

смена

№14



ДВИГАЙ
посевную!

ПЕРВАЯ
ДАРНАЯ
РГАДА
ЛЕННИНА



без дела не стой

ТЕМП большевистского сева **утрой**

Сводки Наркомзема говорят о недостаточных темпах общего хода сева по СССР. К 5 мая было посажено 24,557,1 тыс. га—24,6 процентов всего посевного плана. Колхозные и деревенские ячейки комсомола учитывают первые уроны второй большевистской весны и мобилизуют все силы на быстрейшее выполнение 100% плана. Отставание в темпах сева—худшее проявление правого оппортунизма на практике.

смена

пролетарии всех стран, соединяйтесь!

№ 14

• 20 мая 1931 года •

литературно-художественный и общественно-политический иллюстрированный журнал рабочей молодежи

ОРГАН ЦК и МК ВЛКСМ

Изд. ОГИЗ — МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ

ответственный редактор С. КИМРАД

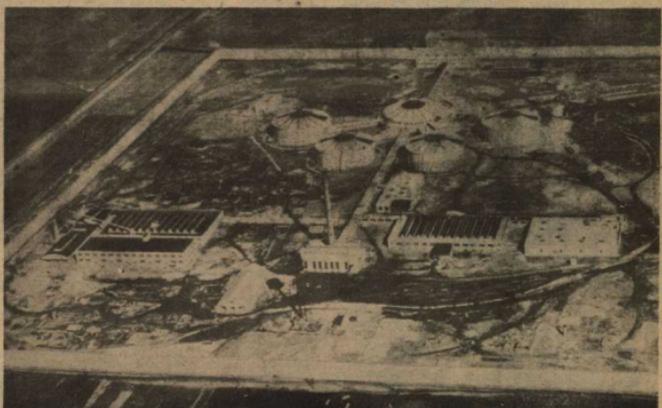
заведующий редакцией М. ЮНПРОФ

художественное оформление
варианты СТЕПАНОВЫЙ

адрес редакции: Москва, центр,
большой Тверской, 6, т. 5-67-03

Запечатанные в тюрьме Джонсона, в Америке, не вынесли местного режима, взбунтовались, подожгли корпуса тюремы-гиганта, разрушили склады и кухни. На отнем пулепетом, газовой атакой тюремщики заставили замолчать бунтарей, и снова тысячи человек погребены под тюремными сводами.

На снимке вид тюремы Джонсона сперху



в кандалльной бригаде

РАССКАЗ АМЕРИКАНСКОГО КОМСОМОЛЬЦА ДЖЕМСА

— Вот эти, — сказал человек с рожками, комиры зубочисткой по рту. Двое полицейских загородили нам дорогу.

— Обоих? — спросил один из них, обращаясь к рыжесумому.

Тот равнодушно кинул головой.

Ну, — пойдемте, голубчики, без разговоров! обратился к нам полицейский, подталкивая меня в спину.

Возражать было бесполезно.

Мы с Джеком переглянулись и молча двинулись вперед. Полицейские пошли рядом. Рыжесумый пошел в стороне, не обращая на нас никакого внимания. Он шел чинно, как выносящий свой дом человек.

Я заметил его еще во время моей речи на митинге безработных. У него были коротко подстриженные рыжие усы и какой-то особенный сверкающий взгляд. Помню, он подошел к шерифу стоящему поодаль, и что-то шепнул, указав рукой на Линча. Шериф прищурился, покосился на мою сторону и усмехнулся.

Я не обратил на это никакого внимания. В окружавшей меня то же время каждый десятый состоял, вероятно, на службе местных сибирских контор. Но тогда я еще не знал техасских методов борьбы с безработными.

В Техас я попал случайно в моих сибирях, по югу в тщетных поисках работы. Моя принадлежность к комсомолу, которую я обнаруживал при первом удобном случае,

Факты, о которых рассказывает Джемс, не единичны. Подобные способы «кандалки» безработных применяются не только в штате Техас, но и в штатах Алабама, Миссисипи, Северная и Южная Каролина и др. Безработных, арестованных иждивенчеством, отправляют не только на ремонт и стройку дорог. Они строят дома, работают в каменоломнях, на фермах и даже, как в штате Тенесесс, в угольных шахтах, принадлежащих городскому муниципалитету в Петросе. Условия работы похожи ничем не отличаются от тех, о которых рассказывает Джемс.

была достаточной гарантией того, что на некоторых фабриках меня даже не подпускали к воротам. В Сан-Антонио я находился уже около месяца, перебиваясь, как и другие, случайной работой за несколько центов в день. Я установил связь с местной коммунистической организацией и принял участие в подготовке массовой демонстрации безработных, назначенней на конец месяца.

Город перекивал тяжелые дни. Новый начальник полиции открыл огонь, что «очистил город от красного холода». На фабриках вспыхнула забастовка, и каждого сознательного рабочего. Районный аттракционный суд публично заявил, что лучшая мера пресечения большевиков в штате — это суд Линча. «На виселицу негров и коммунистов», — вилы ку-клукс-клановские газеты.

Очевидно, я и Джек попали на приемку и от нас хотели избавиться. Мы оба были почти сверстниками, Джек только чу-

ткую моложе, оба были комсомольцы, оба были знакомы и с полицейской дубинкой и терпимой камерой.

Интересно, на сколько нас закатают, — шепнула мне Джек, когда мы подходим к зданию суда.

— Да уж не меньше месяца, — ответил я. Полицейские улыбнулись. О, когда я знал еще дьявольскую механику техасских судов.

Перед нами было трое, которым надлежало выслушать приговор судьи, сухого, зевающего джентльмена в очках. Двое из них суда постигли, были безработные, как и мы. Третий был негр, батрак или фермер, один из технических рабочих, живущих в клоаках земли во всему югу штатов, обиляемые землевладельцами, правительством, трастами, поставляющими им эсэсовские орудия, и шерифом, бесящим с них взятки.

— В чем обвиняются подсудимые?



Я поглядел на Джека, а он на меня. Спорить с судьей было бесполезно. Машина правосудия работала, как часы.

Нас увели следом за негром. У выхода мы столкнулись с теми двумя, кого только что приговорили так же, как и нас, к трем месяцам в кандалах бригады.

— Сколько? — спросил один из них, улыбаясь.

— По три каждого, — усмехнулся Джек.

— А что такое кандалы бригады? — спросил я.

Она показали головой.

— Если не сдожим, то будет чудо — машина рукой первый!

Она оказалась права.

Нас доставили на место работ в одиночку грузовиков, на которых обычно перевозили мешки с мукой, бочки или дровами. Всего нас было человек тридцать пять, разбитых на две бригады. В одной — семнадцать, в другой — восемнадцать человек. По крайней мере половина из них уже работала, когда привезли нас.

Местом работы была дорога, которую надлежало прорыть от небольшого местечка, лежащего километр в тридцати от Сан-Антонио, на юг, к границам штата. Несколько километров дороги были уже прорыты. Оставшийся участок пути ждал наших неопытных.

Теперь нам на собственном опыте предстояло убедиться в генеральности texasskих способов ликвидации безработицы. У городских самоуправлений, находившихся в положении банкротов, нехватало ни средств для исправления изношенного дорожного хозяйства штата, ни тюрем для все растущей красной зараси. И вот texassкие власти начали изумительный выход. Нет безработных в штате, а есть бродяги, сурво предследуемые американским законом. Генерально и просто: слишком беспокойные безработные, не имеющие головы, подрацаются, работают на обанкротившийся штат даром и без забастовок. В Америке нет прокурора, который бы возбудил уголовное дело против бродяг.

Работали мы самым первобытным способом, — рыли канавы, делили щебень, трамбовали, все вручную. Подрядчик, наблюдавший за нами, не забылся о машинистах. У него были даровые рабочие руки.

Каждый из нас был в тяжелых ножных кандалах, соединенных между собой железной цепью длиной в 14 дюймов. С неприятными мы никак не могли рассчитывать шаг и то и дело бухались наземь. Наблюдала за нами подрядчик, низенький, опухший человечек, с трудом переносивший texassкую жару. Он раскисал, первичник и придирался к нам ежиминутно. Кроме того, для нашей «охраны» к каждой из бригад были приставлены стражи с двумя овчарками, специально тренированными для охоты на человека. В первый же день по прибытии сюда мы сразу познакомились с методами этой охраны.

Наш староста, работавший здесь уже около месяца и единственный профессиональный «хобо» среди нас безработных, не был закован. Это было замечательно, единственной привилегией старости, и он воспользовался этим право.

Он бежал.

Мы видели, как он вдруг бросил лопату и острожно, то позади, то и дело припринял к земле, то длинными прыжками, как кенгуру, побежал через поле. В полутора метрах от нас танулся лес. Хобо предполагал достигнуть его, но будучи замеченным ни подрядчиком, ни нашим «отдыхающим» в сторонке стражем. Но он ошибся. Тюремщик заметил его. Мы с ужасом увидели, как спокойно он вскинул свою винтовку и прицелился. Все притихли. Хобо бежал уже не припадая к земле, торопясь добраться до леса. Тюремщик выстрелил. Мы видели, как бежавший вдруг взмахнул руками и подпринял, как кошка, в воздух. Все было конечно.

Потом его подобрали и закапали тут же в почву. Теми же лопатами мы рвали ему могилу.

Жили мы в двух небольших фургонах, построенных в виде клеток для диких зверей. Места в них было человек на пять,

но туда втискивали восемнадцать. Две фургоны перевозились на лошадях — двух лесных породных кобыл. На ночь ставились в лесу, миных в двух от места работы.

Помимо нашей первой ночи в таком лесу, в температуре около 30—40 градусов. Мы лежали вплотную друг возле друга, попerek клеток. Наше ножные кандалы были соединены теперь длинной тяжелой цепью. Лежали мы прямо на грязи помногу; подставляя свои лодыжки. Тяжелые пакеты бродили по пому, по стенам, падали с потолка.

Мы не могли спать. Рядом с ней лежал Джек, сдавленный, сдавленный в клетке, негр-фермер, получивший тогда в суде четыре месяца вместо трех. Он все время стонал и плакал.

— Мамми, мамми... Ты осталась одна теперь.

Она была женат всегда тига года и имела уже трех детей. Все время я помню ее убийственным лицом. Глаза с деревенскими мускулами, единственным из нас физически не страдающим от язвы, ни от работы, она падала как ребенок, когда вспоминала о мамме и о детях. Его арестовали потому, что его мамми покрывалась полицейскому серьезному. Он никогда не был бродягой. Он арендует несколько акров земли и работает, как вол, на ферме. О, он убирает сержантка, когда вернется.

— Молчи ты, без тебя тошно! — кричал Джек на него сосед, рижий иранец лет 40, отравленный сюда за то, что называл полицейского, избивавшего женщин, кровавым псом. Остальные в нашей бригаде были все молодые парни, арестованные во время очной облавы на безработных.

Помимо вдруг ужасного крика, раздавшегося среди ночи.

— Змей! Змей! — кричала кто-то. Мы вскочили, зевая, цепями. Было почти светло, лесной дикс луны висел над нашей клеткой, как тусклый фонарь. В углу мы увидели маленькую змею, заползшую сюда вероятно, чтобы избавиться от из многочисленных ядов.

Она кинется сбрасывая, ребята, — шепнула молодой, головогубый паренек из Канс-Сити, недавно, как и я, попавший в Техас. Он был безработным уже восемь месяцев, а сейчас ему, как и нам, предстояло три месяца бесплатно мостить дороги.

Иранец выскошел вперед, чтобы не свалил нас с ног. Тяжелая цепь оттряхнула наши кандалы и гремела. Змей, шипя, метнувшись к нему, но он ловким ударом каблука размозжил ей голову.

Ночь продолжалась.

