал народный комиссар, мы были около высоких, мощно освещенных корупсов, живущих полной жизнью, спущали тяжелый шум воды, словно подземный гул, работу турбин и всего чрева электрической станции.

Несмотря на позднее время, нас встретили директор, главный инженер и бюро ячейки. Мы вместе с ними поднялись во второй этаж, прошли в кабинет директора. В кабинете было недостаточно просторно, и мы не походили на кабинет: в нем было твой собственный, твой мебель, которая вообще бывала в кабинетах директоров, того удобства, без которого можно вполне обойтись, в нем была простая мебель, простой

¹ Роман выходит в Изд-ве «Молодая Гвардия».

диванишка, крепкий дубовый стол — вот и все. Директор, поймав мой блуждающий взгляд за кабинету, улыбнулся в темно-русую, окладистую бороду:

— Жизнь пока бедновата, — пояснил: — это помещение служит и кабинетом и жилищем.

Директор был небольшого роста, но крепкого, голубоглазый, с большой черной ронинской на левой щеке. Одет он был просто, и своей одеждой несколько не отличался от рабочих. По профессии он был слесарь, но этим делом уже не занимался несколько лет: оторвала царская голова, потом вспомнили о нем, назначили работать в аэлтобрасовку советской. Инженер тоже, чем не отличался от директора: он был так же просто одет, как и директор, даже с лицом, несмотря на молодые годы и на то, что не имел бороды, усов и родинки на левой щеке, был похож на директора, в особенности глазами. Одним словом, эти два человека дополняли друг друга, составляли собой огромное одно целое, и это одно целое в этом захолустном уголкедвигало вперед дело социализма...

Инженер, сияя рядом на диване с народным комиссаром и с членами бюро ячейки, немного хриповатым голосом рассказывал о работе станции, о ее мощности, о том величии, которое она оказывает на крестьянское население, в особенности на то, что не попало в орбиту нашей станции. Потом инженер поднял голову взволнованно, обратился к директору и предложил ужином посмотреть на станцию.

— Верно, — согласился директор, — поначам наше «elite» живет и рагуется больше, чем днем.

Мы все шумно поднялись, направились из кабинета и двинулись к станции. Ити¹было недалеко. Дорога освещалась крутыми электрическими лунарами, разбросанными по пространству станции. Вся эта площадь земли от работы турбин, от гигантских машинных залов, вздрагивала, трепетала, как тело, наполненное влагой, под нашими ногами. В корпусах станции было поразительно светло, всюду была необычайная чистота, порядок. Черные, отливавшие блеском и мелкими щетками динамо-машинки лежали тяжело, неподвижно рядами на полу. Глядя на эти машины, которые были похожи на огромных тюленей, создавалось такое впечатление, что эти черные чудовища, выбрасывающие электрическую кровь, лежат трутами на полу, никакой пользы не приносят станции. Впрочем, такое впечатление только на первый взгляд: эти спокойно лежащие на полу огромные тюлени живут глубокой внутренней жизнью и, гудя тихим пчелиным шумом, выбрасывают красно-золотистую кровь,гонят ее по трубам, переключают вентиль, приводят в движение потоком от своих носов в плавник, простирают разбросанные в беспорядке миги. Из этого отделения мы прошли в машинное газ от огромного ряда двигателей, примыкая¹ первобытной грубою силу от турбин, производил черноватую работу, выверяя силу, размеренно, с математической точностью, гнал эту силу в дальнейшее отделение станции, приводя ее в трудовое движение. Этот ряд гигантов двигателей, чудовищно размахивая блестящими маховиками, желтыми ремнями, с легкостью пуха одуванчика работал всеми своими мускулами, стараясь оторваться от бетонного пола, подняться к потолку и вырваться в широком окне. Возле каждого двигателя прохаживался рабочий, чутко прислушивавшийся к его пульсу, то и дело ощупывая его главные нервы, то и дело нащупывая его жажду из довольно крупной масленики...

Народный комиссар был все время в компании директора, инженера и членов бюро ячейки. Они громко разговаривали, обсуждали, говорили о недостатках, о чем-то просили. Народный комиссар, что-то записывал в записную книжку, но что, я совершенно не знаю. Так как меня все их разговоры очень мало интересовали, меня интересовало, разделено ли все в станции, которая небольшой, кусок рабоче-крестьянской страны толкнула в будущее, ближе и социалистической культуры... Но, выйдя из корпуса, я оторвался от чрева станции, так как меня тяжело отгнуши падающий поток воды; я стремительно бросился вперед, вплыл в компанию, которая, окружив народного комиссара, стояла на бетонном берегу реки, устремленной в турбинные жерла. Я был очарован стремительно бегущим потоком реки, а еще больше ее мутно-зеленым тяжелым падением с необычайно высокой пропасти, ее ревом, шумом в бешено вертильных крыльях гигантского гуся, а еще больше ее широкими, пенисто-белыми, как мокрое вино, волнами из турбинного отделения, разинувшей глохнувшим бегом в старое русло реки; из которого безжалостно выпал ее в сторону человек и заставил служить ему... Потом, наспех набравшись красотой падающего водопада, мы спешивались в кабинет директора. Я не знаю, какое было настроение у на-

родного комиссара, но у меня было потрясающее: я глубоко убежился, что в недалеком будущем отсталая в культурном отношении страна превратится в одну из передовых стран строящегося социализма. Я еще более был глубоко убежден,

когда за ужином директор и члены бюро ячейки, рабочие этой станции, бывшие на ужине, и инженеры высказали народному комиссару, что они имели свое настроение, но и настроение всех рабочих станции. Они ему откровенно сказали:

— Мы живем в Белово, в кварталах, в страшной темноте, но мы гувернеры, учители, что мы являемся сызюзниками. У каждого рабочего есть своя мечта: познанная воля подчинять производство на такую же соту, на которой она никогда не стояла. Мы хотим, чтобы наша страна покрылась новыми заводами, не зависила бы от капиталистических стран, а чтобы мы сами могли производить станки, машины для оборудования новых заводов и фабрик. Мы хотим, чтобы наша страна от Владивостока и до берегов Черного моря были защищены потоками электричества, как вот этот наш маленький, не большие уезда, кусочек земли. Мы хотим, чтобы вся наша молодежь, которая находится в высших учебных школах, вернувшись в нашу семью с полным со знанием дела, передала ее классом, с глубоким базисом знания и новой культуры. Мы хотим, чтобы из нашей молодежи вышли крупные ученые — нормы Ленины, Павловы, Мечниковы, Ньютоны.

Потом они указали, что наша молодёжь не любит, не хочет заниматься серьёзно техникой, медициной, педагогикой, химией... Наша молодёжь хочет быть говорунами-общественниками... Наша молодёжь боится лабораторий, клиник, химии, физики, математики... А сколько надо знать и уметь!

жные, творческие, категори... А ее надо туда, как раз в эти лаборатории, клиники и т. д.

Народный комиссар подробно ответил им и указал, что партия как раз проводит это и ждет от молодежи, посланной учиться, того же самого, что и ждут и рабочие. Он уверенно сказал, что молодежь придет из вузов с глубокими знаниями, что она волеется в жизни, будет находить в рабочем строить другую культуру, советскую, коммунистическую. Беда народного комиссара с рабочими заключалась на рассвете.

Однажды утром в газете было напечатано:

Отдохнуть пришло не больше четырех часов. Когда мы проснулись, делились и вышли на улицу, ярко-крайнее солнце уже было довольно высоко и купалось в пенистом потоке реки, окрашивая его во все цвета спектра. Около машины ожидали директор, инженер и большая толпа рабочих. Они дружно и радостно встретили народного комиссара.

— Трактор, — проговорил народный комиссар.

И действительно, недалеко от дороги, тяжело пыхтя, двигался железный ком, пыщно сопел, отдаваясь предно-зеленоватым дымом. От его легких шагов мягко отваливалась земля и в легкими черными волнами откатывалась от него. Над железным движущимся конем спокойно кружились



ШЛЮПКИ НА МОСКВА-РЕКЕ. Десять комсомольцев-допризывников под руководством опытных

белоносые грачи. Над полем было глубокое светло-синее небо, в нем не было ни одного облака—ночные грозовые облака куда-то удалились, так что от них не осталось даже перистого следа. Одно только ярко-красное, сверкающее всеми цветами в глазах, большое солнце спокойно, величественно катилось по необозримому прозрачному пространству все выше и выше, накалив землю все больше и больше. Пространство воздуха и земли Минчань странным образом было превращено в светло-зеленый воздух, бурный и беспомощный, дает ветер дальние и дальние. Я вижу, как вертится от движений машины светло-зеленый, наполненный неумолимым жужжанием скрест, как этот скрест сменяется новым скрестом, и так без конца, точно на шахе машине плястут позды себе гигантские светло-зеленые, ярко-цветные, похожие на цыганские шальевые кольца и оставляют позды себе. Я вижу, как в этих кольцах, выбегающих из-под толстых колес и трепещающих так: быстро в синеве, в зелени падающего горизонта, бурят кинит человеческая жизнь, создавая новую культуру.

Глядя на эти убегающие колыца, я снова ушел в «грызущее», которое неудержимо напалившись на нас, влечет упорно в свои очаровательные глуби, и совершенно позабыл народного комиссара, что сидел со мною рядом и, склонив голову на грудь, дремал. Я видел отчего-либо своими глазами будущее.

Варуг он небожинами скажет:
— Все, Запалиши, испортила гоголевская
трокя. Представь себе: ты бешен врезаешься
в грядущее, а настручу тебе мчится лихая тройка,
позванивая колокольчиками, и кричит и машет
на тебя селифандским широко открытым
тотом, синими глазами, руками, цветными вок-
жами, всей своей цветной бузыкавой! «свора-
чай», — тебе, предстать, сворачивать некуды
и не бояться глубину твою, ты врезаешься
все дальше и дальше, а гороховая грива веет
мимо Селифана все ближе к тебе, касается и
глыбят на тебя не глазами Селифана, не глазами
Чижикова, Манилова, Собакевича, Хлестакова,
а прег на тебя, понимаешь, другими глазами, дру-
гими красными рожами, рожами твоих современ-
ников... Калаш, Сметан, Симфония, Дородей Пот-
аповы... Эти тройки появляются и наяву, в по-
вседневной нашей работе, мешают строить со-
циализм, мешают работать, расхищают, растра-
чивают народное состояние.

Мы незаметно подъезжали к городу. Его золо-
тые купола, кремлевские башни, напоминающие
Бизантию и мрачный гений Грозного, разноцветные
красы крепости переливались на солнце. Фабрич-
но-заводский дым казался под теплым, необозримо
голубым небом серебряными облаками. Эти об-
ласти ламы быстро таяли в синеве.

Мимо нас плавно промчался открытый автомобиль, взглянув на нас жирными мордами, букетами цветов, огромными шляпами, ярко-красными газовыми шарфами, развивающимися на ветру.

— Это тоже тройка, хотя и не голевская, — современная, но она на нашем пути.

Я не ответил, думал о Куиншем
Мосте, о толпах людей, которые
праздно шатаются по тротуарам.

Мы видели, как шевелилась вся Москва и, медленно поворачиваясь домами, толпами народа, двигалась всей своей разноцветной кутерьмой на "наш автомобиль".

Мы глубоко чувствовали, что он грузно, непоколебимо врезался в грязущее...

«Мы видели, как из-под шипящих и тяжелых его колес шаражались Сметаны, Калоши, Симфонии, Дорофей Потаповны в разные стороны!»
Грядущие все ближе... ближе...

Грядущее все ближе... ближе...
Я быстро повернулся на другой
бок, лицом к двери.
В комнате было сего от утра.
В дверь усиленно стучали.

— Хорошо едем,—как бы просыпаясь, отвётил я и встретился с горячими глазами народного комиссара.

— А я неминожно вздрогнул.
— Вздремнули?
— А ты знаешь, Завалишин, я вот пять минут тому назад дремал и сквозь дремоту приятно пришло, что наша машина, рассекая теплый летний день и стараясь обогнать солнце, врезалась в будущее. И предстал, Завалишин, чём он дальше, чем она глубже врезалась в будущее; тем дорога становилась все лучше и лучше. Да и солнце горячее.

Я с любопытством посмотрел на народного комиссара и невольно подумал: не смеется ли он надо мной, ибо я, пока он дремал, действительно, и налья уяснился в грядущем, прохаживаясь по улицам города, по его изумительным салам, любовался спокойными толпами народа, которые резко отличались от нашего современного общества. Я только было хотел обратиться к нему

и сообщить, что я тоже мчался в будущее, как он обратился ко мне и громко проговорил:

— Но проклятая чертовщина всю поездку ис-
пугала.

Я насторожился.
Он поднял бледно-землистое лицо, обросшее мягкой бородой, посеребренной по бокам, в особенности под подбородком, с сильно обострившимся косом, взглянул на меня светлыми горячими глазами, потом ныть чукнул хлыбиком.

— Чертовщина — повторил он, — мы ее в своей повседневной работе на каждом шагу видим и всюду встречаем. Эта чертovщина отнимает у нас время, мешает строительству. Эта чертovщина иногда обретается в нашем брате-партийце, в общателе...



ВКОЛАЧИВАЮТ ПОСЛЕДНИЙ ГВОЗДЬ. Наша молодежь должна подготавливать для флота

НА ПРАЗДНИКЕ СПОРТА



К началу спортивного празднества закончился большой мото-велосипедный звездный пробег. На снимке бодрости велосипедисты на финише

лодки, скользящие под развернутые движения гребцов...

20 августа многотысячные колонны московских физкультурников заполнили Красную площадь.



Чехо-словацкие спортсмены на параде физкультурников в Москве

Мячи, копья, диски, беговые дорожки, штоты, пешали, лодки... — испытывали участников, их силу, ловкость, упорство, выдержанку.

В результате состязаний установлен целый ряд новых, блестящих рекордов. Хорошо себя показали многие провинциальные спортсмены. Этот факт свидетельствует о росте и укреплении спортивных организаций по всей периферии Союза.



На параде физкультуры в Москве — колонна физкультурниц

Они явились на парад приветствовать оехавших гостей. Парад вылился в мощную демонстрацию молодости и бронзовой красоты.

Свыше шестисот легко-атлетов сражались со всех концов Союза оспаривать первенство по всем видам спорта — спортсмены Сибири, Казакстана, Северного Кавказа, Севера и т. д.

На 3-й праздник пролетарского спорта прислали свои команды и различные иностранные государства. Были чехо-словахи, спортсмены Латвии, Германии и Финляндии.

Изо дня в день московские стадионы делали между собою участников, группируя их по видам спорта, членам, спортсменам Латвии, Германии и Финляндии.

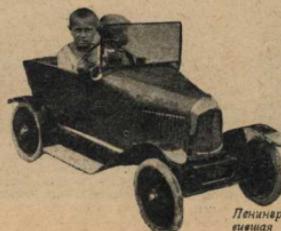
Все это время московские стадионы делали между собою участников, группируя их по видам спорта, членам, спортсменам Латвии, Германии и Финляндии.

В результате состязаний установлен целый ряд новых, блестящих рекордов. Хорошо себя показали многие провинциальные спортсмены. Этот факт свидетельствует о росте и укреплении спортивных организаций по всей периферии Союза.



Команда Латвийских спортсменов на Красной площади

ВНИЗУ. Самый маленький спортсмен на параде физкультурников



Петроградская работница Янушковская, установившая рекорд по прыжкам в высоту с разбега — 148 см.

С 20 августа до конца месяца

в Москве происходил 3-й всесоюзный праздник физкультуры.

Сигнал к празднику подали работы и прожектора карнавала, организованного на Москва-реке вечером 19 августа. Оркестры, иллюминации и

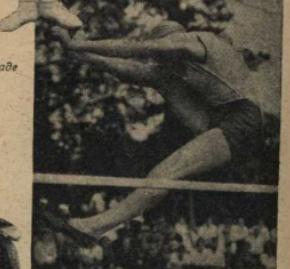


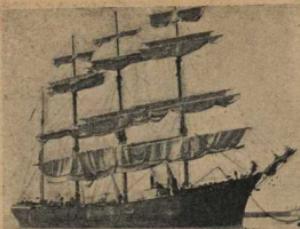
ВВЕРХУ и СЛЕВА — Командир Кураницева, установившая рекорд в беге на 800 м., ее время — 2 м. 24,5 сек.

ВНИЗУ СЛЕВА — Александрова и Теллакова, выигравшие в парном женском первенстве по теннису

ВНИЗУ СРЕДЬ — Московский пионер Б. Громов, установивший новый рекорд в беге на 400 м.

его время — 51,1 сек.





«Товарищ» на рейде в Дувре убирает паруса

выставлены изящнейшие и практичеснейшие вещи, мы проходили через ресторанов, в которых гремела музыка, мы глазели на мчащиеся мимо нас сотни автомобилей, мы любовались на красивых женщин и решали сложнейшие математические задачи на тему о том, как можно ухитриться купить в богатейшем южно-американском городе, где нет ни одного магазина, торгующего предметами скромного матросского обихода, пару рабочих штанов или башмаков на те несколько пенс (рублей), которые умыло авеню в карманах наших форменных полотняных брюк.

Но коль скоро об этом не говорят, мы вышли в море, мы спустили паруса и береговые уловы были для нас горгорчины.

А вот картины яро-сияющего, залитого ласковым солнцем океана, черного бурхатного, сверкающего чудесами созвездий неба, картины страшных ночных гроз, когда воздух до того насыщен электричеством, что проволоки снасти корабля называют смыкаты синопы искр, а озверевшие волны с речью несутся на корабль, аlobин, свирепая зеленый фосфором пены — никогда не изглаживаются из нашей памяти. Они вечно тянут нас в безвестные пали, тянут до тех пор, пока нас не занесут в струю парусины с тяжелой внутренней борьбой, пока мы не положат на доску и не спустят при последнем размахе корабля под ветер из открытою попутную в море, которому мы беззаветно отдали все, что имели, до жизни включительно.

Вернемся к «Товарищу».

14 июля он вышел из Дувра. Попутный ветер накануне гнал его на югосток.

26 июля он уже прошел все Немецкое море, Сагарек, Категат, Зунд и вошел в Балтику.

Ленинград зашивался. Решено было достичь «Товарища» торжественной встречи.

Мне было поручено следить за его плаванием и в срок предусмотреть желавшие его чествовать организации.

Начиная со 2 августа я стал ежедневно получать радиограммы с «Товарищем» с указанием его полуденной точки.

Все шло хорошо до входа в Финский залив.

5 августа под островом Нарген, против входа в Ревельскую бухту, западный ветер стих, и вдруг злой противный вспыхнул бесцисодно ла-вировав на межу островами Нарген и Реннер. За 5, 6, 7 и 8 августа корабль не продвигнулся вперед ни на одну миль. 9-го прошел на конец Эзгольм, 10-го попал до Соммерса.

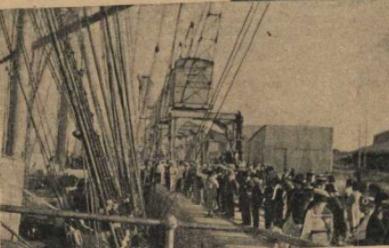
В ночь с 11 на 12 августа его догнал шедший из Лондона в Ленинград пароход «Грошн», взвинченный букингом «Кронштадта».

Из Ленинграда были выпущены в Кронштадт два бухаринских парохода: один полномочный был таштить «Товарища» по узкому морскому каналу, другой помогать разворачиваться в темных местах.

Прибытие «Товарища» в Ленинградский торговый порт ожидалось в 10—11 часов вечера, официальная встреча назначена на другой день.

Часов в 6 вечера мне позвонили по телефону т. Б., капитан одного из портовых катеров:

Хотите выйти со мной в море навстречу «Товарищу»?



«Товарищ» в Розарино. Попутчики ждут разрешения войти на набережную

— Конечно хочу! Где ваш катер? Как же него попасть?

Августовские солнце менять склонят и горизонту.

Моторный катер погнат буронатую воду морского канала и летят наистрачно заходящему солнцу.

Временами по темнечющему небу пробегают тучки и морски дожди.

Проклятия!

«Товарищ» еще не видят.

Начинает темнеть...

Быстро из-за этого из-за корабельного моста вырывается из-под паруса — багровой горизонте знакомые высокие мачты с длинными реями и густая паутинистая синева.

Впереди льмутся оба бухарина. Трудно им бедным таштить «большой нагруженный корабль».

Ближе и ближе «Товарищ». Моряки нестыдясь, погибают в его разгуле, контуры его корпуса...



После шторма. Спускают вниз стальные разорванные брамсели

В северных сумерках еще хорошо видны все детали.

Борта унывны знакомыми фигурами и головами сопляковаты... Но тут движется вязь и вперед парусная фигура капитана «Фраймана».

Наш капитан дает сигнал, решет корпум «Товарища», уменьшает ход и идет на вахту своего правого борта на расстоянии нескольких сажен.

Подходит к борту! Дмитрий Афанасьевич, милости просим на судно! — несет с «Товарища».

— С удовольствием! А как погран-охрана, таможня?

— Вам можно, мы уже спрашивали.

— Есть!

Катер переключает путь, приводят в борт «Товарища», с которого висит ширпотреб-трап (веревочная лестница), я быстро вбираюсь на палубу и попадаю в толпу учеников и команды...

Обятый, горячие руможки, отрывочные воспоминания...

Меня перебрасывают, как футбольный мяч. Наконец я добираюсь до юта и здоровлюсь с комсоставом...

Снять обтятия, отрывочные вопросы, исполненные ответов...

Да, много-много было перенесено вместе. Полярные шторы, гнилые, разрушающие при каждом сильном вспышке ветра паруса и снасти. Борьба с начальством за ремонт в Англии. Тихий ласковый северо-восточный пассат. Появили акулу и горал. Штилевая полоса с сумасшедшими грозами, лиxами и бешеными циклонами. Штормы южной Атлантики. Буйволицкая через мели в Лапландии. Теплая питиевая вода, белочная колония, Консервы, галеты, Нестеримская жара. Москиты. Налетающие пампера... да разве все перечести.

— Ну, смотрите, Дмитрий Афанасьевич... — сказал мне старпом К. Ф. Саенко. — как вы думаете кораблем?

Я оглянулся кругом: на белой краске бортов, рубок и шлюпок ни одного пятнища. Старпом на палубе оттерта пеком и камнем и по частоте



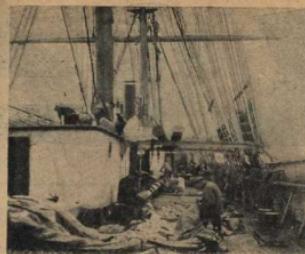
В Аргентине. Очередь желающих попасть на парусник



Океан разыгрывается. Волна вкатилась на палубу

НЕОБЫКНОВЕННЫЙ РЕЙС

(Из рассказов команды)
М. РОЗЕНФЕЛЬД



За починкой парусов

уступил хорошо вышибленному мукомону столу домовитой хозяйки. Мель, даже в сумраке вечера, горят золотом... Счасти вытигнуты. Ген. безукоризненно выронены. Паруса укатаны и закреплены, что называется, в ниточки...

Я прошел по палубам, заглянул в помещения, в лазарет, в красный уголок—все сияет щеголеватой, чисто морской чистотой.

В красном углу коллекции парусиновых листов, изображавших различные страны южно-американских республик: барельеф с аллегорической фигурой труда, бюст Ленина (сделан итальянскими рабочими в Родзарии), металлические венки, выплыл от рабочих Дувра...

Скоро бузыри лотации «Товарища» да так называемой «железной стены» в порту, и он начал швартоваться к берегу.

Подали склонки...

Утром, при солнечном свете, «Товарищ» выложился вине, еще щеголеватее.

Да, в таком виде не стыдно показать советский корабль в любом иностранном порту.

И все это достигнуто не побоями, не матерной руганью, не суровыми наказаниями, как это бывало в царском флоте, а творческой трудовой дисциплиной.

С 11 часов утра начали собираться представители организаций, пожелавших чествовать «Товарища».

Роди в полночь корабельный колокол прбрал «в сильном» (условный звон), и с мостика разразилась команда:

— Ученики и команда во фронт, на шинами на правую!

Стройно вытянулись две ширенги чисто и красиво одетых по форме мордлов моряков во главе со своими вахтенными начальниками. Остальная судовая администрация и депутаты селились на легком изящном мостище, перекинутом с борта на борт у второй гротматчи.

Смирно...

После известной речи представитель Ленинградского Совета передает манифест корабля т. Федорину громадный шелковый кормовой флаг. Капитан торжественно передает его старшему помощнику для поднятия. Через минуту новый флаг приготовлен к подъему.

— Кормовой флаг сменят!

Под могучие звуки «Интернационала» новый флаг, мягко шедший складками, медленно идет кверху под высокий гафель крюса—сапника корабля. А старый, засланный флаг «Товарища» виденный из порты Англии, Марселя, Уругвая, Аргентины, медленно скользит вниз, унося с собой свое почетное место.

Минута молчания и трогательного торжества.

После митинга показательное парусное учение.— Команда и ученики, в рабочем платье переодеться!— гремит голос Сасено.

Через несколько минут экипаж «Товарища», скрывшийся было в ложе кубрика, снова в палубе в синих вязанных фуфайках с вышитой на груди красной надписью: «Р. У. С. Товарищ НКПС».

— Паруса на фок-мачте ставить! Первая вахта к визам!

Команда разбрата за командой. Быстро выбегают на палубу за вахтой вахты и разбрасывают якорь по всему. Две других вахты остаются внизу в синих.

Двенадцатисантиметровые дыхоткующие реси корабля вздыхают вперх, как игрушечные пальчики. Счасти тянутся, а якорь по палубе.

В десять минут громадные лыжные крылья «Товарища» затянуты.

В 3 часа праздник окончен.

Хороший, больший, и чисто пролетарский праздник. Ни многословных и пустозвонных речей, ни угощений с шампанским, ни льстивых восхвалений начальства. Скромно сделано и скромно отправлено большое дело!

чинались паруса, все делалось с необыкновенной точностью, лишь только гремело:

— Все аварии!

Но были и спокойные дни. «Товарищ», покачиваясь, проплывал синий океан, одна вахта сменила другую, ученики стояли у руля, несли службу дневальных. Баковы, не отрываясь от горизонта, высмотревали, не идет ли на вахству пароход, не свободны от всего говорили о далеком. В океане читались книги, вывезенные из Ленинграда. Старые поэмы слушали лекции. В складские промыслы отсыпалася жареное, хрюкал «припухлый». Там называли тех, кто особенно много спал, «припухлые».

Холодный Мурманск далеко. Проходят дни, и «Товарищ»—в Англии.

Насколько огромный интерес вызывал «Товарищ»英國, где только ни бросал якорь, тщечно спасая,

За час до прихода в Дувр яхты синий океан покатались тиха, там щелкал аппаратом фотограф, потом гафка скрылась и, когда «Товарищ» вошел в порт, всюду по городу газетчики с криком разносили выпускаемые с фотографиями парусника, в кiosках продавались открытки с изображением «Товарища».

С будничного «Товарища» стал вблизи гигант оксана—пароход «Левиафан».

Капитан «Левиафана» отнесся радушно к команде «Товарища». Он был очень доволен тем, что его засили на фоне героя дня—«Товарища».

То, что увидели наши моряки на «Левиафане», превзошло всех ожидания.

«Левиафан»—не пароход. Это огромный пловучий город. Капиталисты смогли в океане окружить себя невиданным комфортом. Гигантский киперский корабль, в котором гуляют в тропических садах, где в залах и коридорах танцуют в огромных залах, слушают концерты, читают специально издаваемые газету «Левиафан» и болтуются... на бирже. Да, на «Левиафане» есть самая настоящая биржа, где спретмительными скачками летят доллары, пиры, пево и франки.