На утро нас всех вывели к умывальному, длинному деревянному столу, воруя под ноги, в которых поят лошадей. Всю умылись сразу в одной и той же грязной воде. Среди нас были больные, но ни подрядчика, ни нашу охрану это не интересовало.

Тяжело было работать в这么 теплой компенции при пятидесятиградусной жаре. Многие не выдерживали, падая в обморок. Их оттаскивали в сторону, поливали водой и оставляли в покое до тех пор, пока человек не очнется. Потом их снова ставили на работу. Многие из нас при этом часто пускались на хитрости и ческо обморохов неудержимо росло. Тогда охранник наш стал бить пятерью каждого, кто падал без чувств. Если избиваемый молчал и лежал без движения, его оставляли в покое, если же боязнь заставляла его инстинктивно дергаться или стонать, его тотчас же подложили лицами часов работы «приводили в чувство».

Кормили нас хлебом из глиняной муки и туяхами мясом. Однажды мы устроили форменный бунт, отказавшись работать. Тогда наш страж пригрозил спустить на нас собак. Перед этой угрозой пришлось смириться. Нас окружали не люди, а звери, способные любого из нас застrelить на месте.

К концу первого месяца двое из нас умерли от солнечного удара. Двое были тяжело больны. Их попросту оставили в лесу, обещав сообщить о близящемся полицейском управлении, чтобы их забрали. Было ли, однако, сообщено об этом, я не знаю.

равнодушно спросил судья.

— В бродяжничестве, ваша честь, — сообщила полицейский с розовым, как у ребенка, лицом.

— Три месяца в кандалах бригады, — зевая, добавила судья, следующий.

Следующими были мы. Но негр задержал на две минуты карающий меч правосудия. Он бросил меч и сложил умоляющие руки перед самым лицом судьи.

— Ваша милость, какой же я бродяга, когда у меня здесь, ферма. Я женат, ваша милость, и у меня трое детей.

— Четыре месяца, — зевая, сказал судья.

— Ваша милость? — истощенный голос завыл негр. Но полицейский тогас же схватил и увел его из комити.

— В чем обвиняют подсудимые? — спросил судья, не глядя на нас.

Полицейский, который привел нас, произнес слово в слово ту же формулу. Мы обнялись в бродяжничестве.

— Три месяца кандалы бригады, — сказал судья и сладко потянулся.

существует отделение...

ПЕСНЯ ПРО ДЖИМА

Негр Джим пришел из тропических мест,
В Нью-Йорк попал и в трамвай залез

От Гарлема на Манхэттен,

От Гарлема на Манхэттен,

„И чертят чернокожих“—заявляя вокруг
Джентльмены, гордые цветом рук
И лоском белых нянечек.

Затрачал у Джима ворот,

Обернулся Джиму город

Ударили мостовой.

Полисмен посыпал люди с белую пылью
Выстроился города и трамваи томе,

На основании чего

Существует отделение

Для белых джентльменов,

Существует отделение

Для черных джентльменов

В трамвае,

В трамвае,—

Запомни, ротозей,—

Существует отделение.

Кто не понял—того в музей.

В дивизионе Джим играл для бар

И лучший бар был Джимом бар

От Гарлема по Манхэттен,

От Гарлема по Манхэттен,

Там пили джентльмены муреную синеву

И фионсы муренные слушали здесь,

Трико телеса на парнете.

В кабаке помойной яме

Поддавали блюжики:

„По-дальну! Га-речей!“

Деловито блевали и не слушали стих,

Ногтиры Джим сочинял для них

На тему „Синийста, зачем

Существует отделение

Для белых джентльменов,

Существует отделение

Для черных джентльменов

В трамвае, в трамвае,

Ответьте, господа,

Существует отделение,

А не виновники отмычики?

Пришла война и скух закон.

Бары запирали. Прислугу вон.

И Гарлем, и Манхэттен,

И Гарлем, и Манхэттен,

Джим ушел на юг, но влюбился в мисс,

Мисс исчезла... и раздражалась визг!

„Негр спал с белой!“

И боязнились весь олимпий,

Синий костер глуши коляты,

Джим прорычал полу:

„Славята, понимаю я. А белые госпо-

И загробный мир построили? Да?

Послушайте, ведь тогда

Существует отделение

Для белых джентльменов,

Существует отделение

Для черных джентльменов

В трамвае, в трамвае,

Идущем на тот свет,

Существует отделение.

Я не согласен. Не!“

стихотворение
немецкого поэта
ВЕБЕРА

перевод
СЕРГЕЯ ТРЕТЬЯКОВА

рисунки
АВАЛИАНИ



Вскоре заболел и Джек. Он лежал в фургоне и стонал. Жажды мучила его и днем и ночью. Но сторож не позволял никому из нас оставаться с ним, и Джек лежал один, брошенный, как собака, в вонючей, кишащей насекомыми клетке. Прямо удивительно, как он остался жив.

По воскресеньям и в дождливые дни мы не выходили из клетки. Наш сторож сидел подле, на лесенке и иногда рассказывал нам о прошлом, о старых техасских тюрьмах. Раньше так заставляли работать только воров и убийц. «Но теперь много народу развелось», — говорил он, — вот и нужно куда-нибудь вас девать. И дурь свою революционную забудете и государству пользы...»

Однажды наш негр, стоявший о мамми, порвал свою цепь и убежал. Как ему удалось это, не знаю. Только вдруг мы увидели его бежавшим по полю с куском цепи в руках. На него спустился собак. Но должно быть отчаяние сделало его неуловимым.

Мы стояли вдоль дороги, глядя вслед ему, как зачарованные. Повторилась та же картина, как и в день нашего прибытия сюда, только лес на этот раз был ближе. К счастью для негра, он оставил его у себя в фургоне. Не мог же он предполагать, что кто-нибудь из нас может порвать желанную цепь в поздней ма-толинии. Тогда он, проклиная и ругаясь, спустил собак.

Помню, они кинулись вперед, как голодные волки. Собаки приближались к бежавшему с каждой секундой. Негр остановился. Мы видели только, что он взмахнул над головой своей цепью, когда одна из собак кинулась на него. Должно быть, он размозжил ей голову. В следующую секунду мы уже увидели его в скватке с другой собакой, пытающейся ухватить его за горло. Как тосковал по дому этот человек! Какой же железной силой обладали, должно быть, его руки, если он мог задушить одного из этих огромных псов, мимо которых мы не могли проходить спокойно, даже когда они были на цепи.

Этого не предвидели наши тюремщики. Двух собак сразу. Наш сторож буквально вырвал бессильной злобы, глядя вслед убегающему негру. Но мы николова. Это была картина, которой не забуду всю мою жизнь. Чрез два дня нам прислали второго сторожа и новых собак. Жизнь стала еще невыносимее. Мы обгорели, покерены, стали похожи на скелеты, отбитые кожей. А дорога все удлинялась. Новельская, укатанная дорога, по которой вскоре будут мчаться роскошные автомобили техасских буржуаз.

Я не выдержала своих трех месяцев. К концу второго я заболел, и меня свезли в госпиталь, где я проводил до конца моего срока. А Джеку не повезло. Его укусили скорпион, и в госпитале в Далласе ему отняли ногу.



аджиры"

юные
рабы
тегерана

Современная Персия продолжает оставаться отсталой сельскохозяйственной, но привнесшей страной. Несмотря на заметное развитие добывающей промышленности (нефти и неф. др.), происходящее главным образом на основе иностранного капитала, туземная промышленность Персии остается попрежнему кустарной. При этом почти каждый округ, каждый город, сохраняет и ведет свое специальное производство в зависимости от обрабатываемого сырья, преобладающего в данном районе. Положение и условия труда персидских ремесленников и кустарей теперь, как и раньше, очень тяжелы. Прекрасно это видно из Тегерана характеризует положение учеников-адмироров, проходящих обучение у этих кустарей. И, таким образом, изображает условия жизни одного из слоев туземной персидской молодежи. У ремесленников есть свои ряды на Большом Тегеранском базаре. Здесь собраны все виды, все разновидности персидского ремесла. Сапожники, золотые дел мастера, комлевники мастеря, изготавливающие сундуки, мэдлай посуду, глиняную утварь и т. п., все представлены на это базаре.

письмо из персии

МАТИЛЬДА ИГБЕРОВА

Из мастерских это—крошечные лавки, общей площадью 2—2½—3 метров. Принадлежат они хозяину, который работает сам или при помощи учеников—детей и подростков. Вообще в Персии широко распространено применение детского труда. Детей может встретить всюду; у столяра, судильника, сапожника, кожевенника, и вообще нет ни одного вида ремесла, где бы не проводилась жестокая эксплуатация детского труда. Нет ни одной мастерской, где бы не было учеников—мальчиков, начиная с пятнадцати и кончая 16—17-летними подростками. Ученики эти делятся на две категории: первая—это так называемые «аджиры», вторая—работающие подинон. «Аджир»—это ученик, взятый на продолжительный срок (4—5 лет). Он как бы приспособляется к своему хозяину на указанное время без права уйти от него. Заключается договор между обеими сторонами. Если мальчик мал, с его стороны фигурируют родители. В контракте этом указывается срок, на который берется ученик, и обязательство хозяина забрать его домой. Договор заключается при младле («дуновеное лицо») в письменном виде (в двух экземплярах). И с этого момента мальчик переходит в полное владение хозяина, и пре-

вращается в его раба. Обыкновенно этот же «аджир» является и слугой дома. До открытия базара (базар открывается в 7 часов утра) он выполняет домашнюю работу: убирает комнаты, приготавливает пищу и т. д. То же самое повторяется и вечером после закрытия базара (базар закрывается в 10 часов). Первый год проходит в обучении «аджира»; хозяин ничего не платит ему, он только его обучает. Как только ученик усваивает основные науки данного ремесла, хозяин назначает ему плату от 2 шаша до 1 тумана в день.

Туман или 12 кран—это наибольшая ставка, и получает ее ученик, проработавший уже 4—5—6 лет. Обыкновенно «аджир» берутся на самое минимальное жалованье. Помимо жалованья, хозяин в контракте пишет, что получит обузу своего ученика утром и вечером по пять чам, а в поединке—абе-гуштун (род супа). Двенадцатилетниадцатилетняя работа не проходит бесследно. Малокровные, изможденные лица мальчиков-подростков говорят о тяжелой работе, о длительном рабочем дне. Отданный с 5—7 лет на работу «аджир» превращается в машину, в живой станок, в существо, которое целый день не разгибается, знает только одно—работать, работать без конца, работать на хозяина,

потом всегда с голодным бурчанием в желудке.

Проработав 4—5—6 лет, «аджиры» превращаются в мастеров-ремесленников. Этого же другая категория, которая по окончании, так сказать, курса идет на поденную работу. Контракты с ними никаких не пишется. Они свободны, они могут уйти от хозяина, когда им захочется (если же жалуются).

Итак, персидский ремесленник—мастер, чтобы дойти до положения «свободного раба», проходит школу физического долголетия и тяжелой работы. Этот «аджир», живя впроголодь, честно вынужденный еще сдержать семью, задыхается у хозяина и делается его вечным дожинком. Окончание срока договора и получение формального права ухода от него со званием «мастера» превращается в пустой звук. Этот превращенный из «аджира» в «мастера» труженик остается рабом своего хозяина. Долги и голод прикрепляют его к хозяину крепче цепей раба.

Таково в общих чертах положение одногод отрядов трудающихся молодежи Персии. А каково положение отдельных слоев трудящихся, содержащих своим трудом и жизнью всех паразитов нынешней Персии,—об этом в следующий раз.

Тегеран—апрель 1951

КОМСОМОЛЬСКИЙ ОСТРОВ В Атлантике

ДМ. ЛЕБЕДЯ

«Армения» снова барахтается в сине-зеленой воде. По падубу катятся бесконечные потоки воды. Небо и море слились.

Мы беседуем на верхней мостице со вторым помощником капитана и то и дело тормозим друг друга из виду. Крен относит то мяси, то его в разные стороны и, сказав полфразы, мы разлетаемся к противоположным столбам для того, чтобы закончить фразу, столкнувшись лицами в коммюнике.

Забыть 9-10 баллов. Вперед порой ходят до 12. Крен—22 градусов. Спросите у помощника лодки,—они нам скажут, что это серьезно. Если бы мы показали свою «Армению» Ллойду—знаменитой английской коллегии юристов, оценивающих мореходные качества судов,—он, может быть, сказал бы, что этот корабль не удовлетворяет нормам и как такой не подлежит регистрации. А нам наплевать на Ллойда. «Армения» прошла два штурма, и штурманы говорят, что они в восторге от кораблика. 480 советских электрических лошадей несут нас по гребням океанских волн с такой легкостью и уверенностью, какая и не смылась мурдрем на Ллойда.

Это—о теплоходе. С дизелями хуже. Наши дизели еще далеки от совершенства, и не раз на мостице гремит сухая дробь милиционера Михаила Петровича, нашего старшего, или гончего комсомольского голосиста, коего второго пoma Сидни, посыпающим ма-

письмо из дубра

В небо, седое от хлопьев снега, в синую муть берегов Эльбы, в пыльную зыбь Немецкого моря каким-то странным ветром занесло наш корабль. Разве сторона фризийских маяков ожидала, что в эту предрассветную темноту на серые просторы моря вспыхнет флаг советской Армении? Разве для нас гудит сирена в просторном эльбском утесе?

Но так случилось, что равнина Армии, моря стала дорогой для корабля, идущего под роскошным флагом. И мы наивно прокладываем себе путь среди спасибо, киселеподобных волн.

Там, где Эльба сливается с морем, корабль опускается все ниже и ниже. Но юг нам уходит призметными разинившими острогами Фризийской, на север—обнаженные южными холмами.

Немецкое море, это—Мясницкая атлантического океана. Здесь днем и ночью юдо, как на широкой улице. Справа и слева вются по синему морскому ковру белые туруки пены—след пароходных винтов.

Одни за другим погнут, колыхаясь на ребриях воли, встречные морские гости: длинные одногребные немцы, стальные квартовые, склонные двухтрубные амфибии, веселые, словно подымающиеся голландские рыбаки, просторные северные корабли, гуляющие где-то в южных морях, а сейчас возвращающиеся к своим холмам скользким фиордам. Все они—также же, как мы, прохожие на этой большой океанской улице. Они встречаются здесь, как если бы проходили на лынных бульварах: одни—знакомые, другие приветствующие друг друга кивком головы; другие—чужие, равнодушные, проходящие мимо, не обращая

внимания на соседей и не оглядываясь; третьи— хорошо знакомые, но старающиеся не узнать друг друга и поскорее увиливнуть от неприветной встречи.

Наш теплоход идет следя раскачиваясь, как не совсем пыльный, но все же склекающий пешеход, которому почва кажется «ей-богу не совсем ровной». Стакан чаек неутомимо несется на нами, словно куточек того берега, который мы оставили позади.

И вот уже нет ничего впереди, позади и по сторонам. Ни берега с его зорющими маяками, ни стакан чаек, ни тот гуманного немца, которого мы как будто уже начали, но он сразу превратился в будто, словно его и не было. Стало темнее. Свертывая, лазурные море окрасилось в сероватые, сизые, бледные тона. На гребне какого-то—может быть, девятого—вала катится нам на встречу синяя гора. У самого берега она становится синей, потом синевато-белой и, наконец, разбрызгивается по всему кораблю зелеными зернами.

Удачи сплываются за ударами. Все море поднялось на нас. Стихия воли обрушивается на то один, на то другой борт. «Армения» ложится на бок и с большим трудом пытается принять вертикальное положение. Бан! Новый удар кладет ее на другой бок. Она дрогнет, подергивается, словно в судорогах, и медленно возвращается к нормальному своему положению. Через несколько секунд

«Товарищи дзержинцы. Не вам, пролетариям-металлистам, топтаться на месте. Пусть топчутся трусы и маловеры. А вы должны пойти вперед и других за собой повести».

«Лучшие техники и специалисты, мастера, бригадиры, старые надрывные рабочие, учите сами и учите работать новых, молодых рабочих. Добейтесь, чтобы они овладели техникой, подтянулись до вас».

Из открытого письма рабочих ленинградского тракторного завода «Красный путиловец» рабочим сталинградского тракторного завода им. Ф. Дзержинского

Б о р г л и н

Мастер формовки—он утверждал, что в 30 секунд, в которые лягут металла на опоки блока, металла стынет... Он винил плохую, износившуюся землю, неправильную расстановку литников и извял я поставить литники, по которым металла пройдет в 15 секунд, не успев на ходу застыть. Сталинградский завод ждал того дня, когда мастер погонит девяносто процентный брак блоков круто вниз, к чорту из новой литечной.

На рассвете зажгли вагранки. У опок с блоками встало встревоженный мастер. Движением поднятых рук он просил крановщика опускать опоки медленно, осторожно. Они выстроились в несколько рядов, затылок друг к другу, будущие блоки—корпус двигателя. А часом позднее раскрылись дверцы вагранок, и ковш с горячим металлом понес над черными опоками. В 15 секунд мастер брался на подножку опоку металлом; в эти короткие мгновения он снялся с брака и стекне; не несколькими минутами спустя положение стало ясным. Тали металла остались, но земля извяла, но брак не дрогнул... Опока металла, с застывшим чугуном, безучастные и борбые. Рядом с ними стоит неподвижный мастер. Пришибленный поражением, он всматривался в опоки, раздумывал над причиной, сбившей все его расчеты. Поражение прошло литечной, разрушительным смерчем процесса сквозь линии механической обработки и застыло же ударило в большую конверт. Лента конверта дрогнула и застыла. На линии сборки двигателей остановились люди,—блоков ведь нет, ни и двигателя не будет...

Несколько раз начинали сызнова, но каждый раз процент брака по блокам оставался некоподобленным. А ведь на Путиловском заводе расшатали устои брака!..

На третьей линии сборки корпус трактора соединяют с блоком. В блок, в чугунный кожух трактора вжимаются и закрепляются детали и части двигателя. Но если нет блока—нет трактора. Стоит сборка. Кто пойдет расчищать дорогу, проталкивать застрявшую блок-сборку. Кто пойдет расчищать дорогу, проталкивать застрявшую блок-сборку? Кто, кроме Костя Каримова?

— Не нужно говорить... он видит отогнувшую линию, торчащую рулетка и быстрым шагом приближается к верстаку слесаря Геннадия Фирса. Он кунглинил, пыльнился, забочено думает:

— Я сам дам эту работу...

Слесарь нагибается и что-то услышано ищет под верстаком. Он слышит резкий голос Каримова: «Третья линия стоит. Ты знаешь?»—«А мне что?»—не подымая головы, ворчит Розов.

— Ты пойдешь в механическую, в поход за блоком,—твердко говорит Каримов. Розов молчит и вскрывает пачку с папиросами.

— Проверь,—спокойно говорит Каримов,—прроверь, Розов, может не дадут нам блоков, больше удастся погнуть, подышать...

Розов ломает спичку и кричит: «Легче, Костя, легче...

— Скажи им, Каримов берет из рук Розова папиросу и ждет огня, — что стране нужны тракторы, блоков нет, сборка стоит, а в тылу пыаницы и прогулки срывают выпуск тракторов. (Розов усиленно чиркает спичкой и Костя наконец закуривает).

— Верно,—бодро спрашивает Костя,—блоков нет?

— Да, — уныло соглашается Розов и сует пачку папирос в карман, забыв закрыть.— Ну, иди...

И Каримов уже спешит дальше, по фронту сборки. В обед слесарь Розов остается в цехе и уходит в механическую на линии блоков. И проходит мимо стоявших на деревянных ставках, решетах, коробах машин, обилий олитого и необлитого проката. Вот на этом месте, на гидравлическом прессе сливой воды проверяется крепость шлангов и гидравлических руфаш блоков. Если вода про сливается, —дело драное, значит где-то дрогнула линия, пропустила бракованные блоки. Что бы он скажет? Он созывает людей с блоковой линии и требожно сообщает им, что третья линия послала его сказать: «Стоят сборка...». Он молчит и не знает, что же дальше сказать. Ему поднимают ящики, он подымается и видит всех: «Блоков нет»,— коротко добавляет он и замечает в толпе партийного секретаря Каримова и сердито спрашивает его глазами: «Что же дальше, забыть?». Костя притягивает мастер рукой, улыбается, словно хочет сказать: «Розов, ты отлично начал, продолжай». Розов смелее и выкладывает перед рабочими все, что рече в ключах линии блоков.

— Конечно, — говорит он, — задерживать сборку преступно.

Страна ждет тракторов, а тут — пожалуйста, — он разводит руками и возмущенно, искренно удивляется: — есть, ребята, факт, они удаются в сторону пыаницы, симулируют, а сборка — ни с места!

Линия блоков

Кое-кто хочет выгородить механическую линию, но мастер Белов сердит машет рукой. — Ты не оправдывайся, — говорит он, — дескать, те виноваты. А мы? Мыры не даемываем, слабо привертываем подшипники...

— Факт, — подтверждает Розов, — безусловный факт.

— А ведь верно, — соглашаются рабочие с механической линией. Но верно также и то, что литечной виновата, какие «волчки» в блоках попадаются, а резцы ломаются и рубашки блоков дают течь. Что с ними сделано?

— Вы называйте, — уверено говорит представитель сборки. — Так, мол, я так, — инструктирует он линии блоков, — скажите им, что страна тракторов ждет, сборка стоит, а вы блоков мало даете, плохо им формууете. Куда, мол, это годится!

Поход продолжается. В литечной, где блоку дают жизнь, рабочих с механической ведет мастер М. П. Решетов. По всему слуху си сбрасывает синий халат и горопит делегацию: «Идемте, ребята, мы им все скажем». У затихших рабочих делегация задергивается и здоровается с Яковлевым, старым путевским литечником.

— Что же ты, т. Яковлев, «волчки» нам затягиваешь?

Решетов качает головой и лежит в карман за табаком. Он начинает поход дружески даэ закурить литечнику и говорит за простоту: — Стоит наша линия, наш вожак застыл, а без блока сборке нет ходу... Собираются вымызанные в земле формовщики, зализывающие сбрасывают рукавицы и стирают с лица пот, с коленщиком спускаются люди; приходят с шихтового двора и окружают сборку с линии блоков. Решетов кончат курить, аккуратно давят окурок каблучком и повышают голову, чтобы всем слышать.

— Стоит наша сборка, блоками наша линия, а вы нас задерживаете. — Денис говорил, — продолжает мастер, — что в трудный момент нужно организоваться, а сейчас самый такой момент, — шопотом подчеркивает он, — самый момент...

— Как дела у вас сегодня? — перебивает его литечник Яковлев.

— Плохой урожай, 20 проц. на испытание отсекся...

— Брак на нашей линии, — говорит Яковлев. — Кокс другой раз плохо засыпал, а бывает и холодный металл льется, вьюсь проскочит...

Силы соревнования сметает все заслоны на пути движения блока. А ведь начали, как и в сталинградской литечной, с 90 проц. блока, с пяти блоков в день, и вот уже формуют 180 блоков в сутки. Душна скатый газ; калеют износившуюся землю, которая дажды в смеси идет в ход и теряет свою эластичность; подводят сырье шинки. Какую борьбу пришлось выдержать, чтобы процент за производство сбрасывать брак вниз, за борт литечной! Полгода литечник, по которому течет металла, стоял близко фланцу, к краю блока. Расплавленный металла спешна по литечнику и сбрасывал на своем пути фланец. Ставили крючки, осторожно форсировали, как только пускали горячий металла, фланец погибал, шланг бился, брызгал.