(Продолжение см. стр. 4-ую обложки).



Экипаж «Товарища»



Безветрие. Парусник идет на боксире

194

Казахстана, то, что залегли сотни верст между винным солнечным Туркестаном и снежной, холодной Сибирью. Еще вчера здесь—коющиеся юрты и стада, колыхающееся море травы, старые, веками осваивавшиеся обычмы, тишина, безвоздушное и обрывистое белоиздый горный яркое.

А сегодня—уже что-то новое, невиданное, что успело расстроить эти бескрайние степи, эти горы, эти склоны.

Видите ли, подумали стрекозы: это фотографы аэросъемочной экспедиции с высоты сотен метров меряют и фотографируют землю, выглаживая узкий путь для новой, первой в этих краях, железной дороги. А внизу уже прошли партии изыскателей со схемами трехугольников и красочными рейками, умели суетиться сотни рабочих, серых и черно-блестящими штабелями лежат заготовленные шпалы и рельсы, и стальной тонкой лентой вальется первая сотня верст продолжения пути.

Это сегодня.

А лет через 5 pronto явится по степям и силянам Тянь-Шаня новый путь, чтобы к 1940 году превратиться в великанскую железнодорожную магистраль Сибирь—Туркестан.

И окажут тихие, белоиздые степи. В этой стране не стал, круглых юрт, шашлыка и колыхающейся, нетронутой травы появятся угольные шахты, серебро-свинцовые рудники, золото, промышленные предприятия. Потому что углем, золотом, свинцом и серебром богат Казахстан. Потому что только из-за отсутствия железных дорог, а не из-за бедности земельных засыпок, лопались и разрушались стихийно зарождавшиеся здесь пренебрежительные предприятия.

Весь новый путь зальется трубами заводов по переработке продуктов животноводства, утилизации мусора и других отбросов для удобства, чтобы пойти на хлопковые плантации Туркестана. Начнется сбор конин, волоса, и шерсти, чтобы через северную Карсскую экспедицию уйти на английский рынок.

Короче говоря—весь почти мертвый

сейчас район Казахстана в своем хозяйственном и культурном отношении на своих границах с Киргизией, Таджикистаном, Бухарой и Кашгаром, с Италией, соединенный планом прорыва, будет приобщен к жизни и прогрессу социализма.

Но даже не в этом

основная и главная задача

На выполнение которой

Знаменитые хлопковые

льсы из этих песков, ги-

наваемых под действием

солнечных лучей, выра-

щиваются с таким напре-

жением. Поэтому что

стридорога за спуском

рев Челябинск, Самару

И в результате—зеле-

турным магазинам в городе

годами выплачивавшим

за 8½ миллионов пра-

вильных рублей



Было предложение нашей хромолитографии 1940 года, которая будет состоять из 5.100.000 километров тканы, развернутой и переброшено приводным ремнем между теми же самим широту и луну, то она покажет это огромное пространство, как показано на рисунке, несколькими десятками лент.

Железная смычка

Наш крайний юго-восток. Отголоски скалистого, обрывистого Тянь-Шаня и бескрайние, бескрайние степи

10 лет революции. Когда на них шел «Строитель и будущий преобразование в чистой линии и наших «фантазиях» гибель через труда из хаоса войны и революции восходит к разрушенного, а точная программа изображена в русле социализма». Но факты видят иначе: миф о плане оказался ложным, его мати опять всплыла из профиля плана будущего в жизнь, за пределами которого социалистическая

Советской

1932

ПТИНА, рис. И. ЯНГА

в прибуже ВШ Съезда Советов В. И. Ленин назвал «плод и залог», что старый экономический уклад России электрический, — наши враги издалися, пророча нам смерти. К восемьдесятому скончанию хозяйства нашей страны опять свои боевые размеры. В воспоминании СССР создано. Это уже не возрождение и восстановление на ближайшие 15 лет, программа создания тех, которые мощным рывком переведут все наше хозяйство на разделил мертвые удары молотов в осуществление еще десять лет — пятидцать лет стройки, и основной будет 1940 год, 25-й год революции — тот рубеж, настанет практический доказанной истины.

на Монголии, нетронутый лесами, бесконечно разнообразной частью даже еще не учтены площи равнинный Франции, — этот район впервые Семиречинской дорогой, на сейчас нашими строители. Едем в Сибирь с Туркестаном.

округу

Туркестана нет влаги, остривками раскинутое по длинным «аркаам» (как вот эти-то прекрасные поля, будем от раскальных сумерек природой созданные для нахождения сейчас вспасать Туркестан) переплачивать изумруд оконным путем чебуреки, — вспышки очереди к мануфактуре 55 миллионов долларов, саженцы киргизским хлопковым королям этого хлопка.

нов метров.

Вам непонятна эта цифра? Попробуйте обернуть наш земной шар по экватору лентой гордой выработки советской хлопчатобумажной ткани в 1940 г., и вам придется проделать это 130 раз. Потому что 130 раз обернетесь лента выработки 1940 года вдоль экватора.

Так не похож 1940 год на 1927.

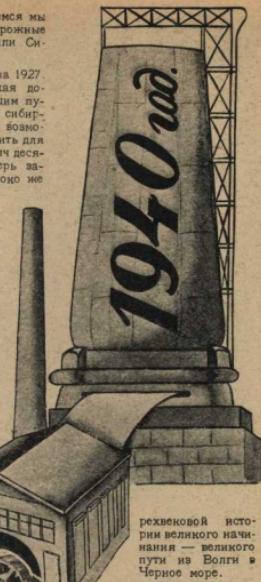
Великий путь

Дальше на запад, через головные стены и соломники Прикаспия — к Волге и Дону. И снова человек 1940 года не узнает здесь того, что видел он в 1927 г. Потому что и вчера за этот 13-летний период советское строительство «поправило» итоги четырех

Такого распахивающего мы сего дня, что бодроречные степи Казахстана разобщили Сибирь и Туркестан.

Но 1940 год не похож на 1927. Продолженная Семиречинская дорога перебросит кратчайшим путем в Туркестан дешевую сибирскую шинницу. А это да близость Туркестана освободить для поселенцев сотни тысяч десятин поливных земель, теперь заставляемых пшеницей. Широко же постепенные строительные работы еще дальше отодвинут сырьевую, горячий песок, заменив его пущисто-белым хлопчатником, и в результате 1940 год не то, что дает наш 1927.

Прежде всего — американские листы тёх миллиардов, которые мы платим и сейчас: нам почти не понадобится иностранного хлопка. Затем — исчезнут очереди у городских мануфактурных магазинов. Потому что общая выработка одних только хлопчатобумажных тканей на советских фабриках вырастет до 3.100 миллио-



ревховской истории великого начинания — великого пути из Волги в Чёрное море.

Родилась эта история в Константинополе, во дворце могущественного султана Селима, на берегу Босфора, венчавшего Шила речи с побоищами на Русь, о наказании строптивого русского царя Ивана Грозного за его предродовое отношение к Евпаторийскому Порту. Распорядившийся султан решил раз и навсегда покончить с Москвой и поразить царя Ивана в самом центре его страны. И им был выработан план этого великого похода: его инженеры должны прорыть канал между Волгой и Доном, чтобы могущественный турецкий флот мог войти в Болгару.

Гурющие «инженеры» только сотни зловещих погубили на этой катарийской работе, да исковырили землю окоема теперешнего Сталинграда. Большого следить им оказались не под силу.

Не успели затянувшись землю и зароды лесом зарыг, вырытыми рабами Селима, как-нибудь, через 130 лет после первой попытки, на этом узком переходе между Волгой и Доном появился тысячи рабочих: это подвиги Петра I согнали сюда толпы подневольного люда рить кратчайший путь для выхода волжских товаров на иноземные рынки через Дон, Азовское и Чёрное море. И здесь снова неудача: нет канала, и только новые горы вымыты земли и новые глубокие овраги говорят о попытке второго саадережи.

А после на всем протяжении истории — от Петра I до Николая II — десятки проектов русских и иностранных инженеров все о том же: о Волго-Донском канале, который вставляет Волгу в Черное море.

Все это я прошлом, в далеком прошлом. А сейчас: настоящие указания Владимира Ильина, что «Волга — Дон — первоочередная работа, уже законченные изыскания, составленный проект, начатые работы по углублению Ростовского порта (потому что и это входит в проект великого пути Волга — Дон — Азовское море) и со дня на день ожидаемое разрешение начать основные работы по прорытию канала.

К 1940 году этот путь уже будет давно закончен. Волга потечет в Чёрное море. Волга перестанет быть закрытой рекой. Волга откроет громадному Поволжью широкий, дешевый выход на иностранные рынки.

Соотношение размеров левой и правой донны на рисунке изображает разницу общей выплавки чугуна 1913 и 1940 гг.: к 1940 г. мы будем выплачивать в 2½ раза больше, чем выплачивали в 1913 году. Однако, одна из количественных разниц совершенно недостаточна для качественного сражения металлообрабатывающей промышленности 1913 и 1940 гг. — 1940 году наша металлообрабатывающая промышленность будет вдвое превышать тракторы, моторы, текстильные машины, аэропланы, т.е. все то, что во революции у нас никогда не производилось, а ввозилось из-за границы.

И через новый Волго-Донской канал потечет на баржах и пароходах мильиарды пудов сажегодных грузов—кобальт, руды, лес... Потечет для того, чтобы воронежская усовершенствованный, ставший перворынок Ростовский порт, снова отыграл себе потерянные за время войны разделы хлебные и лесные рынки.

Железо в обятиях угля

Лагань и дальше на запад... Донбасс и Кривой Рог. Железо и уголь.

Они не могут жить друг без друга. Они или остаются спокойно лежать в недрах земли, или, выйдя на поверхность, уголь неизменно приступает к железу, а железо—к углю. И вместе они создают то, что носит название черной металлургии (чугун, железо и сталь) и что является действительным повелителем мирового хозяйства.

Потому что все шумные машины современной промышленности, с их вибрациями и азбуками колесами, их моторами и паровыми молотами, получают мощный спиралевидный прилив в длинные сахарную, химическую, хлопчатобумажную, но-жевенную, стеклянную и др. промышленности; все развитие железнодорожных, все величие горнодобывающих фабрик, все рождение в доменной печи, где впервые кусок грязной бессформенной руды превращается в чугун. Потому что металлургия определяет победу и на полях сражений: весь вопрос о победе в прошлую мировую войну сводился к тому, кто из двух противников сумеет быстрее, кто сумеет скорее и беспощаднее вышибут чужой фронт ураганным огнем своих орудий. А разве пущенная фабрика всего лишь, не отделение металлургического стального города?

Вот почему там замечено для нас это соседство «Донбасса» и Кривого Рога—угля и руды. И вот почему именно здесь, в Кривом Роге, центр нашей теперешней и будущей металлургии.

Сейчас истина нам нужна еще развернута. Состоит в том, что мы должны в основные отрасли нашей хозяйственной жизни, чтобы понять, как бесконечно необходима всем им самая энергичная и быстрая помощь нашей металлургии.

Наша деревня спадает от недостатка сельскохозяйственных машин; крестьянину нечем поправить свой совершенно износившийся инвентарь. Значит—надо сбросить металлы на завод сельскохозяйственных машин и в деревню к крестьянину.

Все увеличивающаяся работа транспорта требует миллионы пудов рельса, десятки тысяч новых вагонов, сотни локомотивов. Значит—миллионы тонн металлов должны быть срочно отпущены транспорту.

Электрификация тоже исключительно остро нуждается в развитии металлургии, особенно «цветной», потому что при том ничтожном количестве мести, которое теперь добывается, мы не можем электрифицировать нашу страну и развернуть электропромышленность.

С легкой промышленностью и особенно с ее самой основной отраслью—текстильной—дело обстоит еще хуже. Текстильные машины, не получив достаточного количества металлических изделий, новых машин и станков

А параллельно со всем этим оживает и строительство городов. Уже в 1924/25 г. впервые в программе металлопромышленности заметное место начало занимать производство строительных блоков. Теперь же подобного рода заказы выросли в несколько раз.

Вот короткий перечень нестаковых требований к металлопромышленности со стороны нашего народного хозяйства.

Баловая золотая продукция нашего сельского хозяйства к 1930 году вырастет на 1,600,000,000 пудов хлеба сравнительно с 1913 годом.

Если этот излишек погрузить на судно, то потребовался бы пароход фантастических размеров, каким он изображен на рисунке

Как справляемся мы с этими требованиями сейчас? Что сделано в металлургии нашей страны?

Ценой громкого напряжения наши металлурги уже достигли довольно больших размеров. На этом пути в области не отстали ни чисто восстановительным процессом. Если царская Россия не знала целого ряда промышленных изделий, которых вносились целиком из-за границы (например, оборудование текстильных фабрик и нефтяной промышленности, мощные моторы, авто и авто-стремера), то мы в настолько короткое время не можем продолжать линию такой зависимости от иностранного капитала и на ряду производством, установленвшим еще в довоенное время, энергично развернули работу по постановке новых производств.

Возьмем хотя бы совершенно новое для нас текстильное машиностроение. Уже в 1924 году наши заводы сумели полностью овладеть производством сменных ответственных деталей к существующим машинам и перешли к производству целых машин. В настоящее же время полным ходом идет изготовление таких стакнов и основных промышленных машин—ватаеры, барабониксы, чесалки и миниры.

Еще более хорошие результаты достаются в области авиационной промышленности. Она зародилась в самые тяжелые годы и тем не менее твердо и крепко стоит на ногах. Уже в 1924 году заводы начали переходить от серийного к массовому производству не только моторов, но и самолетов, которые по своей конструкции и прочности не уступают заграниценным.

Таким же новым производством является для нас и авто-строение, которое по последним летам не привлекалось в Россию. И только в 1924 году, когда вспыхнула первая автомобильная война, удалось по подсчетам завода «АМО» построить автомобили—первые не только в СССР, но и в поэзии России, полностью выработанные на русских материалах и на русских заводах.

Вот коротко то, чего достигли мы к нашему 1927 году.

Что же даст нам 1940 год.

Путь нашей металлургии с 1927 по 1940 год все тот же, что и с 1923 по 1927 г.

Расширение не только тех производств, которые были знакомы дореволюционной России, но и зарождение новых, постройка крупных металлургических заводов, оборудованных по последнему слову техники, и самая максимальная рационализация производства. Для того, чтобы здесь не было крупных промахов, чтобы заводы находились в тех местах, где им быть надлежит, чтобы их проектирование шло правильно, в Ленинграде создан специальный научный институт, в работе которого участвуют лучшие ученые из разных стран. Сорок пять лет спустя от времен и затраченных усилий. Задача этого института—проектировать новые заводы и предохранять советскую металлургию от досадных и дорогих ошибок.

Как же количественно будет расти наша металлургия? Здесь наиболее показательными будут цифры, душевого погребения чугуна (т.е.— того количества его, которое приходится на душу населения).

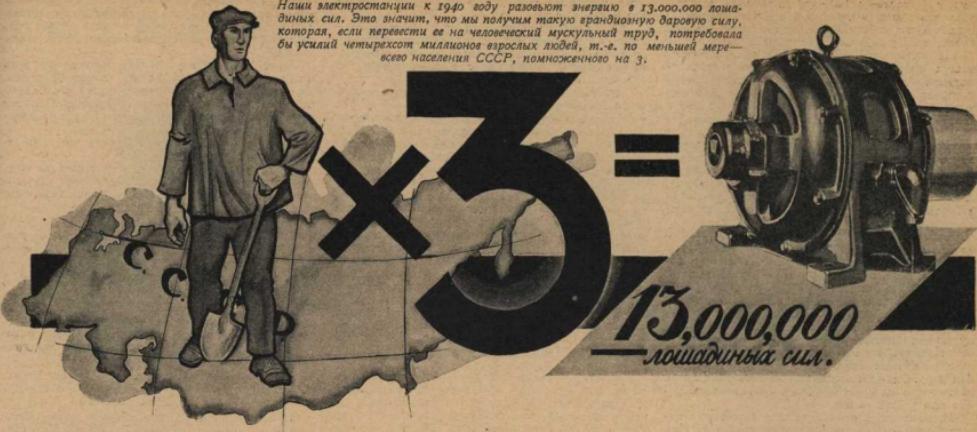
До войны, в 1913 г., в России душевое погребение чугуна было вдвое выше, чем в 1913 г. погребение чугуна в нашей металлопромышленности еще не смогла поправиться от последней разрухи, и малая цифра 1913 года упала еще ниже—до 1,1 пуда на человека. Но она уже упала, если выше и выше, чтобы к 1930 г. вырастти до 2,3 пуда на человека, а через 15 лет, к 1940 г., достичь гигантскую цифру 4,1 пуда. Это значит, мы что вырастем в чугунном отношении к 1940 году более, чем в разы, в сравнении с 1913 годом.

Но это значит и еще кое-что. Это значит, что на наших текстильных заводах будут наши машины, на наших электростанциях—наши гидро-турбины, на наших паровозах—наши паровозы и автомобили, на наших полях—наши тракторы, а над ними, в воздухе—наши собственные самолеты, которые уже успели показать свою выносливость и выдержку.

Это значит, что СССР действительно станет металлическим, как металал об этом покойный Ф. Дзержинский.

И, наконец, последний вопрос: хватит ли нам сырья для такого размаха?

Металлургия в ее основе нужна руда и топливо. О топливе речь будет впереди, а для руды—шифры. По самым скромным, явно невыгодным для нас и преувеличенненным подсчетам мы обладаем по крайней мере 400—500 миллиардами тонн руды—шифра, вполне достаточными для того, чтобы быть спокойным за сырьевую базу нашей металлургии.



Морские гиганты по пути членов

Теперь—к почти незаметному на карте кусочку Днепра, широко раскинувшемуся в степных просторах Украины, к тому месту его, которое исконом веков считалось «европейской несправедливостью природы»—к знаменитым Днепровским портам.

Когда-то, давным-давно, здесь был великий путь из варяг в греки—из Балтийского моря к Черному и дальше в Константинополь. Позже у этих портов, на острове Хортице, был главный лагерь запорожской казацкой воины, где укрывались от полосы дворянского гнета и насилия украинские крестьяне.

Сейчас, в 1927 году, здесь уже заняты тысячи рабочих, стучат топоры, скребутся лопаты: захватывается фундамент величайшей в СССР электростанции, величайшего в СССР сооружения—Днепростроя.

К 1940 году он уже будет готов. И не только готов, но, вероятно, и превзойдет по своей мощности—до 650.000 лошадиных силь.

Эта цифра суха, а короткое слово «Днепрострой» мало говорит неподсказаннымому.

А ведь это значит, что точно так же, как и в Сталинграде на Волге, здесь завершится много вековая история борьбы человека с остройками камнями, ненасытными Днепровских порогов.

Это значит—к 1940 году покорят Днепр, то есть малы горючим.

Умру пороги и топлы из рассказов отцов узнают о них молодые. А иные из вырастет поколения, кто погиб и команда стена, погибнет в 12-этажном доме, сплетенном из $\frac{1}{4}$ метров.

Подпертый ею Днепр заглатывает свою боязнь и поднимается на 37 метров. А это сплетает всю линию Днепра сухоподий, то есть нам машущую водную магистраль и подарит СССР новый морской порт—Запорожье. Этот порт—особенныйпорт. Он не на море, он в центр страны, на Днепр. И все же суда после сооружения Днепростроя будут заходить морские суда, чтобы грузиться богатствами Приднепровья.

А благодаря этим немало. Тут 20 миллиардов пудов железной руды, и аллюминий, и марганец, и каолин. Покажи все это в мире и ты спасешься. Нехватка сил покажет на землю это богатство.

Но когда вырастет Днепрострой, когда первым раз по проводам брызнет «кровь промышленности»—электрический ток—оживет край: выпустят новые металлургические заводы, бурным темпом начнется разработка аллюминиевых рудников, чтобы обеспечить бесперебойное снабжение нашей авиационной промышленности, вырастет добыча мастики для высоковольтных изоляторов, нужных нам для дальнейших и широкой электрификации Союза.

Чем заменится труд 400.000.000 мужчины

Днепрострой 1940 года—основа, краеугольный камень нашей электрификации, который заменит нам почти 20 миллиардов рабочую армию. Но как ни велика его мощность, ее нехватят нашей промышленности. Потому что

и сейчас, и в 1940 году, и много лет спустя из жизни и промышленность нуждается и будет нуждаться в электричестве. Его нехватает, сколько бы его ни давали электростанции. Потому что оно удешевляя продукт, дает возможность массового производства, делает жизнь гигиенической и удобной, потому что он необходим городам и фабрикам, как хлеб и воздух человеку.

И сейчас и открыто скажут—в проведении электрификации нашей страны мы находимся в несправедливости более высокой, чем границы национального заграницы. И не потому, что у нас технические возможности, богаче и что наши запасы топлива и белого угля могут быть шире использованы. Наши преимущества—отсутствие тех частновладельческих перегородок, которые тормозят всякую широкую и разумную электрификацию.

Вот вам пример. Петербург и в старое, деревлонное, времена голодали по электричеству. Сам собой направлялся выход—постройки Волжской электрической станции. Но ведь это значило, что дешевый волжский ток заставит синтез тарифов и электрическую энергию уже существующих станций. И в ход пошли единственные, что от них зависело: вплоть до подорвания газет и видных инженеров, чтобы побороть это дело.

Даже наши враги признают наше преимущество в проведении электрификации. Такой стопроцентный американец, как губернатор Пенсильвании Джон Форд Пайнкот, который трудно заподозрить в сочувствии к нам, принужден был недавно сознаться:

—Отличие крупных районных электростанций, созданных по общегосударственным плановым соображениям, от наших случайных частновладельческих—подобно различие между ручным сплением и диким. Первый—друг и помощник человека, второй может быть ему опасен врагом.

Как будто не хватало еще, что если мы не

использовать это выгодное положение, хватит ли нам «пищи» для будущих электростанций и знаний и умения для их постройки?

О первом беспокояться нечего: топливом и белым углем мы более, чем богаты, чтобы успешно проместить самую широкую электрификацию Союза.

Что же касается второго—знаний и умений—то доказательством этого является уже созданная национальная сеть электростанций: в невероятно тяжелых условиях блоками и разрухой родившейся Волгоградской, Штерлевской, Кизеловской, Каширской, Борисоглебской, Балакинской, и, наконец, Шатурской—одна из первых в мире по своему техническому оборудованию.

Какие же наши виды на будущее? Сейчас у нас запланированы фундаменты очередных электростанций: гигантская Днепрострой на Днепре, Сынчестрой на северо-западе, Окснестрой на юго-западе, Рязанская станция в Закавказье и др. Ясно, что этим списком мы далеко не ограничимся: за 15 лет он широко пополнится новыми богатырями. Перечем. И вот конечный итоговый результат к 1940 году—блаша мощность советских электростанций достигнет 13.000.000 лошадиных сил.

Наш этот цифровой стоит становиться, чтобы как следует понять и почувствовать ее. А для этого придется немножко заняться арифметикой.

Работа, которая обозначается лошадиной силой, может быть выполнена, примерно, 10 физически сильными мужчинами. Но ведь электростанции могут работать круглые сутки не переставая, а человек—только свою смену, только 8 часов. Значит, каждая лошадиная сила на электростанции требует для ее замены $10 \times 3 = 30$ рабочих, которые бы, сменяясь три раза, в состоянии были бы работать круглые сутки.

Таким образом, чтобы заменить работу советских электростанций в 1940 году рабочей силой, нам придется бы выделить 30 \times 13.000.000 = 390.000 миллиардов физически сильных мужчин. А это значит: увеличите все население Союза почти в 3 раза, превратите всех стариков, женщин и детей в физически сильных мужчин, и вы получите ту 400-миллионную рабочую армию, которая в состоянии будет заменить советскую сеть наших электростанций в 1940 году.

Таков размах нашей электрификации.

Мир с землей

А теперь—на восток от Днепра, к черноземной впадине, к Поволжью, к Кубани и к Западной Сибири—к белым полям Сибири.

Вы помните жуткое лето и зиму 1921 года, когда наша Поволжья, наш юг, а с ними вместе и вся наша страна, зарызались от голода? Вы помните веющие ужасом короткие строки газетных телеграмм, говорящие о голове целых районов, о головных смертях, о сумасшествии, о людодействии, об опустевших волостях и уздах и о беспризорных ребятах?

Это советские поля отомстили нам за наше неуважение к ним.

Дальше так продолжаться не может. Нам нужно засеять эти поля, засеять их снова, засеять, на которых сеялась колыбель человечества, засеять безbastовых, напризов и неисходинностей.

Потому что, действительно, какой уж там социализм, когда наша сто миллионная крестьянство, подобно своим детям и прадедам, ведет свое хозяйство по методам царя Горюхова, когда не только в медвежьих углах нашего Союза, но даже под Москвой царствует деревенская борона и допотопный плуг, а наша главное богатство—зерно—находится в полной зависимости от капризов слишком уж честной бастующей земли.

Нам нужно видеть что бы то ни стало мир с землей. Но как покорить землю? Как сделать наши деревни действительностью южной Европы и не только взвинтить чужого хлеба, но и выбрасывать на мировой рынок тысячи поездов хорошего советского зерна?

Есть три пути для этого завоевания наших полей.

Первый—увеличить площа засева. К великому нашему стыду из громадного земельного фонда в 3 миллиарда десяти мы обрабатываем в последние двадцати годы, и к несчастью обрабатываем и сейчас, около 100 миллиардов десяти, имеем еще столько же вволю при耕耘ах, но заброшенных и изобретенных. Значит, первое, что мы должны сделать,—поднять посевную площадь по меньшей

мере в 1½ раза—до 140—150 миллионов десятин, увеличив площадь зерновых и прибрежных технических кукурузных полей, лен, конопли, свеклы, табака.

Но этого мало. Используя только половины наших земельных запасов, мы также с этой половиной обращаемся из рук воин скверни. Если у нас на ройны средний урожай ржи с десятиной выращивается в 50 пудов, то в Германии эта цифра доходила до 120 пудов, а в Бельгии—даже до 150 пудов.

И нечего отмахиваться, что, дескать, там земля лучше и плодороднее. Если бы наши крестьянские на полях в белорусской поле, то и совершилось бы это. Но это же «богородская земля». А между тем, с этой «брюсовской землей» собирают в 3 раза больше, чем собирает наш крестьянин с советских полей?

Значит, надо добиться повышения урожайности, и генеральный план наимечает свою второй путь: снабдить население улучшенными и чистосортными семенами и минеральными удобрениями.

Недавно в районе гор. Соликамска, что стоит на верховьях Камы, наимечает громадные запасы калийной соли, калийных удобрений—«калийных». Эти запасы так привлекают внимание, что их уже выгодно расположены близко к поверхности земли, что имело можно поставить на одно из первых, если не на первое, мест на земном шаре. Они-то и являются тем основным звонком, из которого мы будем черпать минеральное удобрение для наших полей.

И, наконец, третий путь для засеваивания наших полей—самая широкая тракторизация. Нам надо это сделать, то есть стало покончить с предводским способом ведения сельского хозяйства, распространяться с деревенской бороной и старым плугом и вплоть в деревню тысячи тракторов, дешевых, удобных, хорошо приспособленных к нашим условиям.

Но спрашивается ли наша промышленность с этим норм для нас делом? А если спрашивается, то будет ли это иметь какой-нибудь смысл, потому что трактор—совершенно новая машина для крестьянином, который, быть может, не захочет его, а захотит, чтобы спрашивали с ним?