— Отведем литечника в цех, — просит мастер Курушин, — давим металлу свободу. — Нет, американцы сказали: не разрешите переделку, модель, созданную в Америке. «Вы не умеете работать», — жестоко говорят специалисты, — литечник на месте, не прогрейте его. Приходили ударники, приходили мастера Решетов, линия блоков требовала высококачественных блоков. Без них ведь трактор не пойдет. Пробовали утешать, а затем уменьшать литечник, все равно смысла. Мастер Курушин не выдержал, он идет к начальнику и кладет на стол партбилет в кожаном переплете и зло говорит: «Конца краю не видеть, идет сплошной брак». —Чего же ты хочешь, — недуменно спрашивает начальник и берет в руки партбилет, — твой? — «Мой», — кивает Курушин, — оставляю у вас. — «Зачем?» — «Под его ответственность разрешите пересадить литечника, убрать их надо, — злобно говорит он, — погубят они нам блок». — «Американец как?», — быстро спрашивает начальник. Курушин отворачивается и молчит. — «Вообще», — сует начальник партбилет мастеру, — «восьми, не могу разрешить». Курушин молча шагает из конторы. «Ладно, — бормочет он, — ладно... Он ходил задумчивый, злы, но с некоторого времени искоса и даже забросил очки с переделкой литечника, — шарахая шагом. Когда американцы однажды не явились, Курушин сидел точно, уехал в Москву. «Уехал?» — спросил мастер, — «все, я — отработал», и пошел лично удостовериться, действительно ли уехал старый американец. Ночью тайком от всяческих литечников он проводил в заложку. Блок двигался по ленте конвейера, он ворвал в себя горячий металла и медленно ушел на очистку. Курушин подождал его. Фланец был на месте: струя металла не сшибла его. Мастер Курушин вышиб блок.

навигация началась...



водолаз осматривает судно перед отплытием

Одни стала одна из машин, и штурман угромо смотрит на лаг, констатирующий зловещее уменьшение хода. С 15 миль мы скатываемся до 13, до 12, до 10. Михаил Петрович сегодня снова не будет спать ночь. Сиалин снова будет проплакавши свою комсомольскую глотку отборной морской гравью, а третий пом, Андрей Федорович, опять придет к занавесу с воспаленными глазами и будет рассказывать о том, что было бы, если бы... Он—мастер просто говорит о вещах торжественных и даже страшных.

Но это из того? Вот уже из широкого Немецкого моря нас вышвырнуло в узенький, коварный, богатый рифами Ла-Манш, вот впереди забурили, запенились киринье, подые волны Бискайи. Два дня пути, и мы увидим южное солнце.

Закрипели, затихали десять тысяч винтов и ряжиков, заговорили второй дизель, рванулась вперед с новыми силами истощенная из дюймовой нагрузки первая машина. Снова лаг вессело отстывает мылью за мыль, и снова «Арmenia» яростно отбивает вторгненые атаки волн.

А после сегоуда машины по адской лестнице поднимается старший механик-грунт Андрей Моисеевич, иронически посвистывает и навстречу несущимся на него воле, опять предпринимает свою тысячу вторую попытку заснуть, кончищающуюся, как всегда, крахом. Утром он обязательно займет центральное место в пустой сегодня «компании» и, как всегда, будет весел остирать над доктором.

Мы, действительно, советский остров в Атлантике. Кусочек советской территории, на которой почти под самым носом французских дозорщиков судов люди живут, работают и отдыхают по советским законам. Сто пятьдесят миль от берегов до 3000 километров от советских границ весят по морям красный вымпел, непривычливый, как наш скромный движущийся ключок советской территории.

Михаил Петрович еще мог бы рассказать, как гудяли шкиперские и боцманские кудаки по лицам матросов. Андрей Моисеевич еще может припомнить, как он со своим братьеводом гонялся за бандами белых палачей. Остальные ничего в этом духе не расскажут. Почти вся команда и значительная часть комсостава — молодежь, многие из них — комсомольцы. Наш второй помощник — комсомолец. На судне работает группа практикантов, принимающих морское крещение. Это тоже в большинстве комсомольцы. «Арmenia» — не просто советский, но и комсомольский остров. Красный штандарт «Арmenia» несет комсомольцы.

Но как справляются комсомольцы с трудной и славной краснофлотской службой?

Корабль испытывал два шторма — одни в Балтике, другой в Английском канале. Первый «учка» многих, второй — значительно меньше. Пообъясни.

Нашичи и симуляции — этой дрихи везде достаточно. Одного пришлось снять с работы — совсем уже бессовестная симуляция. Но это, конечно, единицы. Остальные учились впереди. Лежали, словно лягушки, и жадно скучали, рисуя себе всяческие смертельные комирами.

Не то, конечно, плохо, что лежали. Морское дело вовсе не шуточное, не подоже на любочные картинки приключенийских романов. Комсомолец, пошедший на корабль, должен был собрать всю свою волю, скатать губы, приспустить язык, но не пискнуть. Пусть знают все, ворт возьми, что комсомольцы не сдаются. Вон в машинном — да, пекло, машины приглашают вперед, вон порою отставят человека голову, едкий запах нефти лежит в нос, слезят глаза, а механизм спокойно следит за своим черном, дрожащим — и хоть бы что.

Дерись, комсомолец! Если не уголовишься за стариком, перевозившим запахи всех морей, — ни чюта из тебя не выйдет. Комсомолец Литвинов выбыл из строя, скреп-

тарь яички Гильденберг крякну спросонок — не высилась — и занял его место. Когда сознание ответственности выделается в каждую извилину мозга, в каждый мускул, тогда не укашешься.

Моряку нужна хорошая парусная школа, но она воспитывает, закаляет, а главное — приучает любить море: а без этого не может быть никакого моряка.

Как только кончился шторм, так и пошли потешаться друг над другом. В салоне — пенье и говор, на палубе тряски гитара и балалайка, на баке ребята под руководством старшего изучают морскую науку. На капитанском мостике возятся со всячими приборами, поигрывают тяжелое штурманское дело. А в закрытой каюте стоят потихоньку стендагеты. Достанется в ней и капитану, и помощникам, и практикантом: всем сестрам — по сердькам.

Чуть-чуть улеглось волнение, и ребята уже наперебой стараются покрыть «прорывы». Взялись покрасить мацу во время серьезного волнения.

Так вот, волнение чуть полегчало, и можно подводить итоги: во-первых, мы научились строить крепкие суда; во-вторых, наши двигатели, при всех их дефектах, все же храбро справляются с думами «эргоманов»; в-третьих, у нас есть прочный кадр опытных старых моряков, для которых море — родина улица; в-четвертых, молодежь, промозглая как следует в соленой воде, кое-чему научилась.

Хорошо получается, лучшее место станет у руля, и наш советский корабль выдергивает еще много штормов с четью.

Страшный узел сюда меня с ног. Я поднялся и выбежал на палубу. Железные поручни согнулись в дугу, дубовая скамейка превратилась в цепки. Морской гость весом в 1000 тонн легонько лизнул нас с борта.

Выдержали. Подумали — вони! Мы еще и не то выдержим, когда будет нужно.

инициативы

с любитом

В шахтах остаются неразработанными миллионы тонн угля. Тонкие пласти угля десятков стотелей лежат неиспользованными. Современная техника не в состоянии обслугнуть маломощные пласти, не в состоянии заставить их работать на человечество. Угольное богатство одной лишь советской части мира требует для своего измерения астрономических цифр, и все же в значительной мере скроющими тающиеся в недрах, остаются недоступными.

Несколько десятилетий назад гениальный английский ученик Уильям Рамсей нашел способ использовать маломощные угольные пласти. Идея английскогоченного заключается в том, что маломощные угольные пласти скрываются на месте, в подземельях, в самах шахтах. Подземное скрытие утилизирует наибольшее количество угля — 57%.

Скрягаемый уголь оставляет вместо себя окись углерода. Здесь возможны два варианта. Или окись углерода по газопроводам подается к близлежащим шахтам и заводам и тут же скрывается в печах, или окись углерода под землей, в шахте превращается в электроэнергию и по электрическим проводам подает ее на поверхность. Или... Или. Но и тот и другой способ будет спасение подземных богатств, заставляя их раскрыться и служить человеку, вооруженному волей и техникой.

Такова схема рамсесовского открытия.

Дмитрий Иванович Менделеев, великий русский ученый, в свою очередь отдал немало сил разработке проблемы подземной газификации.

Но Рамсей и Менделеев родились слишком рано. Для великих ученых выдающихся проблему гигантской важности, и проблему подъема к дедам, как поднимают очередную входящую бумагу, зерно ушло на неподородную почву капитализма и поэтому не было всходов.

Только один человек оценил в свое время значение открытия Рамсеса-Менделеева. Со страниц большевистской «Правды» восемнадцать лет назад прозвучали слова неизвестного журналиста, скрывавшегося за скромным псевдонимом «И». В «Правде» № 91 (225) от 10 марта 1922 года в статье «Одни из величайших поклонников Баджана» Ильин Ленин писал о грандиозном практическом значении идеи Рамсеса, об открытии, означающем техническую революцию в одной из наиболее важных областей производствия. Ильин писал, что способ Рамсеса превращает каменогорные шахты в огромные дистилляционные аппараты для выработки газа. Газ в дальнейшем превращается в электрическую энергию, стоимость которой благодаря этому сократится в пять-десять раз. Новое открытие высвобождает огромное количество человеческого труда, идущего сейчас на добывчу и развозку угля.

Ильин в своей статье показал также, кому будет служить реализованная идея Рамсеса-Менделеева при капитализме и социализме.

Первый в промышленности, вызванный этим открытием, будет огнем.

«Но последствия этого переворота для всей общественной жизни в современном капиталистическом стиле будут совсем не те, какие выразило бы это открытие при социализме.

«При капитализме «всесовбождение» труда миллионов горнорабочих, занятых добыванием угля, породит неизбежно массовую безработицу, громадный рост нищеты, ухудшение положения рабочих. А прибыль от великого изобретения положит себе в карман Морганы, Рокфеллеры, Рифбушинсы, Морозовы — с их свиты адвокатов, директоров, профессоров, прокуроров, лаек и капитанов».

«При социализме практические способы Рамсеса, «всесовбождение» труда миллионов горнорабочих и т. д., позволят сразу сократить для всех рабочий день с 8 часов, к примеру, до 7, а то и меньше. Электрификация всех фабрик, железных дорог сделает условия труда более гигиеничными, избавит миллионы рабочих от дыма, пыли и грязи, ускорит превращение грязных отвратительных мастерских в чистые, светлые, достойные человека лаборатории. Электрическое освещение и электрическое отопление каждого дома, удобные машины «домашних рабочих» от необходимости убывать три четверти жизни в сырьевой кухне.

«Техника капитализма с каждым днем все более и более перестает те общественные условия, которые осуждают трудящихся на наемное рабство».

При капитализме идея подземной газификации, осталась неиспользованной. Современный загнивающий монополистический капитал еще разоказал преградой для технического прогресса.

Идея, рожденная несколько десятилетий назад, вошла в наши дни, как равный входит в общество равные. И комсомол города Ставрополя поднял рамсес-менделеевскую идею вперед, подняв силы инициативы и энтузиазма.

1

Комсомольцы города Ставрополя не читали Рамсеса и Менделеева, но зато читали Ленина. А прочитав Ленина, они решили извлечь великое открытие Рамсеса и Менделеева из пыльных архивов. Ставропольская молодежная газета «Молодой рабочий» выступила заодно с заместителем Комунарской организации Ставропольского горсовета и подбросила молодым горнякам в разработке проблемы.