Уже теперь можно смело сказать, что эти соображения правы. Неотъемлемой нашею составной частью нашей машиноделательной промышленности, нам все-таки удалось выпустить несколько заводов и поставить их на производство тракторов. Правда, некоторые из них заняты изготовлением заграничных тракторов, оказавшихся наиболее пригодными в наших русских условиях, но особая группа заводов (Коломенский, «Ворожебский» и пр.) работает уже на постстройке русского трактора. И, по-видимому, показывает, что новый советский трактор далеко не хуже иностранного.

Быстро с промышленностью надо связаться с трактором и нашим крестьянством: в их руках трактор работает не только по 12—15 часов в сутки, но сплошь и рядом и все 24 часа с приспособленным к нему керосиновым фондом. Но вот цифры: в 1921 г. в СССР было 1.000 тракторов; к 1923 году это число возросло до 3.000; а на 1925 год Наркомзем получил от крестьян заявок на 15.000 тракторов, число которых с тех пор неизменно растет.

Трактор пробил себе дорогу в деревню и проче обосновался в ней.

Вот почему не предположение, а уверенность—вместо 3 миллионов рублей, затраченных на тракторизацию в 1923 году, мы увеличим эту цифру до 80—90 миллионов рублей, доведя ее к 1940 г. до 115 млн. рублей.

Что дадут нам эти три пути, по которым пойдет засевание наших полей?

По самым скромным подсчетам, через 15 лет урожайность наших полей возрастет на 30—40%. Вместе же с увеличением посевной площасти это поведет к тому, что валовой доход от сельского хозяйства вырастет с 110 рублей на душу населения (1925 год) на 168 рублей в 1940 году. А это значит, что мы получим благосостояние крестьянства, но, учитывая производительность труда, занятость, поставят его на новые путь, которые в конечном итоге приведут его к окончательному покорению наших полей. 1940 год не только увеличит наше основное благосостояние—зерно—но и значительно сократит возможность тече неожиданных кризисов и забастовок, которыми там же жестоко платила нам земля за такое невнимание к ней.

1940 год даст нам если не полный мир, то во всяком случае прочное перемирие с землей.

Подземное царство

Теперь, наконец, на Урал. Здесь на севере текут ясная, веселая уральская речка Косьва. Она затерялась среди густого соснового леса, ее почти не видно среди ветвистых раскидистых сосен и густо—густо нависшего над ней кустарника.

Шею совсем недавно здесь была тайга: лесчата собачья мышь, мыши рулями рубили красную стрелу со спиралью. Но вот—то же самое, что горные пещеры берегов быстрой Колы, уступы руды, руда и уголь. И потому тогда слова люди и горы и гардились здесь новое предприятие—Кизеловские каменогорные коли.

Сейчас Кизель—целое подземное царство. У него есть свой центр и свои окраины. Центр—это шахты: «Ленин», опускающаяся на 200-саженную глубину широким и пологим ходом; «Троицкий», где пласти угля ложатся калипинами и тонкими слоями, где работают, не разгибая спин, упав на колени, наизусть угольковые узды зверей, и «Борисовский»—шахта узкая, извилистая и изваянья. Окраины—мощная шахта в «Половинке» и три в «Губахе», верстах в 20 от Кизела.

Уже сейчас Кизельские—целое подземное царство, площа которого измеряется десятками верст узких подземных ходов, а головная добывающая машина—щупом черного угля.

И все-таки Кизельские—только десятая часть всего, что может дать район великой речки Косьвы. А ведь район Кизеля—это огромный остров, по сравнению с тем, гигантский материкиом, что лежит там, за Уралом, в Сибири—Кузнецкий каменогорный бассейн.

Он в 4 раза больше Донбасса, он сюда дает 60% всего русского угля, и именно здесь в 1940 году будет центр нашей широкой развернувшейся каменогорной промышленности.

В три с лишним раза вырастет к тому времени добывача каменного угля по сравнению с нашим 1927 годом; до 5½ миллиардов пудов дойдет она, несмотря на широкое использование торфа, нефти и дров.

Да иначе и быть не может. Потому что весь топливный баланс, в том числе каменный уголь, это—«черный хлеб промышленности». А к 1940 году много будет труд фабричных, и много копия этого твердого блестящего черного «хлеба» понадобится, чтобы досыта накормить их.

Иначе и быть не может. Потому что прав генерал Фош:

— В теперешних войнах побеждает не тот, у кого дальний пушки и ядовитые, удивительные газы, а тот, у кого больше лошадиных сил и его запасов топлива.

Это мы знаем и помним. И мы спокойны: в наших недрах—400 миллиардов тонн каменного угля. Сделано было и затрачено иногда всенегатить это цифру.

И еще одно их собственное заявление и еще одну нашу цифру следует помнить и их и нам. Американцы любят повторять:

— Тот, кто захватывает нефть—захватывает власть. Страна, господствующая над нефтью, будет повелевать мировой торговлей. Армия, флот, деньги—все это много не хватит для некоей страны.

Это их заявление. А вот наша цифра: по-passаже ее мы далеко превосходим любую страну, обладая ¼ всех мировых запасов.

И, наконец, еще последние цифры, чтобы окончательно ясной стала картина нашего топливного развития: если расход топлива на душу населения в 1923 году был 11,7 пуда, то к 1930 году он вырастет до 23,8 пуда, а к 1940 году достигнет 31,5 пуда. К этому году в 3 раза будет съесте питьться СССР «черным хлебом промышленности».

Прошлые годы—порука нам на будущее

В этом небольшом очерке нет ни слова о целых отраслях народного хозяйства: о химической промышленности, о гражданском строительстве, о лесной промышленности, о рационализации производства на каждом предприятии и пр. Тут только неслыханно широк и положительный сам по существенному и грандиозному. Но вот что же это значит? Или это значит, что мы должны приступить к той гигантской работе, которую надо выполнить, чтобы осуществить задания генерального плана. И незвонно при чтении их зарождается вопрос: не пустое ли, несбыточное пророчество этот генеральный план? Справимся ли мы с ним?

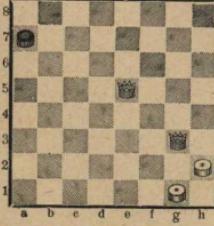
Слов нет, перед нами еще безграничное море трудностей, неразрешенных задач, не взятых барикад. Но обернется наезд: там—9 лет бесконечный боев, геронических усилий, тяжелых поражений, часто неслыханых и обидных утрат, но всегда в конечном счете изумительных достижений. И эти прописи должны быть выполнены в будущем. Потому что, если в недавнее время враги разрушали города и башни русской пролетариат побеждал их исключительных успехов, то как же можноомневаться в его силах сейчас, когда он немного отдохнул, отстроился и подунувшие?

ШАШКИ

Под редакцией В. В. МЕДНОВА

ЗАДАЧА № 4

В. ШУМИЛИН (ст. Высокий)
Печатается впервые



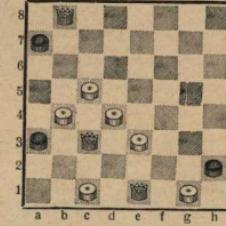
Белые: D. e5, g3; пр. g1, h2.

Черные: пр. a7.

Белые начинают и запирают простую черных.

ЗАДАЧА № 5

В. И. ЦВЕТКОВ (Москва)
Печатается впервые



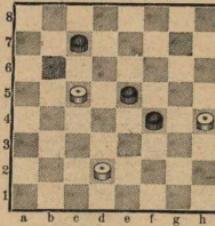
Белые: D. b8, c3, e1; пр. b4, c1, c5, d4, e3, g1.

Черные: пр. a3, a7, h2.

Белые начинают и запирают дамку и простую черных.

ЭТЮД № 7

И. И. ШЕЛОМЕНЦЕВ (ст. Годицкое)
Печатается впервые



Белые: пр. c5, d2, h4.

Черные: пр. e7, e5, f4.

Белые начинают и выигрывают.

Фамилии товарищей, приславших правильное решение, будут напечатаны

ВРАГ В ШТАТСКОМ

(Военный шпионаж в действии)

Очерк Б. Н.

Вопрос о шпионаже всплыл в самом недавнем времени на поверхности международных отношений. Целый ряд судебных процессов над тайными агентами иностранных государств проходил по СССР. Шпионаж скрытым кульсом блеется под покровом современной дипломатии. Тайная разведка — это эргуже, направляемое против всех, так как в мире капиталистических хищников «свободничий дух» может стать первым ядом; это — враждебный глаз, который существоует на себе дипломатия всех капиталистических государств. Даже в момент самых дружесливых рукопожатий.

В результате подготовки к войне шпионы целиком становятся приспособленной болезнью.

И в наши дни, когда все капиталистические страны окружились против первого пролетарского государства, каким является наша СССР, мы на каждом шагу чувствуем напряженную работу этого тайного шпионского механизма. А искусство шпионажа, особенно после мировой войны, достигло высокого совершенства и прямо — тики научной точности. Несовидимому человеку трудно даже представить себе те хитрости, которые пускаются в этом деле. Интереснейшие факты из опыта мировой войны сообщают В. Николай — начальник разведывательного управления германского командования — в своей книге «Интернациональный шпионаж и борьба с ним во время мировой войны и в настоящее время».

В начале войны

Полковник Николай не очень хотел бы опубликовывать данные о германской разведке, он всячески старается ограничиться сообщениями о коварной работе противника (Антанты), однако, неизвестный, между двумя глазами, он как бы проговаривается, сообщает, например такой факт:

«Беспрерывные политические кризисы предвоенной эпохи были для молодой (со времен Бисмарка — Б. Н.) германской военной разведки хорошей школой. Дислокация (т.е. расположение) русской и французской армий, их вооружение, подготовка и стоянка на границе, обение и система крепостей и стратегической сети железнодорожных и шоссейных дорог, равно, как и расположение наступления обеих армий (т.е. все необходимые решающие сведения — Б. Н.), были в глазах германского штаба известны.

В последние 24 часа мира германский штаб знал, таким образом, все, что нужно было знать для войны.

«Наступление войск и первые операции мировой войны», — говорит в другом месте Николай, — проходили на основании предварительных работ мирного времени... Вступление германской армии происходило настолько планомерно, что прусский военный министр — генерал фон Фалькенхейм — выразился, что он может сказать, что говоря, когда фронты застыли, и появилась уверенность в многогоднем характере мировой войны»...

И тогда особое значение приобрела разведка на западном фронте и в нейтральных странах. Здесь «тайные силы» развернулись во всей их многогранности и сложности.

Кто только не шпион!

Паутиной шпионажа был заткан, буквально, весь мир, и нити этой паутины тянулись из тылов и нейтральных стран, через фронты и океан. Часовая фабрика со специальным штатом коммивояжеров — шпионы в Бельгии, школа иностранных языков в Берле, правление пароходной линии в Роттердаме, биржи, служащие международного общества спальных вагонов, дезертиры, попы, офицеры, авантюристы, коммерсанты, англичане, бразильцы, шведы, бельгийцы, чехи, кого-то там еще было ядены...

О том, как работают шпионы, дают представление следующие факты, приводимые Николаем:

«Каждое попадание в наведенного на Париж гигантского орудия — знаменитой «Берты» — становилось точно известным через 24 часа, так что через посредств

разведки была возрождена как бы артиллерийская наука».

«Прибытие американцев бывало всегда известно заранее до их выступления на фронте».

Как же пересылались эти свидетельства?

«В 1917 году германский почтовый контроль установил,

что на газетах, шедших из Германии, —

Шнейдером, сообщались химическими

чернилами

был полный... «Русские были застигнуты врасплох. Прорыв передал в наши руки Галицию...»

Борьба «чортага» с «дьяволом»

С «дьяволом» — разведкой вел организованную борьбу «чортаг» — конт-разведка. «Контакции конт-разведки», — говорит Николай, — содержала образцы оказанной изобретательности и упорной работы».

Раньше всего почта. Здесь шла борьба между химическими чернилами и пропилем. Невозможно было изобрести такие чернила, проявление которых было невозможно. Однако, разведчики открыли побег на другом участке: нельзя было забыть профиль на карте изображения написанного, который был бы безусловно напечатан в смысле неизменности».

Конт-разведки были обнаружены документами, буквально, ничем не отличающимися от подлинных, и все же они были поддельными во всех отношениях. И здесь Николай не без иронии замечает:

«Наука придумала для конт-разведки клей, который не давал возможности отклеить фотографию. В ответ на это разведка изобрела способ, с помощью которого изображение на карточке уничтожалось... и новое изображение отпечатывалось на месте старого... все это промышлялось, не отключая карточки».

Наука на службе войны добилась того, что на печатанных на листе папиросе чешуйках, помешалось на карточке, величиной в один квадратный миллиметр. С помощью лупы агенты могли легко прочитать напечатанное».

Помимо военнонавигационных, наиболее «благодарными» материалами для разведки были, как уверяет Николай, отравленные и лихорадящие. «Они были способствием, чтобы своим последними силами на описание своих последних впечатлений».

Так, например, один француз выпал весь план знаменитого наступления французов на Сомме, он рассказал ее так детально, что его расскажи сначала даже не поверили. То же случилось весной 1918 года с одним английским сержантом. Его показания были настолько подробны, что по ним оказалось возможным сконструировать модель танка.

Фрак поверх мундира

Авиация стала «глазами армии». Но не ограничиваясь фронтом и наблюдением с воздуха, она стала высаживать шпионов в тылу врага. Шпионы большой частью носили под штатским платьем формуенную одежду, чтобы при поимке их не могли казнить, как шпионов. В 1915 году было поймано 9 таких шпионов.

ицами англичане, а французы в 1917 г. стали спускать своих шпионов на парашютах.

Голуби на парашютах

Высадка шпионов была все же делом трудным. И вот в 1917 г. французы стали сбрасывать на маленьких шелковых парашютах голубей в корзинках. Здесь же был корм, инструкция, антистесный лист, деньги и воззвание к французским патриотам. На необитаемых участках в тылу германского фронта было найдено много таких корзинок с голубями, умершими с головой. С другой стороны, много перелетавших по Франции членов линии фронта голубей было поймано и оказалось, что все они под крыльями несли военные сообщения «патриотов Франции».