Профессора и научные деятели города Ставрополя одобрили инициативу комсомола. Седые люди, читавшие не только Ленина, но и Рамсеса, ответили комсомольцам, что идея подземной газификации вполне осуществима, что эта идея может послужить на службу социализму миллиардные угольные богатства страны, что комсомольцы Ставрополя правы, вытягивая большую идею из пыльных папок истории.

Такие вопросы не решаются простым поднятием руки. Комсомольцы спросили у ядерных токарей, целесообразно ли в наших условиях осуществление подземной газификации, возможно ли это, выгодна ли реализация этой идеи стране, строящейся социализма. И профессора ответили трехкратным: да.

Комсомол, вошедший на кафедру науки, первое слово предложил профессору горного института Белову. Ответив «да, вы правы», профессор Белов добавил, что проблема подземной газификации вполне разрешима, что ее разрешение даст возможность использовать угольные пласти толщиной меньше 40 сантиметров.

На белом листе бумаги профессор чертил какие-то непонятные линии, у окончания линий выводил жирные точки, надписанные у точек называли шахты, где широкий залегали маломощные пласти. На один белый лист бумаги профессору делу собрал весь угольный Ставропольский район, и самые жирные точки оказались возле села Старобешево, Амвросиевки, Харьковщины.

У профессора большой опыт и большие знания. Он рассказал комсомольцам о шахтных пожарах, продолжавшихся целые десятилетия, о технических приемах подземной газификации, о том, что делать, с чего начинать. Нужно произвести тщательную геологическую разведку месторождений, произвести проходку шахт и штреков, быстро (с помощью экскаватора) регулировать доступ воздуха в скрываемые участки. Нужны точные технико-экономические расчеты, но угоды будут гореть, рождая газ, пока не спустят все угольные пласти.

Инициаторы комсомольцев из города Ставрополя одобрили и другой научный проект — один из руководителей Ставропольского угольного института Писковский. Он сказал, что идея подземной газификации, воскресшая комсомолом, — идея мирового значения. До сих пор в плане практических работ — добавил он затем, — угольного института она была подземной газификацией, но... теперь... после выступления комсомольцев... мы возьмем на себя разработку этой проблемы.

Последний из инициаторов Ставропольского комсомола выскочил седой, как лунь, профессор Крым. Дважды рожденная, воскресшая комсомолом, комсомола Рамсеса-Менделеева получила новую горячую поддержку и одобрение. Профессор Крым — химик по специальности — взял подземную газификацию в химическом разрезе. Комсомольцы спросили у химика Крыма, правильны ли они поступают, ставя на повестку дня новой техники проблему подземной газификации, и профессор ответил:

Абсолютно, абсолютно правильно!

Комсомольцы поставили следующий вопрос:

— Почему вы считаете, что абсолютно правильно?

Тогда старый ученый рассказал, что реализация идеи даст возможность использовать нерабочие пласти, увеличить энергетические ресурсы СССР, значительно удешевить их, и облегчит условия труда подземных рабочих.

Но комсомольцы подсели химики, и профессор Крым начал рассказывать об огромных химических преимуществах подземной газификации. Вместо скрягаемого угля мы получаем окись углерода; окись при надлежащей обработке может быть превращена в муравьищную кислоту и ее соли; окись затем может быть использована как гидрирующее средство при превращении угля в моторное топливо; окись, наконец, может стать средством для синтезирования легких и тяжелых углеродов.

Вотум доверия комсомольской инициативе был проголосован и на этот раз.

3

Когда поддержка профессоров и научных деятелей была обеспечена, когда комсомольцы добились дружбы и помощи лабораторий и кафедр, марафон был изменен.

Нужно было разрешить новую задачу — заручиться помощью шахтеров и практических работников шахт, опуститься в многогранную глубину, чтобы выйти на поверхность, ведя на буксире дружбу и помощь горняков.

И другие люди, совсем не те, что в лабораториях и институтах, люди, привыкшие к забою и шахтным потемкам, слово в слово повторили оценку мастерских профессоров.

Шварцло, Винченко, Костягин и Ло однажды работали в Звездной шахте. У пятнадцати забойщиков сто граммов горючего стекла — спичек который нельзя им засечь, ни измерить, и прекрасное знание своего дела. И все пятеро, когда комсомольцы спросили их мнения и совета, подумав, утвердительно кивнули головой.

В Донбассе маломощные пласты в шесть-семь раз больше, чем мощные. Это значит, что добываемые шахтеры разрабатывают только одну седьмую всех подземных богатств: остальные шесть седьмых продолжают находиться на консервации.

пути

ведут
на

тракторострой



и. ПОУЧЕВ

Они встретились в районной гостинице, в городке, начинаящем забывать свое прошлое...

Может быть, эти два случайных человека и не узнали бы друг друга, если бы не помогли соседство, провинциальная скуха и инструкция жильцам, написанная в церковно-назидательном тоне и воспрещавшая после определенных часов пользоваться человеческими чувствами и привычками...

Инструкция, неумолимо лишившая людей смеха, пения и громкого разговора, заставила их вечерами говорить, вполголоса о делах, о том, что приехал из этого проводного края...

Один был представителем земельных деревенских граб, другой, недавно вернувшийся из Сибири, приехал строить городской газон.

Техника приезжала в город в чемоданах и портфелях, туто набитых проектами, на платформах товарных поездов, откуда тяжело слезали на перрон динамомашин и дизелей...

Город забывал свое уездное прошлое, которое было прошлым и всей страны...

— Итак, товарищи, кто же едет в Челябинск... На Тракторострой...

Это был последний вопрос. Надо было решить; или сейчас или, быть может, никогда.

Пять человек из толпы решили про себя — сейчас, и друг за другом смущенно садились к столу...

Мартовский день дразнил весной. Они зашли последний раз в совет, где злаковый милиционер, сняв неуклюжую папаху, приветствия перед зеркалом новенькой фуражки, —была весна...

Пятеро простились с женами, отчими и детьми, взвалили на плечи деревянные сундуки с мешками и тронулись на станцию.

В голове еще стоял туман от выпитой водки... Поезд. Суета. Декатии таких же красивых и зеленых сундучков, лапти, пахнущие свежим дегтем сапоги.

Боялись, как бы не проехать. Кто его знает... там чистое поле да снег. Одним словом, неизвестное место...

Они высказывали между собой эти сомнения, раскуривая самосад и подглядывая в окно, насколько это можно...

— Как вам на Тракторострой? — спросил Черепанов проводника.

— Не торопись, друг, увидишь, — там многие сходят. Тракторострой. Люди зашумели, засуетились. Перед глазами снежная равнина, белые прямоугольники бараков, маленький корпус завода и кирпичные, загалленные мусором дома с черниами незастекленными отверстиями.

По широкому снежному шоссе, расщепленному узорами автомобильных шин, бегут лошадки, запряженные в козырь санки и неуклюжие ровильни. Их обгоняет грузовик с толпой рабочих. Он стоит, держась за дружины, застывает, закрывая лица от встречного ветра, от холода, от снега и бастурой.

Здесь никто и ничего не успевал состариться; ибо этим постройкам от роду меньше года, а первые обитатели их каждый день встречают сотни новых незнакомых лиц...

Их привели к десятнику. Он водил новичков по просторным участкам, рассказывая об опытном заводе, похожем на большой выставочный павильон, где много стекла и света, о межкомбинате, о новых кирпичных домах, отстраиваемых для рабочих, о «Катерпиллерах», о будущем этой равнине, где сейчас все кажется не-

прочным, сладеньким временем, на скользкую руку, либо здесь много теса и мало кирпича и бетона. Он рассказывал о сорока тысячах тракторов, которые ежегодно должны давать будущий гигант.

Десантник говорил, — и это было не совсем понятно, — о том, что надо работать по-новому, что стройке не нужны лодыри, что надо выше всего ставить интересы производства.

Пять человек, приехавших из деревни Урусово, переглядывались, то недоумевая, то посмеиваясь... Многие не входили в их расчеты. Дома наказывали привезти побольше денег, не «мытариться», больше заботиться о себе, искать о работе...

Трое рабочих из «старожилов», стоя на крыльце, покуривали и посмеивались:

— Поработают, тогда увидим, как они будут соревноваться...

Пожищев — узником. Она улыбалась, доводы своим скептицизмом и... бездельем.

В одиннадцать часов один из новичков — комсомолец Ярушкин — забежал в ячейку.

— Ну, я сегодня, значит, не выйду...

— Как ты не выйдешь?

— Мне трех только-только управиться... пообедать, скончаться в бани. Ведь в твоем распоряжении четыре часа...

Ярушкин не привык к «темпам». Он привык, все делать исподволь, пользуясь мудрым указанием российской пословицы — «поспешно, людей насшибши».

Новички, только вчера оставившие деревенскую хату, не могли смыться с тем, что надо отыхаться в разные дни, раз в пятницу...

Урусовские, михайловские, гречинские выволакивали по воскресеньям гармонь, добывали семечки, «русачка» и заводили веселые...

Черепанов, сплюнув на пол окурок, выводил «страданья» и пел надтреснутым голосом:

— Сами, сами комиссары,

Само предательство,

Никого не боимся —

Ни отца, ни матери...

Воскресный день проходил с гармонью, песнями, картами, водкой, и «ужая сторона» казалась им от этого более близкой и веселой...

Урусовские, как и все остальные в этом новоотстроенном бараке, не чувствовали, собственно, за собой никаких преступлений. Они считали своим исконным правом восхитенную гульбу и «неправедливость» такой порядок, когда полагалось отговаривать раз в пятницу...

Был в бараке № 31 человек, про которого одни говорили, что он себе на уме, другие посвящали его трудолюбие и добродетель. Ни руки ему, ни звания никто не знал. По фамилии он числился Ильинским. Человек этот вставал раньше всех, утром потихоньку молился на образ, который затем бережно прятал в сундук, и временами писал письма, очевидно, родне. Но ему он трятали всего два раза в день — утром и в обед. Послекоманд старшум это нравилось и они стали его славить в всех перекрестках.

На работе десятины всегда ставил его в пример. Ильинский держал себя, что называется, тише воды, ниже травы. В первые и в выходные дни он в то же время заходил в контору и рабочим, спрашивал, «есть ли газеты» и приносил с собой какой-нибудь бюллетень — то МОПРа, то Особых...

Через 3 месяца Ильинский был премирован «за отличную работу». Он привес в казарму отрез сатина и «наградил» 5 рублей.

Его окружила толпа любопытных. Ему завидовали. Он ухмылялся, что-то бормотал, а вечером отправил домой посыпку.

Казарма № 31 узнала слово «прогульщик». Утром, идя на работу, урусовские и гречинские останавливались у будки, где стояла толпа любопытных.

— Айда, чего глазаетъ-то... кино, наверное, объявлено...

Какой-то громкий голос читал:

— Черепанов, Ярушкин, Матвеев...

Подошли испуганно. Квадратная черная доска, знакомые фамилии и непрятанное слово «прогульщик»...

Кто-то вслед заметил:

— Черепанов — это тот, который все с гармошкой. Догрялся...

Смех. Шутки. Обида. Позорице.

— Кто это написал? — крикнул Черепанов, подходя к будке. Крикнул и смылся, его встретили веселым гоготаньем:

— Гармошку-то что ж не прихватил...

— Эй ты, запевала...

Он притиснулся сквозь толпу и побежал к казарме. В этот день на участке плотники его не видели, а утром, встав раньше всех, он отправился в рабочком. Дверь еще была заперта. Он стоял долгие минуты, может быть часы. Потом, когда пришел председатель, он занялся началь изливать свою обиду... Он пришел жаловаться и не знал, как следует, что же он должен сказать, ибо «все против него», ибо «все над ним издеваются...

Председатель рабочкома, сам недавно работавший на участке, говорил с ним долго... Черепанов знал, что все, что он говорит, он читал и видел где-то на плакатах, которые его преследовали на каждом шагу, но из уст председателя те же слова выходили более простыми и убедительными.

Он возвращался к своей братке. На койках сидели обескураженные люди. Многие почувствовали, что теперь «стадо» ити на участок, что надо как-то все изменить, что надо быть такими «как все», т. е. как те, которые не попали в этот черный список.

В воскресенье день почты вся караван вышла на участок. Шесть человек, собрав пожитки, махнули ко дворам, заявив: «Здесь, видно, не разживешься...» Их отъезд никого не тронул.

Многие из них пришли на эту стройку с одинаковыми чувствами и помыслами.

Первая встреча с техникой, которую здесь представляла «Катерпиллер», вызвала у новичков также одинаковые ощущения. Однако восхищение перед этой машиной не мешало им проявлять чисто хозяйственную смекту. Они хотели знать, много ли он увезет по сравнению с лошадьми, скоро ли он ходит и сколько горючего надо истрачивать на машину.

Некоторые скептически покачивали головой, высказывая свои опасения насчет десети... Он и путь весь искажик...

В Челябинске все пути ведут на Тракторострой... Привели бы сюда и того, кто приехал проектировать трамвай и того, кто был патриотом деревянных труб.

«Ветераны» стройки и новички увидели спокойного, ульбающегося человека в меховой шапке, который сегодня, когда снег еще крепко скотывал землю, представлял себе, где завтра начнут возводить насыпи, укладывать шпалы, где пройдет линия «электрички»... Он говорил об этом в постройке и в управлении, но его сапшили и о его замечательных проектах знали обитатели общежитий.

Строители этих домов...

Когда эти незнакомые люди вышли из постройки, их окружила куча любопытных, жаждавших в их словах увидеть застенный день своего нового быта.

И этот разговор помог окончательно зачеркнуть в сознании когда-то ухнувшимся слова «гужая сторона» — сторона незаметно становилась близкой, своей, нашей...



Челябинский тракторный завод. Траншейный экскаватор роет траншею

Туманные предположения и наметки становились четкими проектами и планами, которые ложились на бумагу квадратами черных линий и колонками цифр... Стройство трамвая и посланный завода деревянных труб перестало «скукать», потому что были проекты, был март, привезли землю и стройка...

Изнын, получив новую премию, накануне вечером уехал в деревню, прослыши, что там организуется колхоз, чтобы его хозяйству прищел капут. Он покинул строительство, чтобы «спасти» свой пятитиенный, обитый тесом дом, кирпичный амбар, своих четырех коров, трех лошадей, своих овец и детей... Он был кудык...

Однажды говорили на митинге в обеденный перерыв, разговор об этом не прекращался целый день и обошел все бараки и казармы.

Черепанов, Ярушин и их сожители начинают забывать те времена, когда они целыми днями валились на койках и наивно гонялись за машиной, чтобы добраться в город и побывать в кино. Они исходили вдоль и поперек просторные челябинские участки. Они знают каждый барак и каждую тропинку, ведущую на опытный или шахтобетонный завод.

Они сами точно не скажут, как с ними произошло это «пе-

ророждение», заставившее их забыть о своих красных сундучках, о домашних накалах, о буйных вечерах в казармах.

Работая на участке жилстроительства, они видели, что они возводят эти кирпичные дома для таких же пришельцев, как они сами. Они знали, что в эти дома потом будут переселяться люди из земли и казарм. На их глазах был создан первый «катеринодар». Это было реальный представитель будущей стальной армии тракторов. Это заставляло их счастья просто верить тому, что они делают не простое, а какое-то важное дело. Потом эта вена перешла в убеждение, в сознание.

Переезд первой семьи рабочего в кирпичный дом и появление первого трактора, сделанного руками своих же рабочих,—это было, пожалуй, самое зреющее счастье, заставившее их по-иному взглянуть на мир.

Сейчас окладила весной еще 12 000 новичков, труд которых был нужен для роста гиганта.

Вы спросите о черной доске, той доске, где была начертана первая «обида». О ней сейчас стараются не вспоминать, ибо к ее поверхности давно не прикасалась человеческая рука.

Повернитесь лицом направо—там есть доска другого цвета и назначения. На ней вы прочтете фамилии многих жителей казармы № 31.



СИЛА

ИНИЦИАТИВЫ

см. стр. 11.

В маленькой компактке партийной ячейки шахты была жаркая и серьезная беседа, забойщики говорили о десятках неразрабатываемых маломощных пластов, мимо которых проходили со щепетищим сердцем, как проходит человек мимо золотых россыпей, которые «видят ско, да зуб не имут».

И в коллегической беседе рождался коллективный ответ, который был оформлен в четко и ясно: нужно добиваться скорейшего освоения шахт подземной газификации.

В качестве экспертов последними выступали инженер Ковалев, инженер Терентьев и весь комсомольский коллектив Донецкого горного института. Последний марширует, как и первый, уверенным успехом. Инженеры вместе с комсомольцами заявили, что осуществление газификации будет ярким выражением исторического лозунга «большевики должны овладеть техникой», что все и вся голосуют за подземку, что нужно быстро и решительно приняться за превращение хороших слов в такие же хорошие дела.

Подземная газификация—мировая проблема. В ней много неясного, много затаснутых углов, много зашифрованных формул. Для того, чтобы раскрыть формулы, нужно отыскать скрытый шифр техники, а для этого нужен коллективный ум, нужен коллективная воля.

Первый этап—собрание мыслей, отыскание друзей—был стадионским комсомольским профкомом. Второй этап—этап коллективного обсуждения идеи. По инициативе комсомольцев было создано широкое совещание профессоров, специалистов, шахтеров и студентов.

На выступавших листах сохранилась схематическая запись того, что происходило на совещании.

Наск воскресла. Генеральная идея, осуществление которой было невыгодно капиталистам, в стране социализма нашла благодатную почву. Идею обдирали на страницах сухих журналов, и комсомол города Сталино перенес ее с теоретических высот на почву практической борьбы. Молодые ребята привнесли к старым ученым и профессиям помощи. Тогда старые ученые Крым, Белов и другие включились в круг борьбы, чтобы успешнее ила борьба, чтобы увереннее были шаги новой подпольной социалистической техники.

На этом совещании круг друзей расширился. Рядом с сидящим профессором Крымом сидел комсомолец, час назад вылезший из шахты, рядом с инженером Коганом находились молодые студенты, водил профессор Тулпаров, овладевшего высотами науки,—молодой

инженер Беликов, инженер Прокофьев, доцент Розенберг, шахтер, комсомолец.

Совещание по вопросу о подземной газификации превратилось в дружескую встречу трех поколений науки: из матитых профессоров, студентов, шахтеров и комсомольцев.

После этого сравнительно гладкая запись обрывается. Идут короткие, сухие тезисы, то, что можно назвать литературным сырьем: «Совещание заслушало доклад о подземной газификации. Доклад—молодой инженер Коган. Для себя: неминимо заняться в доках—несколько папок с документами и чертежами.

Были оживленные прения. Участ. профессора Крыма, Медлер, Тулпаров, инж. Прокофьев, инж. Беликов, доцент Розенберг, комсомолец Абраменко и др. (узлы, скользящие, выступы).

Все выступавшие в прениях подтверждают инициативу комсомола. Единодушно признают результат. Все за подземную газификацию. Для себя не забыть, поставить постановление, совещания.

«При постановлении совещания не забыть. Вот решение, принятное единодушно всеми собравшимися»:

«Совещание считает, что необходимо сконцентрировать научные силы для разработки этой проблемы в Сталинском районе, в котором больше, чем в другом районе Донбасса, научных кадров в лабораторий, и где есть достаточные геологические условия для того, чтобы широко применять опыты в масштабе шахт.

«При Сталинской филии Всесоюзного угольного института нужно организовать отделение Всесоюзного орг. боро газификации со специальными секциями.

«Совещание считает необходимым, чтобы филия Всесоюзного угольного института привлекла соответствующих специалистов и разработала ряд задач для шахтеров (организация наблюдений над подземными пожарами и другими явлениями, касающимися разработки проблемы)».

В Сталино уже создано и приступило к работе оргбюро по подземной газификации. По почину стадионского комсомола разрешением этой проблемы сейчас занялась Всесоюзная академия наук. От великих ученых Рамсес и Менделеева через мозговой фильтр Ильича в руки комсомола,—таков ход истории.



фото е. изнатович

Практическое осуществление лозунга тов. Сталина об овладении техникой требует выпуска достаточного количества технической литературы. Каждый рабочий-ударник, передовой борец за промфинплан, за технику должен быть вооружен технической книжной по своей специальности. Успешно выполнить эту задачу — значит, прежде всего, создать достаточное количество кадров рабочих-авторов технической книги. Силами рабочих-ударников мы создадим нужную массовую техническую книжку для рабочих. Наши технические издательства должны решительно повернуться лицом к рабочему автору. Для этого требуется упорная систематическая работа издательства с автором, практическая помощь автору в процессе его работы. Наш лозунг — лицом к рабочему ударнику, передовому бойцу за технику, за темпы, за качество.

На снимках: вверху — выставка технической книги; внизу — консультация для рабочих-авторов в Московском Доме печати.

„Товарищ, одолжите идею“



Фото: Шапиро

У заводских ворот, опершись на выступ стены, стоит молодой рабочий. Глаза его безразлично скользят по веселой, хохочущей группе ребят, что-то горячо обсуждающей. Видно, что он на чем-то напряженно думает.

— Ну, что тебе?

— Ты о чём задумался?

— Ну, ясно: выдумываю идею...

В заводском цеху у станка стоит здоровый, коренастый рабочий. К нему подходит некто и нарочно небрежно и как будто вскользь заговоривает о том, о сем — о производстве, о станке, о производительности, и, кстати — «能得到» ли как-нибудь, что-нибудь сделать так, чтобы...

— А что это вас, собственно, так интересует?

— Да вот, идею какую дали бы...

Что это случилось с людьми на московском заводе «Электропровод»? Каждый издержими они, что-то только и занимаются выдумыванием... идей? Это дало право заводским отрядам перефразировать на свой лад последнюю: «идея на идее сидит и идеей погоняет».

Объясняется это очень просто. На стенах висят короткий, не допускающий никаких выражений плакат:

Какой же ты ударник, если не состояешь
держателем займа идей?

На «Электропроводе» занялись вопросом о том, как повысить роль рабочей инициативы в борьбе за дозоры «догнать и перегнать», как привлечь наибольшее количество электропроводцев к производственным совес-

щаниям, как лучше и больше сэкономить денег для пятилетки.

Так родилась мысль:

«Надо организовать массовый приток производственных предложений, при чем рабочий должен быть помимо всего прочего и материально заинтересован в продвижении своего изобретения».

Мысль оформилась так:

«Заем идей имени третьего, решающего года пятилетки».

Пробираясь щупцами вперед, электропроводцы мысль свою не только оформили, но и напомнили ее живым воинственным сдержанием.

Для того, чтобы получить облигацию заема «Пятилетки» в четвертый год, надо подписать на определенную сумму и аккуратно вносить взносы.

Здесь получается несколько наоборот: вы — кредитор, а кредитор — вы, вы — кредитор, а деньги платите не вы, а платят вам. Но облигация имеет вид вполне солидный и заслуживающий полного доверия. Этот документ содержит в себе: имя автора предложения, вкратце изложенная сущность предложения, размер полагающейся премии и срок проведения идеи в жизнь.

Облигация имеет два купона: по первому заводская касса обязана немедленно по предъявлению его выдать аванс, а второй также выплатить денежным чеком, но деньги по нему получить можно лишь после осуществления предложения.