Французы сбрасывали также небольшие пакетики, в которых находились оболочки нескольких маленьких воздушных шаров и материал для добывания газа (I) и наполнения им шара. Вместе с сообщением этот шарик при попутном ветре должен был быть отправлен в сторону Франции.

Наконец, стали сбрасывать и небольшие перегородки радиостанций. Работа их удавалась радио-станциям германского командования, но обнаружить удалось только одну такую станцию у одного священника во Фландрине.

Сбрасывание листков и газет приняло необычайно широкие размеры. С самолетов, с воздушных шаров, они сбрасывались миллионы экземпляров. Достаточно сказать, говорит Николай, — что в июле 1918 г. одна из германских армий состояла из 300.000 германских артиллеристов и 100.000 технических служащих... Жалуется Николай — сильно поддавалось этой пропаганде и стольких следивших сильно вредили германской армии. Особенно негодует Николай по поводу того, что французы осмелились посыпало такие же «шлюзы» эльзасцам.

Сыпьте песок

Можно допустить, говорит Николай, что в каждом лагере для военно-пленных находились «спецшпионы» в плен одни или несколько агентов разведки, соответствующей страны. И вот через них-то и велась специальная работа, которую Николай называет «саботажем».

Из нейтральных стран и из родной страны такой агент и много других военноненавистные получали денежные выплаты, которые должны рассматриваться, как военные приказы. Что же получалось таким «двоевером».

ным военно-пленным», работавшим на полевых работах?

«Там, где возможно достать картошку, поливайте ее прохладной водой. Потом хоройкой стойте противного сражения. Вы работаете для отечества!»

«Ведите пропаганду среди рабочих и на крестьянских дворах. Укажите людям, что они должны смыть песок в машине, устраивать короткие замыкания электрической проводки и т. д.

«Вы можете получить также маленькие поджигательские аппараты, которые будут очень удобны для сжигания деревьев, вагонов, магазинов, дорог. На дворах, где сбрасывали скоту из аэропланов пастбища, а затем подложив огонь. Жителей поместят тогда в другом месте, при чем они заразят и другой хлев... Испробуйте все...»

Война в мирное время

«Настоящее время является как бы созданием разведчиков — воссияет Николай. «Тайная сила разведки будет в будущем гораздо более значительной, чем она была в прошлом и есть в настоящее время».

«Разведка... пишет Николай... — является как бы барометром напряжения между государствами».

«После войны мы... пишет Николай, — англ.»

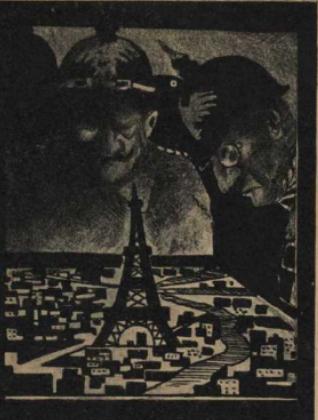


Лихая разведка подстерегла лишь ее значительных организационных изменений...»

... Она «образовалась» особо внимательно на попытки Германии вновь заняться заграничными рынками. Она вернулась таким образом, с своим «подругами», с некоторой деятельности. Однако, охота на военные по войне и испытанные агенты оставляем и, видимо, пред назначенятся для других задач. И далее: «существуют разведывательные учреждения в Стокгольме и Гельсингфорсе. Наблюдение за Балтиком расширеночерез военную миссию в Ковно».

«Последний раз руководит Франция. Шпионы готовятся в особом звании... Подготовлены против России находятся в Брест-Литовске... Шпионы на польской границе находятся в полном расцвете».

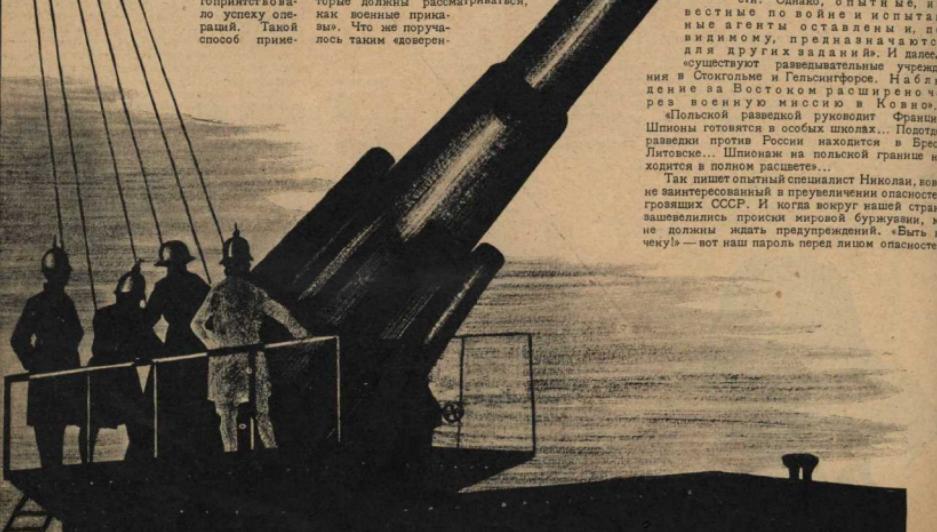
Так пишет опытный специалист Николай, вовсе не заинтересованный в преувеличении опасностей, грозящих СССР. И когда вокруг нашей страны зашевелились прокси мировой буржуазии, мы не должны ждать предупреждений. «Быть на чеку!» — вот наш пароль перед лицом опасностей.



Между прочим, к такому же методу прибегли немцы, когда отдалили, под видом норвежского «купца», пароход, груженый оружием для ирландских революционеров — синефайеров. Об этом Николай, конечно, умалчивает, ибо «как известно, Германия политической разведкой не занималась».

«Военноненавистники отсыпали свое сообщение с голубями, а сами перебрались (если удавалось) в Голландию».

В 1917 г. стали высыпаживать шпионов в посредством воздушных шаров. Стартаторы были пригодны для запуска в воздух и успеху операции. Такой способ приме-



Голфитрон

А. Р. ПАЛЕЯ

Фантастическая повесть

(Окончание)

Рисунок И. ЯНГА

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДЫДУЩЕГО

В 1947 году в Соединенных Штатах Америки—последнем оплоте капитализма—инженер Хавеке организовал акционерное общество по постройке плотины, долженствующей изменить течение Голфитрона. В результате этого климат Америки должен потеплеть. Европа—покрыться вечным летом. На торжественном заседании ЦИК СССР Старого света, посвященном десятилетию основания Союза, получается известие о постройке плотины. СССР готовится к борьбе на жизнь, а на смерть с могущественным капиталистическим государством.

отчетливо видны пятиконечные звезды. Около таскчи советских гидропланов с грузом бомб стройно и быстро направлялись к плотине. Это было величественное зрелище, и Электра вся ушла в созерцание. Вдруг ее тронули за плечо, и она обернулась.

— Смотри,—сказал Коммунар, и указал в сторону плотины.

Но там все было погружено. Казалось, никто не обращал внимания на приближающийся грозный воздушный флот.

Я увидела ничего собственного не вижу,—с неулюмением произнесла Электра.

— Это и странно,—ответил Коммунар.

Гидропланы уже пролетели над парицаблем и головные машины приближались к плотине, как вдруг с одним из самолетов произошло что-то странное. Он остановился и начал падать. Летчик задержал падение и начал планировать. Эскадра продолжала свою путь, но тут и там гидропланы начинали планировать. Через десять минут грозные машины уже не было, были же разбросанные по морскому простору гидропланы, неизвестных моторами, и потому беспомощными.

— Волны...—захихикала, сказала Коммунар.

— Какие волны?

— Да вот эти, останавливающие моторы.

На борту одного из непрятельских броненосцев взвился белый дымок. Прежде, чем Электра успела осознать его значение, ее оглушил страшный взрыв, от которого качнулся парицабль: снаряд с броненосца ворвал бомбу на одном из гидропланов. Началась метельная буря, и вслед за дымящим пароходом его бомбовый груз, и не вероятный грохот, казалось, потрясал весь земной шар. От страшного сотрясения воздуха парицабль раскачивался. Вдруг он плавно поднялся и стал уходить назад. Вслед за ним шел броненосец с причальной мачтой; был получен радиоприказ—ответь летучий госпиталь дальше в тыл.

Пройдя около тридцати километров, броненосец и парицабль остановились. Диррикамбл снова пристал к мачте. Скоро санитарные самолеты стартовали панкими. Их было очень много: почти вся экипажа воздушного флота погиб в атаке. Несмотря на ненос никаких потерь.

Работы по сооружению плотины продолжались безостановочно.

·ГЛАВА X

Оранжевый луч Валентина Полевого

До поздней ночи шла перевозка раненых, тут же производились неотложные операции. Более легких раненых немедленно эвакуировали на континент в самолетах. Тяжелые оставляли на месте. Уже светило, когда кончились наруженная работа, и Электра ушла в каюту для отдыха. Она была совершенно разбита и, не раздаваясь, легла на койку. Ей овладела полупротивополубред, как часто бывает с людьми, измученными физически и морально. Страшная картина гибели воздушной эскадры беспрестанно возникала в ее памяти. К этому жуткому образу примешивалась мысль о дальнейшей судьбе войны—торжестве гидропланов. На крыльях их были

стю американцев кавалерия неизбежным. Разлука с Валентином также огорчала Электру. Она не видела его уже около двух недель и даже не знала, где он. Кончил свою работу, он улетел в Женеву, в главный штаб, и с тех пор от него не было известий. Впрочем, он пропадал, что ему не удастся писать, ни телефонировать прежде, чем он окончательно выполнит порученное ему важное задание.

Только часов в восемь утра Электра, напоследок уснула по-настоящему и проспала около двух часов глубоким крепким сном без сновидений: молодость и здоровье внесли свое. Этот сон значительно освежил и успокоил ее. Выйдя в общую каюту, она застала товарищей за завтраком. Лица у всех были напряжены и серьезны. Говорили, что вчерашняя атака была подготовительной и демонстративной. На сегодня ожидалось грандиозное сражение.

Впрочем, извергнула она взволнованно:

Однако, уин и полуночь слухи подтвердились. Госпиталь был спешно передвинут к броненосцу, а раненые во синюхи и закутывались во всток. К двум часам явился колossalный золотистый флот. Около десяти тысяч гидропланов усеяли все небо. Это было величественное, изумительная картина. Среди непрятельского морского флота стало заметно некоторое беспокойство. Было ясно, что впереди за всеми войском динамики в лицо глянули советские силы. Однако, вдруг, изумительное проявление никем не предвиденного! Кайт вспыхнул и ис��ился, хотя это произошло было только демонстрацией, хотя эта показуха не короткое время отстегнула противника в ложную сторону.

Прошло около часа, и работники госпиталя, наблюдавшие в бинокли, стали недоумевать. В это время на горизонте далеко позади них показалась черная туча. Сергей Львович первый заметил ее и обратил внимание товарищем на ее необычайно быстрое движение. Не прошло и двадцати минут, как туча прибрала вполне определенные очертания парицабля, мчавшегося с огромной скоростью. Судя по всему, парицабль прошелся по всему флоту и вышел из строя. Но это было слишком быстро, чтобы это могли сделать моторы.

Парицабль приближался к непрятельскому флоту и стал маневрировать, ежеминутно меняя направление и высоту. Вдруг от него проплыла широкий ярко-оранжевый луч, хорошо визимый даже при солнечном свете. Луч уперся в краинский из непрятельских броненосцев. И в ту же секунду—быстро, чем можно было уследить глазами за этим зрелищем—огромный броненосец разрезанный пополам, стал погружаться к середине в воду. Корни и нас начали быстро подниматься. Странная суета царила на борту парицабля. Их орудия, разбросанные слоуподнями, взвесились на этом месте, где стоял могучийственный флот, осталась только плавающие и погружавшиеся обломки по тысячи тонущих людей.

Рядом с Электрой стоял Сергей Львович. Он скзал медленно:

— Оранжевый луч Валентина Полевого.

— Полевого?—воскликнула Электра, схватив его за руку.—Там, на парицабле, Полевий? Откуда ты знаешь?

Наставник госпиталя метрополитен ответил:

— Об изобретении Полевого три дня назад было сообщено всем коммандирам и начальникам

частей с предисланием никому не говорить о нем прежде, чем оно будет пущено в хол.

Ряд частей, быстро сменившихся, выверн на листе на Электру.

Сперва она овладела гордостью своим воинственным и радостью, что он здесь, что она скоро увидит его. Этой личной радости первая перешла в чувство радости от победы. Значит—конец испытаниям, конец войне, казавшейся беспредельной.

Таким образом дипломат Полкового приблизился к плоти. Оправляемый ящик уперся в нее. В него носки отчего-то были вложены, что он прошел ее насквозь. Диркрабж стал медленно лягаться, расширяя щель лучом.

Электрой вспалил вкота. На ее глазах произошли уничтожения страшной плоти. Через какие-нибудь полчаса или час это чудовищное сооружение перестанет существовать. Конец борьбы стал ощущительно близок.

Внруг дипломат остановился. Электра сначала не заметила этого. Но ее остылый из замученного тела Сортия Льюисона. На этот раз он звучал тревожно:

— Опять волны.

Повиновому, американцам удалось испытать электромагнитными волнами моторы дипломатов. Он не двигался с места и, меняя направление луча, старался расширять щель в плоти. Однако, ясно было, что всю плотину можно разрушить, только двигаться вдоль нее.

Электрик подумала, что теперь будет лучше всего если удастся отбрасывать дипломата в тыл, спаривать моторы и потом вновь возвращаться с кнутом.