На заводе создана специальная тиражная комиссия в составе 11 человек, которая выдает облигации, рассматривает и оценивает предложения и один раз в квартал (3 месяца) производит розыгрыши.

«Здесь погребен золотой фонд рабочей смекалки».

«К ответу зажимников национализаторских предложений!».

«Не БРИЗ, а «покорное баро»... Десятки и сотни таких заголовков ежесуточно появляются в газетах. Рабочий изобретатель, заботливо думавший о заводе, корпит часами над своей скромной работой, кончает ее, а в итоге — человек с портфелями, вредители, спрятавшиеся в футляры, погребают труд рабочего-изобретателя.

Но и не только они: даже многие честные и хорошие работники искренне считают, что рассмотреть рабочее предложение в срок менее чем двухнедельный — невозможно.

Так пусть знают они, пусть знает весь СССР, что на «Электропроводе» предельным сроком для рассмотрения, изучения и принятия (или отклонения) предложения является двухнедельный срок.

У нас есть заводы, объявившие себя ударными, но имеющие очень малое количество рационализаторов изобретателей.

Московский завод «Электропровод» стал «заподом сплошной ударности и изобретательства». Здесь все поставлено на службу этой цели.

«Некоторые, о которых мы говорили вначале, в самом деле появились на заводе. Это — передовые рабочие, инженерно-технические работники, прямое назначение которых «спровоцировано» на идею своеобразным замечанием, острым вопросом дать толчок творческой деятельности рабочего».

Комиссия по изобретательству — одна из значительных в стране, организованная вスタートу «займа идеи»: кто больше выдумает?

Завком и тиражная комиссия обрели целым рядом «идеальных» добровольцев: достаточно подойти к ним даже с сырой, еще не обработанной как следует идеей, как они моментально достанут специальный бланк и сами заполнят его, оформляя высказанное производственным предложением.

Одним словом, все поставлено на службу тому, чтобы сделать каждого ударника-энергетика изобретателем, рационализатором, пролетариком.

И вот здесь-то было поставлена жирная, бесповоротная точка под «теорией» о невозможности планировать изобретательскую работу. На «Электропроводе» ликвидирована возможность изобретения... пороха или динамита (что иногда бывает — начиная изобретателями), здесь изобретают в первую очередь то, что обеспечивает выполнение промфинанса. Не даром займу присвоено почетное целиустремление им третьего решения — «заем идей».

Именно поэтому каждый электропроводец вяз на себя обязательство — дать за год не менее двух предложений, что в общей сумме даст не менее одного миллиона рублей экономии.

И еще одна особенность: «заем идей» непрерывно связан с походом за овладение техникой. Ведь для того, чтобы изобретать и решать сложные производственные вопросы, надо иметь какую-то теоретическую базу, какую-то подготовку. И это тоже требует времени.

«Заем идей» получает также производственные гиганты, как АМО, Электропровод, а Всесоюзное электро-техническое объединение (ВЭТО) решило перенести опыт электропроводов на все свои заводы.

По этому поводу шутят: «Наш заем котируется высоко. И в других заводах появляется идея занять нашу идею...»

Впрочем, в этом нет ничего удивительного. Пролетарии Советского союза обмениваются своим опытом, своим изобретательским достоянием, чтобы во времена капиталистической войны в четырех... Пролетарии других стран присматриваются к нам, к нашим делам и идеям и упорно перенимают главную из них: мировой Октябрь.

Таким образом, заем пролетарских идей имеет хождение по всему миру. И все облигации, счета этого великого займа — и на «Электропроводе» и во всем мире — будут полностью и целиком оплачены.

затейники

евгений соболевский

В романе Ев. Соболевского «Нас пятеро», выходящем в издательстве «Молодая Гвардия», описывается жизнь ленинградской рабочей молодежи в период между VIII и IX съездами комсомола. Отрывок «Затейники» относится к тому времени, когда ленинградская организация комсомола первые обильные общегородской культвой ход молодежи. После проведения культвой ход работы с затейниками не прекратилась. Из затейников стали создаваться затейнические бригады, а систематически проводившиеся смотры затейников явились мотивом стимулом к развитию в Ленинграде симбодиального искусства, которое в настоящее время на раду с Трамом играет огромную роль в культурной жизни ленинградской молодежи.



Темными и долгими вечерами они слонялись по тихим улочкам Нарвской заставы, гушили сомечки, пели песни, собирались стайками у заводской ограды, занимались самокритикой, всегда наполненной жестокостью, но дружеской издаваемой. Их была целая группа. И почти все они имели какую-либо веселую специальность: одни играли на гитарах, другие на балалайках, третьи умели искусно подражать пению петухов, которых счищали в детстве, или свисту паровозов, доставивших их в Питер.

Когда раздавался клич о затейниках, все они были смущены. Положение их на заводе, надо сказать прямо, было неудовлетворительное. Их интересовали люди, к которым особого уважения не чувствовали. Их считали филонами, пижонами, ферзями. Одним словом, всем, чем угодно, но только не рабочими людьми.

Они были запаседатами вечеринок, при чём никогда не разбирались, на какие вечеринки их приглашали. Тут были и пьяные, и польные и просто веселые вечеринки.

Не спорим, вечеринки тоже бывают разные, но те вечеринки, которые проходили с участием этой веселой группы, почти всегда сопровождались выпивкой, танцами, скандалами, и редкий из участников вечеринок на другой день являлся на завод.

Этой группе было все равно, где и почему играть. Ей хотелось только одного: проявить себя, показать во всю ширь, во весь размах.

Случалось, они забирались в клуб, собирали вокруг себя кучу ребят и начинали «протираться»—играть, рассказывать смешные истории, подражать пением птиц. Заведующий клубом,—то это случалось с ним случайно,—просил их уйти из клуба, он говорил, что он своей игрой позлы не пронести, а только мешают, и куча ребят вместе с этой группой уходила или во двор, или к какому-либо товарищу, у которого была комната по свободной цене. Начиналась... вечеринка и все, с ней связанное.

Неудивительно, что когда сам отсек комсомольского коллектива прошелся по всем мастерским завода и объявил каждого из этих парней, что сегодня, мол, назначено их собрание, все в первое время смущались до крайности. Это было так неожиданно, так внезапно. Их—на собрание. Что же с ними хотят делать? Вы говорю, исключением из комсомола?

— На какой предмет? — решительно спросил Петя Ульрих (португальский маляр).

— А вот из вас мы затейников будем делать.

Затейников?

Что за странное слово!

А из них действительно начали делать затейников. Делали это быстро и решительно. Прежде всего сделали в клубе специальный вечер—смотр затейников. На этом вечере, насколько нам помнится, присутствовало одиннадцать человек:

1. Иван Носов—гитара гавайская,
2. Никифор Носов—гитара русская,
3. Александр Первов—балалайка шестиструнная, хороший работы, с перламутровой отделкой,
4. Таня Стрелочака—баян,
5. Петя Ульрих—мандолина португальская,
6. Митяка Пронин—мандолина итальянская,
7. Н. Ветров—джаз-банд (деревянные ложки, сковородки, бубны, тарелки, гребени, глазированная бумага и т. д.),
8. П. Варухин—подражание животным (плач петуха, кошачьи распосы, интермеди токарных станков, паровозные уверты, художественный свист и т. д., и т. д., и т. д.),
9. Мишка Ульрих—песни (от «Кавказчика» до «Буденного» включительно),

10. Анатолий Ткачев—чечётка, и таконец

11. Матвей Брук—личность несколько загадочная. «Интеллигентный» рецензент называл бы его консерватором, менее «интеллигентный»—конферансье, еще менее «интеллигентный»—водителем, мы же просто называли его веселым парашютистом, парашютистом «яя яя».

Итак, их было одиннадцать человек (впрочем, мандолина итальянская, кажется, испортилась и облезла).

Вечер этого начальственно-стремительно и даже необычайным образом. Илья Садовин же замкнулся—водрузил произнести речь о затейниках. Да, определение затейников.

Что такое затейники?—начал он свою речь.—Затейники это...—тут Садовин понес определенную чушь. Он сам плохо разбирался в своем слове (дало сказать, впрочем, что более или менее точное определение затейников нашли только в самое последнее время).—Затейники это...—И к посузу своему он начал весьма занятно и довольно определенно говорить о... Чемберлене.—Чемберлен—это не затейник, —говорил он.—Чемберлен, это наоборот. Красные затейники, только они один и т. д.

Первое отделение вечера прошло неплохо. Каждый делал все, что мог демонстрируя с клубной сцены нехитрое свое умение. Но самое интересное произошло потом. Завзывком сказал буквально следующее: «Говариши! Что сейчас будет, этого я сам не знаю (закулиску не знает! Вы подумаете!) Я, товарищи, в общем и целом смыкаюсь вместе с отсырком. (Да ну!—с нескрываемой удачностью воскликнул Брук.—Вот здоровой!) Второе отделение всецело предоставляется самим затейникам. Все помещение клуба отныне переходит в распоряжение затейников. Пущай они сами по своему усмотрению развлекают трущуюся публику, а как и каким способом—это их дело. Потому они затейники».

И под дружные аплодисменты всего зрительного зала он действительно смился со сцены.

Затейники, сидевшие тут же на сцене, за очень торжественным красным столом, удивились самим себе: вот они значит какие нумерные, важные и самостоятельные! Затем лико взглянули друг на друга, тряхнули головами и все, как одни, прыгнули в зрителный зал.

Затем они, как бы говорившись, разошлись по разным комитетам. Каждый из затейников увлекся за собой ту или иную группу. Кому нравилась шестиструнная балалайка—тот пошел за шестиструнной балалайкой, кому нравилась португальская мандолинка—тот пошел за португальской мандолиной, кому нравились деревянные ложки, сквородки, бубны, тарелки—тот пошел за деревянными ложками, сквородками, бубнами, тарелками. Кому нравился Матвей Брук—тот пошел за Матвеем Бруком.

Никогда не было такого веселого вечера в клубе.

Вот они на грузовом автомобиле. Их везут на общегородской смотр затейников. Автомобиль вздрагивает, спотыкается о колдобины московского щоссе. Но шофер весел. Еще час тому назад слышал ее за собой монотонный и изысканный листовой железа, которое весом склоняло к земле на своем грузовике. Тренировка слышит он пение птицы, лицо «Барбара», «Мы на лодочки катались».

Шофер рад, но затейники смущены.

Общегородский смотр в Московско-нарвском доме культуры. Что это значит? Это значит, что в огромном зале, освещенном прожекторами, знает каким количеством свечей, выше 3 500 человек будут смотреть на них, и только на них.

Вероятно, будут речи (ах, эти речи!). Кроме того, было известно, что затейники хотели сделать «счастливыми» (как в людях поры выходят!)—шутливо завзывку «закомка».

Однако, если даже и шофер, везший их, смутно представлял себе, что они будут делать на смотре, то сами они еще менее представляли себе это.

И вот они ехали к Нарвским воротам—все одиннадцать человек в одном грузовике, неловко теснились у стенок. И смутно им припоминалось, что в обычное время они, позавалы, сами с завистью глядели бы на этот грузовик, наполненный веселым и задором. А теперь им в свою очередь завидовали пешеходы.

Впрочем, завидовать было нечему. Ведь они пели, шутили и играли только потому, что им хотелось забыться или по крайней мере уверить себя в этом. Они часто спыхивались, чтобы должностные будут же петь, шутить на время, играть в огромнейшем зале. Они спыхивались и затихали на время, пока снова кто-либо затевал песню, заводил гармошку, изводил истомой гитару, неизменно спутницу вечеринок, на которых так чудесно чувствовали себя ребята.