В этот время со стороны непрятеля к дипломату Полевого приблизился самолет. На нем, повиновому, был установлен огнемет, так как струя горящей жидкости, бледная под ярким солнцем, брызнула дипломату. В эту самую секунду американский самолет, разрезанный огненным лучом, камнем упал в море. И тот час дипломат Полевого вспыхнул ярким пламенем. Сразу же из-за спины не появился, не появился и, стоял без движения, с широко раскрытыми глазами. Внруг она испугала душу, развернувшуюся крик и стала падать. Сергея Льюисона еле успел поддержать ее. Она была без сознания.

Дипломат Полевого пытал, как огромный воздушный костер. К нему летела на помочь стая самолетов. Но из-за страшного жара даже близко не могли быть подбиты. Еще несколько минут— все было, конечно: только крунные хлопья пепла, да куски обугленного дерева плавали по поверхности воды.

Сортий Льюисон, поклонившись Коммунару перенес Электру, все еще не приходившую в себя, в каюту и бережно уложил ее на койку.

ГЛАВА XI

Венчание на царство Джима Холла

Свет, подобный дневному, исходит от невидимых светильников. Тропические растения купают в нем свои фантастические листья и неизвестные, как живые существа. Потолок нет: вместо него—картина знаменитого художника, представляющая обличие неба. Иллюзия такова, что невольно думашь: а куда же деться, если пойдет дождь? Длинными столами покрыты белоснежными скатертиками.

Это—ал торжественных заседаний в Главном Дворце Совета Синдикатов. Лаки в белокурихенных фраках. Мистеры в черных смокингах и белешем белые. Дамы, одетые по моде: максимум работы портних, минимум мануфактуры. Вино.

Это—торжественный банкет в честь вновь избранного Президента Совета Синдикатов.

Джим Холл—убийца короля—столпитель Соединенных Штатов и, следовательно, всего мира. Еще позавчера скромный председатель Хлебного Синдиката, вчера он единогласно избран Президентом Совета Синдикатов.

Было наполнено желудки и делает легкими головы. (Такое пародийское свойство вина). Мистер Перкинс высоко поднимает бокал. Мистер Перкинс—блестящий оратор.

— Речь!—кричит ему его византийский мистер и золотом зубом.

Речь! Речь! Речь!

Мистер Перкинс произносит:

— Сегодня мы в первый раз собираемся в столь торжественной обстановке, в первый раз после блестящего, в буквальном смысле слова, аутодафе, жертвой которого сделались неизвестные еретики Валентин Полевого. Бесовая сила красных окончательно сведена к нулю. Теперь мы забываемся окошками работ по постройкам плотинам. Функции Совета Синдикатов расширены, теперь

он, вместо правительства, возьмет в свои руки верховный контроль над этим сооружением, как и над всей жизнью страны. Концентрация капитала достигла максимума, и в лице Совета Синдикатов, в лице ее вчера избранного Председателя мы имеем фактическую верховную власть. Я думаю, — голос оратора зазвучал максимально пафосно,— что пора утвердить декларацию парламента, президента и совета министров и передать власть официально тему, кому он принадлежит фактически—Совету Синдикатов и его Председателю.

Еще не успели громовые вспышки, как лицо оратора вдруг вспотело от почтения и предвкушения, и бокал со звоном упал на его тарелку, окатив алым вином грудь соседки и ее фильтров листок из полупрозрачного шелка.

Воз устроились взоры по направлению к широкой раскрытой двери: из нее медленно шествовала Джим Холл. Все встали в безмолвном благоговении. Зад. замер. Было так тихо, что отчетливо было, как ритмически падали со стола листки.

Джим Холл не замечал этого и даже заметил общего благоговейного внимания. Он, ни на кого не глядя, молча и неспешно прошелся к середине главного стола, где стояло приветственное кресло для него высокое кресло, подобное трону. За ним, на некотором расстоянии, следовало троих секретарей, один из которых нес ящик с диктофоном.

Джим Холл был среднего роста, а лицо его в тоинчи напоминало буржуа с советских пляжей в двадцатых годах. Однако, на этот раз в его лице не было ничего приятного. Надо сказать, что он был красив, так как имел необычайное сознание своей громкой власти и пребывавшего в окружении. Он сел на свое место и царственным жестом дал знак всем сидеть. Однако, общее напряжение мгновение продолжалось. Джим Холл встал. Он будет говорить.

Речь Джима Холла все слушали, как райскую музыку, но передать ее словами нет никакой возможности, так как великий финансовый абсолюто не обладал даром речи. Намного чаще, употребляясь им звучали фразы: «мы... э, а, ум... иже...» и прочие беспечные фразы. Поэтому лучше изложить основные слова, сказанные им.

Джим Холл говорил о том, что он занялся болшая работой по урегулированию жизни в Старом Свете. Рабочие и служащие разъезжали до последней степени. Необходимо вернуть предприятия властелинам, и путем хотя бы самых суровых репрессии привести трудиников к повиновению. Двадцать лет правления коммунистов в Западной Европе привели всем наше население вредными и неприятными привычками на вещи. Необходимо коренным образом реформировать экономику, разование, управление, образ жизни, слова—это. Отряды американской полиции на днях будут распределены по всем странам Старого Света. Если сохранились подпольные организации коммунистов и коммосомцев, они должны быть вынуждены покрыться искрами с корнем.

— А... гм... гм... из представителей... э... э... подземного населения... эм... нашей страны...— закончил Джим Холл,—которые... ум... же... жалели подмыки красным ноготками... кх... кх... долины будут уничтожены... э... э... что капиталисты строят... строят... небылицы... э... гм... э... кх... кх... кх... кх... кх...

Спустя неделю после заключительного «кх-кх» Джим Холл улица кипела, присущих торжествам (а особенно у нас), еще болели ладони от испорченных аллюминиев.

После этой замечательной речи торжество продолжалось своим ходом. Было произнесено еще много речей, связанные которых умножались другою пропорционально увеличению числа пустых бутылок.

Джим Холл пил мало и, как истинный король, сохранил легкое спокойствие. Ровно в два часа ночи он встал, чтобы покинуть собрание, и тем же размежеванным медленным шагом направился к выходу.

Торжество все еще продолжалось. Перкинс, посыпавший просьбами и аллюминиевыми, поднялся, чтобы привести новую речь—поздоровику, какой-то тост. Джим наполнил ей бокал, он высоко поднял руку, и вдруг замер с недоумением и страхом на лице...

ГЛАВА XII Джон Вильсон разрушает плотину

Вы бы тоже остановились и замерли, читатель, будь вы на месте Перкинса—в алой воле отряд вооруженных людей, и предводитель их, подняв с браунингом, произнес:

— Ни с места! Вы все арестованы!

Продолжалось блестящее собрание его печальной участи и рассказами, что происходило в это время на улицах Ниу-Йорка.

Авию и стыги колоссального города принесли совершенно необычайный вид. Изначала широкая публика центра, неизвестно куда делись бесчисленные авто, транспортировавшие почтовых обитателей надземных этажей в различные увеселительные места и обратно. Совсем необычайная публика в темно-синих рабочих блузах валилась эти удины, как вода океана (такого же цвета, что и Гавана), подняв потоки пылевому, освещенному утром солнцу.

Необычайно было и на охранах—там, где газовые корпуса заводов и фабрик плотным кольцом охватывали город. Привычно криклии гудки. Не было слышно ровного ритмичного стука машин. Страйные колонны рабочих выхолили на улицы и направлялись один к центру для занятия главнейших учреждений, другие в разные стороны или охраны набрасывали занавесы из нитяных пуков.

В центре города специальные комиссии уже руководили движением толп, так как улицы уже рассчитаны на такой грандиозный людской поток. Все подъемное население выплыло на поверхность. Гул толпы покрывался исключительной мощностью звуками «Интернационала», передаваемыми через узоры уличных громкоговорителей. Это было необходимо: надо было дать толпе сильный однодомный темп, который преодолел бы мучительные различные темы, создававшиеся в каждом производстве в результате катархической работы, и развод которых плюменем был спел мучительных сомнений вместе с преображанием рабочих разных специальностей.

Толпа бурлила. Волны беспокоились. Стражная азбука против угнетателей выросла в сержах рабочих за тяжелые годы поработления. Уже раздавались вздохи проклятий и мести. Надо было найти руслу, в которое можно было бы направить гнева траурящихся.

Эта руслу было найдено: на актенном заседании Ревкома было решено уничтожить плотину, символизировавшую беспощадную жестокость капиталистов. В черном небе надеялся азбогород на письмо, сообщающее об этом решении. Рядом с этим оповещением свелись тексты разрывательных радиограмм, полученных от Сондажного Света.

Толпа потекла на набережную. Здесь вспыхнула работа. Были приглашены добровольцы для приведения в плотину отверстий и наполнения их пыльницами. Джон Вильсон был назначен комиссаром по разрушению плотины. Катеры доставляли рабочих на плотину. Солнце ушло высоко склонившись над зданиями, и вода вспенилась вспышками. После этого рабочие были посланы обратно на берег. С берега никто не услыхал взрыва и не увидел гибели плотин: она была слишком далеко. Но уже через секунду получилась радиограмма с наблюдательного аэроплана. Через полминуты гигантская световая надпись на небо оповещала всех о гибели неизвестного сооружения. Может быть, громовой крик радости, вырвавшийся из миллионов глоток, был оглушительнее самого взрыва.

З П И Л О Г

Через два месяца во дворце Труда и Мира состоялось первое заседание Сондажного Земного Шара. Всю Россию был обявлен единичным социалистическим государством.

Представляла еще грандиозная работа. Надо было организовать социалистическое производство и распределение в Америке и Австралии. Необходимо было развить самосознание среди занятых американских рабочих. Следовало наполнить правильный товарооборот между всеми, отныне братскими, странами мира.

В наши побеги уже не входил описание этой упорной борьбы за коммунизм. Мы рабочие были только об этом, и мы были в этом уверенны.

Через десять лет после уничтожения плотин Электра пришла на Площадь Коммуны в Полосе. С ней был ее посвятительный сын—сын Валентина. Посреди площади стоял памятник герою. Бюст Валентина возвышался на сером гранитном постаменте. Лицо, изваянное рукой великого скульптора, смотрело на Электру, как живое. Она вынула из кармана пошлетную карточку матери Валентина, поглядела на нее и перевела взглян на сына. Во всех трех лицах было кое-что общее: внимание, крупные черты лица, неуловимое сходство выражения.

Электра задумалась.

Тени от скользких скользили по земле. Солнце заняло в небе.

Конец

ОТДЕЛ ЗДЕЛИЩ

ОПЕРА ПРОДЮСЕР АБРИАМЕНТОВ
СКАЗКА ПИСАТЕЛЯ НИКОЛАЯ СИЧУНА
СКАЗКА ПИСАТЕЛЯ НИКОЛАЯ СИЧУНА



СКАЗКА ПИСАТЕЛЯ НИКОЛАЯ СИЧУНА



СКАЗКА ПИСАТЕЛЯ НИКОЛАЯ СИЧУНА



СКАЗКА ПИСАТЕЛЯ НИКОЛАЯ СИЧУНА



СКАЗКА ПИСАТЕЛЯ НИКОЛАЯ СИЧУНА



СКАЗКА ПИСАТЕЛЯ НИКОЛАЯ СИЧУНА



СКАЗКА ПИСАТЕЛЯ НИКОЛАЯ СИЧУНА



СКАЗКА ПИСАТЕЛЯ НИКОЛАЯ СИЧУНА

...Осенью это было. Смотрю как-то бечеток—сидит дочка и газетные объявления разглядывает.

— Чего, спрашиваю, смотришь-то?

— Кино, говорит, выбираю.

— А почему, говорю, в клуб свой не идешь... Сами хвалила, меня тащила.

— Да я бы пошла... да...

Смотрю жметесь девчонка.

— ...ла, говорят, я не одна, за мной зайдут, а они клубы не обходят.

— Кто это, спрашиваю, «она»?

Понеслась, конечно, до последней возможности и мямлил:

— А Павел Сергеевич Жесминов.

— С каких берегов, спрашивала, вышедшие-членники гражданки?

— А из конторы нашей, счетовод второго разряда.

Ну, а дальше?

— Больше говорит, ничего.

— Здорово, говорю, а давно это он-то?

— Чего? спрашивает, а сама дурашнико глязами мигает.

— Как чего? Ну это самое... по кино с тобой ходит?

— Три недели... отвечает.

Сама смеется, глаза играют, а на щеках пятна белеют.

Ну, думаю, дело закручено всерьез! Так сказать, извиняясь, «первая любовь». Да и что возвращаешься, девчонка, восемнадцатый годок пошел!..

Падло, посмотрим, что это за герой твой.

Звонок, брякнулся приходит. Смотрю:личность неизвестная. Правда, нос на кончике припух мальчишеский... Волосы единички. Тогда мне мне не понравились—жидкие, в пять волосков кணдий и, между прочим, короткие. Я так рассуждал: не проникнут у тебя хорошие, настоящие усы и шут с ними! На господа бога не прогневайся—хуже быть не может. Но тогда их на глаза брей! А так, чтоб пакость из-под носа торчала—некрасиво, и, по-моему, к благородному лицу не идет.

Вошел парень в комнату, ножку отставил, голову нагнув, дескать, честь имею представиться.

Ну, от него, натурально, в комнате сразу духовит стало, как в оранжереи. Нюрка моя, туда, сюда, не знает, куда его посадить, куда самой сесть. Дырку на обоях спиной норовит прикрыть. Конфузится, одним словом.

— У меня перепаднуюльную ты линию ведешь?

Будь чем есть. Не ты к нему пришла, а он к нам—бери, какие угоднице.

Долго не здани. Словечками перекинулись

и ушли в кино.

Денька через три сидим мы с женой, вот так чайчишко попиваем. Едрут входит оба. У Нюрки в руках пакетик цветной...

«Ага, думаю, герой Нюрку угощать изволит. Сели за стол. Пакет пакетом, а выпивом конфеты некуда. Сами ваза с варенем, а другая ваза в магазине еще стоит—не купленная!..

На тарелку выложили. Нюрка, шельма, смотрю, опять конфузится. А этот самый Павел Сергеевич благородство свою показывает.

— Кушайте, говорит, конфеты, Анна Маркова, и вы Макар Савич и вы также, Мария Ильинична (откуда и материнское прошение успел узнать—первый раз в глаза ее видел).

«Конфеты, думаю, это ничего—возьму. Не иконете счастье! Это только болония от конфет хлостом завертит. А мне вертеть нечем...»

Рассказ Н. МОСКВИНА Рис. БРЕЯ

Начались за чаем умные разговорчики. Гражданин Жесминов прислушивается, кто да что скажет. Свои слова полегоньку выкладывает.

То да се—перескочили на брак.

Я свою точку сразу выложил:

— Я говорю, за семью! А не как, чтобы сегодня я супруга другая, а после завтра обним им крышки и накатывай на трелью—это, говорю, не семья, а энгине, бесприорная фабрика!

Вот и все... И до чего же, выдумае, Нюркину каравеллу это все понравилось! Засунулася и ко мне придилился. Тут и у него рот раскрылся. Примо как из ведра, сразу хлынуло.

— Я, говорит, всецело присоединяюсь к мнению уважаемого Макара Савича. Теперешняня, говорит, мимолетная любовь, не освещенная никаким законом, собственно говоря, и не любовь, как ее понимали древние греки, а сплошной разгрев и фантазия!..

И пошел, и пошел... Э, думаю, куда гиены! Однако, спешу говорить:

— Церковный брак, конечно, предрассудок, хотя, если одна сторона желает этого, можно уступить ей.

У моей Мары Ильиничны, смотрю, глаза не глады—сахарон тают.

— Счастье, говорю, не в этом, а в сенной жизни. У древних греков было точное разделение труда в семье. Муж вовсю, отходил и служил, а жена воспитывала детей, вела хозяйство и управляла досуг мужа...

Тут он вспомнил профессию в сторону Нюрки. Славу противно мне стало. Ну, думаю, посочувствовало лицо волку... Рань я об этом говорил. А он еще, подлец, ко мне присоединяется. Что же это выходит: жена за горшок, а муж за рожок! На старе, шельма, гниши! То-то из тебя слова редки лезги, пока моего слова не услышала. Только ты, думаю, дурья голова, дверми ошибся!.. Если нам, старикам, поэзию организму свою передать, то Нюрки организму я тебе налечуешь—но не позволю! Без грехов обойдусь! Логика супружеская смиту!

Погумятуя! то я подумал, а не настало ли первым делом, чтобы жену не потребовать, чтобы сахарную радость с ее глаз при народе не спутнугу, а вторым, племя—начну и вслух говорить, как бы чего не переложить в слова-то! Может слыхнуться. Козырь у конторщика будет. Скажут, серый ты серый, и все твоे отродье серое! Нет уж лучше помончу—поклонней. Так и смолчал...

Ну, а после его ухода — семейная дискусия открылась в полном масштабе: их двое, я один. Дочь однаждитвержит:

— Ты его, говорит, не знаешь, он есть и не партийный, всегда, говорит, берет на фабрику билеты на концерт, потому вымывает и парикмахера голову шампунью ежедневно моет. Надо, говорит, знать, а потом человека чернить!

А вот мы, действительно, серые.

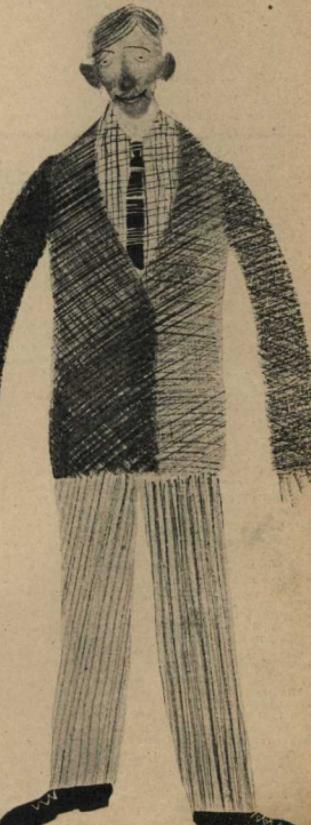
Я отвечал:

— Не тебе, дура, это говорить. Мне, говорю, простиительно—сколько мне годков-то? В какой жизни-то я жив? С мене спрашивать нечего... А вот с тебя надо спрашивать. Не в таком, го-

кою, время занестишь, чтобы за греческого кефала замуж выходить, под музыку кудоны лезти, и детские пеленки заворачиваться. Жить взаду надо, а бабе особо, потому много веков баба не жила!

Ну, а она, конечно, оправдываться:

— Саха знаю—не царский режим. В пеленку не пополе. Буду слушать, как и теперь. А это он так говорит—к примеру.



— Е, говорю, братья — милого узана по подъезде — через неделю от него убежишь...

Тут тяжелая артиллерия двинулась — жена подступила:

— Ты что же хочешь, чтоб какой-нибудь ваш заводской кулигун мужем-то был? Знаем мы их. Ночью перепесет, доброго испортит, а на утро ищи-шиши!

И Ну, пошли, пошли! «Кончи-чиши нет. Так и сиди лягушка, а дискуссию до кончики...

Только открылся я на тех птичках таверн и читал в одной статье, скажем, такое место: что, мол, есть многое товарищ и даже партийников, которые, одним словом, на собраниях перед забытым полем занызывают, звозданными замки им стоят, а дома у себя лупят эту самую бабку-бужену почем-вра...

Ну прямо, как по живому месту эта статья проехала...

— Понимал, я подумал и зашел после работы к Нирке на фабрику, Отмыкал яичку, спрашивал ее секретаря:

— Знаде гражданина Жесминова?

— Зачем? — отвечает.

— А чем он у вас занимается, кроме службы?

— А вам зачем?

— А надо, сделай милость...

Ну и рассказал: партийник он не партийный, что в роде кандидата. По ответственной работе прокреплен в таможней женской организации. Ведет работу хорошо, лекции даже читает.

— Спасибо, говорю, — и ушел. Про греков молчок — нечего человека подводить!

Выходу к Жесминову насторочу. На бульварчике села, Гавриловка. Я ему газетку ту стянула под нос. Прочел...

— Ну, что же, — отвечаю.

— Да что же, говорит, действительно являются настоящими гражданами. Но это ведь служба, лекции-то! Не будешь общественную работу нести — попортят такого гражданина со слыши-то! Надо, говорит, ихнюю психологию уважать...

— Какую же «ихнюю»? — спрашиваю.

— Странно, говорит, разве вы не знаете, не нашу с вами и ихнюю психологию?

— А может, психиатрическая психология — это как есть моя... тогда что?

— Тогда, говорит, я очень удивляюсь...

— Я, говорю, тоже удивляюсь, как этоывают такие двухличные субъекты. Девушки сажа...

женерганизации другое. Чудно! Посмотреть бы межи живым такого, я бы ему соли на хвост наложил...

— Да и я, говорю, тоже любопытству, где бы такого встретить. А, между прочим, до свиданья-то... Будьте здоровы!

На этом и расстались.

Рассказывал дома: «Дочь образованная».

— Да, да, говорит, а ты не верил.

— Нет, говорю, теперь я совсем верю, что это проходит. Это одно, а да дверью другое. А, к слову сказать, я тебе не указ — свою голову на плечах функционирует. Как хочешь! А газету вот эту прочитай, право же него написано. Вылитый край...

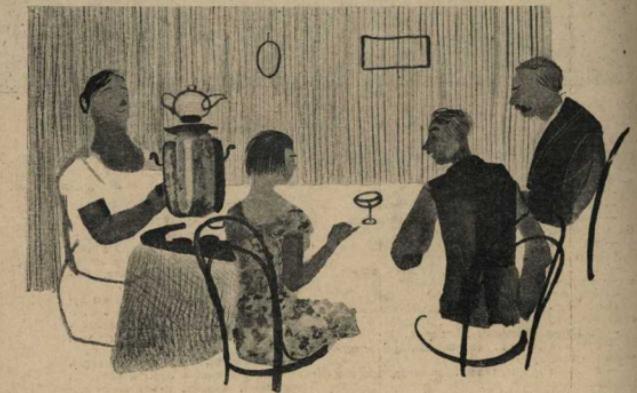
Читала почта газету или нет — знаю. А тольк девичье сердце, что решено: крупное застрияет, а мелкое утрется...

Вспомнили мы Жесминова еще полюбовно. Приходит Нирка с фабрики и говорит, что Паша Сергеевич пропал вот второй день. Помремали не убили ли где. Жалко все-таки. Геня, а жалко! Но на завтра пропавший Жесминов обозначился на горизонте. В газетном «прописке» прочитал:

«Задержан П. С. Жесминов, скрывшийся с оружиями дядьками...»

Такого-то числа и т. д. Одним словом, угадомените! Оно и лучше, чем в бывшей организациии лекции читать — по прямой специальности, во крайней мере.

А! Ну и все устрялось — ни мускула не осталось. Вот было — вот нет. Решето. Или вот душецчик — душецчик и чисто!..



НЕОБЫКНОВЕННЫЙ РЕЙС

(Перенос со стр. 7)

Посреди окна капиталисты щурятся сквозь ионики в картинных галереях на шедевры искусства. Словом, всем, что пользовались «екором», промышленностью у себя в кварталах Нью-Йорка. Чингис, они выходят на «Лейфейн».

В Роварио, куда «Товарищ» привез груз, парусники, плавучие тачки-автомобили, паромы, где спрятаны на дне гравийные топли: все пытались «увидеть» собственные глазами «живых большевиков».

Лишил многое можно команда поняла причину столь исклучительного любопытства.

Побывал в городе, они зашли в кино, благо шла картина из «русской жизни» и... реклама говорила также о «большевиках».

Что же увидела команда? На скрипке мельчали звероподобные, одноглазые (!) люди, они — разные и кромсали все, что попадалось им под руку — они носили ими большевиков.

Моряки не могли удерзаться от смеха. Ходила также и аргентинская публика; ибо в партере сидели настоящие большевики, но они имели в высшей степени добродушный вид, они были гладко выбриты, носили красивую форму, а главное, ни у кого из них не торчал из-за пазухи крик-вой нож.

Газеты восторженно воспевали «Товарища», за командиной по улицам ходили толпы горожан, но то, что он юнодал моряков в Буйнос-Айресе никто не мог предполагать.

«Товарищ» стал в глухом доке — в самой отдаленной части порта. Чтобы пройти к нему из города, нужно было сделать большой крюк.

Другой дороги не было.

Восторженные аргентинцы «протолкнули» прямую дорогу, и с той поры этот путь называется иначе, как «дорога Товарища».

Город, буквально, бушевал. Все газеты были полны описанием «Товарища», всюду красавицы-фото парусника, в городе только и говорили о гостях, город был необычайно кипучий жизнью, как будто только «Товарищ» являлся целью и смыслом жизни аргентинской столицы в эти дни.

Перед «Товарищем» проходили манифестации, в городе пропадали фотографии, приходили за интересом — репортеры, вскору звучал любимый танец аргентинцев — танго. Всё, каверене, помните ставшие уже поэмы «под знаменем Аргентины» — одним словом, танго у аргентинцев чуть ли не национальный танец.

Так вот, кто-то намотал себе на уши, верней, намотал знаки на нотную бумагу, кто-то из препаримических композиторов сел за рояль, и готово к первому, прописанному в восторг весь Буйнос-Айрес: модное танго — танго «Товарища».

Все танцуют танго «Товарищу», — кричат реклами, распускаются ноты, распахиваются моты. Ночью столица ослепляет потоком электрических огней, сияющих на крыши, на фасады, на асфальт деревьев скользят авто, из ресторанов, из кафе, из дансингов, из открытых окон квартир, из особняков и плавцов несутся звуки «Товарища».

* * *

Оркестры играют фокстроты, танго, посыпаные «Товарищем», а в это время команда ходит по городу, винкат во все окружающее.

С советскими моряками знакомятся, с ними стараются войти в приятельские отношения, но каждый из нас же не может удержаться, чтобы не промовить:

— Да нет, вы не большевики, не можете быть, неужели большевики такие, как вы?

Команда со своей стороны присматривалась к аргентинцам и тоже находила вокруг много необычного и интересного.

Быт. Девушки.

Девушка никогда одна не гуляет на улице, она не может знакомиться с юношами, который ей нравится, такую девушку будут считать «ебесченкой», никто на нее не женится. Она всегда гуляет с группой девочек, может не входить от нее на улицу. Одной ей разрешается — это смотреть на молодых людей с балкона или из окна.

Юноши ходят под окном в течение долгих дней. Если девушка ему нравится, он посылает ей воздушные поцелуи, бросает записки. Если летят обратно ответ, знакомство завязывается. Сменердан эти этап пройден.

Потом начинается другая эра. Молодой человек приглашается в дом, знакомство длится месячами, и лишь только тогда он будет к ней привязан, ему разрешается сходить с невестой в кино, но с ними и мама.

— Какая чистота красов, какая строгая мораль, какая патриархальность! — воскликнут многие...

...Без мамаш девушки не может никуда ити, и она идет с ней, идет очень часто в «батальи». Это очень игривое, если можно так выражаться, веселительное заведение. Какая-то помесь на барах с публичным домом. Пол наблюдением маши «чистятся» девушки аллюзии кавалеров. Балерины, либо исполнявшие «этощий фокстрот», в полном смысле этого слова, конечно, в голове...

Аргентина. Мадера, Англия, Африка. Ураган порт Фунгаль, где жители развлекаются на пляже, плавают в воду, вода — это один из самых неожиданных по способу развлечений методов погоня «Товарища». Десятки дней, сотни суток команда не склонялась на берег, молодые моряки боролись со штормами, плескались в штиле, они проходили сквозь снежные берега и тропики. Они гордо несли по водам океана белоснежные советские паруса и ярко-красный советский флаг.

* * *

Винкат парти коммунист!