Им стало не по себе, когда они вошли в зал. Это было место, к которому они не привыкли, которое поддавало их своим размерами. Все слушатели уже собирались и все глядили на них и—что не было замечено затейниками—во взглядах каждого из глядевших можно было прочесть не любопытство, а некоторое сожаление. Все знали: эта группа никогда не была в таком положении, только исключительные обстоятельства могли их сюда привести.

Они расположились рядом со стендом среди сваленной груды декораций и не успели обменяться взглядами и неизменными раньше опущениями, как руководитель смотра томным голосом заявил, что сейчас будут показывать затейников общежития им. Ленина. Носов.

Песня, которую воспроизводил Носов на гитаре, считалась песней веселой, но то, что Носов извлекал во время этого выступления, категорически отвергало это определение.

К тому же, в середине он сделал длинную паузу и кончик огена искнул, облизнув пальцы. И началось медленно первого колена. Густо дрожа, он упал. Аплодисментов было больше, чем Бруку. Быть может, слушатели спрашивались, что—все дело в том, что ребята смущаются, что нужно изображить их...

Однако после такого выступления надела было ожидать ничего хорошего и от третьего—беспокойного и темпераментного мандолиниста Петухи Ульриха.

Ульрих вошел на сцену так же, как и его предшественник, перекинувшись с ноги на ногу и как-то неопределенно улыбаясь.

Первый номер его прошел ничуть не лучше выступления Носова. Но он взглянул в зал—и что же?—вправо, в первом ряду сидел сосед его по станку Васька с мастером Тулой, оба плодотворно вели его, мол, стесняешься своих способностей, скажи Одногла Снежинки задорно ульриху, и тот, искренне, искренне, махнул платочком.

Да ребята, так же же, так же это мы?—сказал он, правда, больше самому себе. Затем заломил шапку, как делал на черничниках, лихо прошел по сцене, неожиданно прыгнул на стул и исполнял «Светят месяцы» с самыми необычайными вариациями и даже чуть-чуть притонтываю при этом и приседая. И номер прошел с подъемом. Ему долго аплодировали. И это выступление прорвало цепь. Последующие номера исполнялись уже легкими, свободными, смелыми в дыхании бодростью звукали их песни,—говорил поток в кудурах какой-то штатный областкомс, умелий несомненным успехом затейников из общежития им. Ленина. —Каким счастьем светились их лица! Конферанье т. Брук (он же «конферанс», «водитель и парнишка на языке») тоже переродился. Он отпускал шутки и они эхом отдавались в зале, вызывая ураган смеха и аплодисментов. И все остальные номера прошли так живо, как никогда.

Потом они очутились на улице. И вдруг почтывались, что счастливы, все без исключения, решительно все.

На завтра группа затейников пришла как и обычно на завод, к обычным местам своим. Их встретили дружески. Больше того—их поздравляли и жали им руки. На них смотрели любовно.

Маруся Колокольчица извлекла откуда-то коробку ирисов и положила по одной штуке в рот каждому затейнику.

Затем она лукаво подмигнула, улыбнулась и, кружась как в танце, выскочила во двор.



почему отступил комсомолец Сотников?

Заключившаяся недавно кампания по пересмотру норм и расценок, сыгравшая огромную роль в деле поднятия производительности труда, для комсомола явилась серьезным политическим экзаменом. Экзамен этот комсомол в целом выдержал. Ему предпринимались различные настройки у некоторых комсомольцев, выдвигались встречные нормы и т. п., предполагались отсталые, негородовые настройки у некоторых профсоюзных рабочих, изъявлены застrelками в осуществлении этого мероприятия партии. Но одновременно кампания по пересмотру норм вскрыла и ряд болезненных явлений в союзе, неумение воззвать массы, неумение справляться с трудностями. Об этих явлениях говорят получасное редакцией „Смены“ письмо комсомольца Сотникова.

Мы ставим это письмо на обсуждение всей читательской массы „Смены“. Товарищи, как вы относитесь к письму тов. Сотникова? Редакция ждет ваших откликов!

дорогие товарищи из редакции!

Я очень прошу вас не читать этого письма. Мне и так трудно в цеху. Если вы его напечатаете, мне будет еще хуже. Все будут указывать на меня пальцами, высмеивать и мне придется совсем уйти с завода.

Я пишу это письмо с тем, чтобы попросить вас дать мне личный ответ и помочь разъяснить мне, что же делать дальше. Последние дни я хожу совершенно как потерянный. Работа винит на руку, не могу ни есть, ни пить, ни читать. Из-за этой прожектной хандры я даже пропустил собрание яичек и вообще стала каким-то пессимистом.

Дорогие товарищи, не думайте, что я какой-нибудь сложный маленький сынок или нытик, который ходит и косит, и сам не работает и другим отравляет жизнь.

Нет, это совсем не так. Я кончил два года тому назад фабрику, младший ладчик лет и я уже третий год в комсомоле. Я знаю, что сейчас нельзя пытаться жаловаться, а надо работать и строить социализм.

Но то, что случилось со мной за последние времена, просто мешает мне жить, и потому я обращаюсь к вам, товарищи, и прошу не разглашать моего имени обличить мне, как быть дальше.

Я расскажу по порядку все, что случилось.

Завод наш небольшой, работает на нем около 800 человек. Всё мы зываем друг друга в лицо, и если Петя Кисинский подраздел

тромифоном или напишется и не вышел на работу, то уже всем об этом факте известно.

Комсомольская яичка у нас — человек 100. Есть, конечно, у нас ударные бригады и социалистическое соревнование и всякие плавки и лозунги в яичке и столовой.

Кроме того, на заводе притулилось несколько бывших меньшевиков. Они, правда, стоят у стаканов и тихо работают, как другие рабочие, но когда надо, они себя показывают.

Вот как все это начали.

Но так давно по заводу сталиходить слухи, будто всем рабочим снижены нормы. Чем дальше, тем больше эти слухи росли. Кто-то даже пытается спастись, будто семичасовой рабочий день, предложенный на нашем заводе, будет ликвидирован и на него вместо обратно начнется 8 часов.

Правда, некоторые ребята из нашего цеха, например Сафонов и другие, объясняют рабочим, что это враки, но слухи не прекращаются.

К нам состоялось общее собрание, на котором наш предсекома следил доклад и обяснил, что никакого снижения зарплаты и увеличения дня нет, а есть решение партии о профсоюзах по пересмотру норм, которые должны поддержать производительность труда и помочь успешно выполнить промфинплан.

Я думал, что вот здесь на буряке и разгорится шум, и начнут выявляться слухи. Но собрание прошло тихо. Только выступил Сафонов и указал, что поэтому рабочим верить никаким-то классово-враждебным слухам. Ему никто не возражал и собрание постановлено приветствовать решение партии и профсоюзов.

Так же тихо и спокойно прошло и наше комсомольское собрание. Мы пришли решением, чтобы каждый комсомолец был застrelен в цеху.

Пришла домой с собрания, я много думал надсет решением ЦК. Я вспомнил, как гоняют иногда лодыри, мои соседы по стаканам, и как Андрианова Грабин, ударили, хвастались, что, если захочет, может на спор сделать две нормы в день. Я вспомнил еще и свою работу и решил, что выработку можно увеличить, не ожидая новых норм.

Так я и стал работать. Я больше стал ухаживать за своим фрезером, внимательно относился к работе, поднаждал и стал обгонять цех.

Когда через неделю и добился постоянной выработки больше, чем другие, я звонил об этом в ТНБ и яичек и вызывал других ребят из цеха.

Было принято Сафонов и еще двое ребят. В первые Сафонов подошел ко мне и говорил:

— Давай обсудимся в комсомольскую бригаду по встречному первому норме и выясним весь цех.

Я конечно, отказался, потому что я уже и так весь цех вызывал и выше всех норму дал. Зачем же чужими руками жар забирать? Я лучше буду без бюрократизма на норму нажимать и пускай остальные меня догоняют.

Так я Сафонову сказал и мы разошлись.

Вскоре времени и началась самая волынка.

У нас вaboбще на заводе к хромометристам и работникам ТНБ очень не дружеское, злое отношение. Ребята, которых приводят в ТНБ, прямо плачут.

— Ради бога, — говорят, — что хотите делайте, только не в ТНБ.

У нас ТНБ называют даже «стии нашего брата».

Но вот, когда мое заявление рассмотрели и хромометристы начали выяснять, как другие станки работают, — случился скандал.

Рядом со мной работает Аникиев, молодой парень, он с год как на завод пришел. Когда хромометристы для меня пошли к нему, Аникиев сначала все отворачивалась, спина показывала, а потом обернулся и как закричит:

— Что ты, сволочь проклятый, над душой стояши.. Помедленко копейки из твоих выманиши! — И пошел, и пошел.

А Аникиев знает: Он из деревни до последнего времени посылался получал и всегда туда момента держалась. Об этом все в цеху знали, но никто не дал ему отпора. Наоборот, все побрасывали стаканы, хромометристы в кучу, стояли кричать, ругаться. Неразберябери, хромометристы передергнули, побледели, и ему на выручку проросла. Сам тоже в ответ стал кричать: «Сволочь вы! — скрипнувшись, развалился! Поругались мы и тем и кончились.

Но вот с того дня в цеху на меня начали коситься. Некоторые даже свои, из яичек, комсомольцы отворачиваются, не разговаривают, руки не подают, будто с тобой рублей украд или убили кого.

А дальше пошло еще хуже.

ТНБ признало, что моя повышенная против других выработка вполне возможная и нормальная, и разработала нормы для всех станков.

Вывесили в цеху проект норм. А проработать с рабочими в цеху, потому что об этом как следует — не догадались или не сообразили.

Наверно думали, — раз на собрании все были, значит, можно без разговора дальше действовать.

А по цехам кто-то щелкал, кто-то щукался, шуточки перебрасывал. Под щуком кто-то тихо орудовал. Это и дало себя знать. Как только объявили проект норм, вдруг забегали наши бывшие меньшевики, затревожились.

Прихожу я на другой день на завод и узнаю.

Десь рабочих подали заявление в фабком с отказом от новых норм. И под заявлением, кроме других, подписи двух комсомольцев: ударили Грабин и еще одного парня — Трофимова, он в комсомоле месяц два как вступила.

Наш яичек вместе с рабочими, вместе того, чтобы разъяснить рабочим, каким конкретизированную удоючину они попались, вместе того, чтобы технически проверить нормы, стала торговаться.

Честное слово, товарищи, по цехам мастера с рабочими из-за норм торговались начали. Поща волынка по заводу.

Я же продолжал свой цех работать, как начал, и все время держалась на высоких показателях.

И вот днем через пять после этой волынки я как-то задержалась на заводе. У меня нагрузка — председатель шефкомиссии. Вышла я с завода, когда стемнило. От завода, чтобы вымыть голову, надо пройти небольшой такой переулочек. Фонари там нет, и переселок от этого выглядит очень мрачно. Только завернув я за угол и пошел по переулку, как сейчас же смысла за собой шаги. Сначала не обратил внимания. Думал, кто-нибудь из наших тоже дожидается.

Потом слышь — шаги замедляются, человек меня обогнал не хочет.

Обернулся. Не узнал сначала в темноте, потом разобрал — Аникиев.

Он остановился, как будто решая что-то, потом шагнул ко мне, подошел совсем близко и начал:

— Слушай, Сотников. Был ты парень, как парень, настоящий рабочий. Всегда за рабочих держался, и мы тебя любили. А теперь ты видишь, что делается. Их рабочих посыпид от вымыши. Нормы такие хотят дать, что не выдержать нам. Твои товарищи не могут норм этих вынести, а ты один против цеха до потаешь, вымыши, выслушиваешь, вперед, заскакиваешь. Броши Сотников, это дело, по-товарищескому, не достойно.

Тако говорил со мной Аникиев, так по-отечески, рассудительно. От этой рассудительности меня же вбесило.

— Во-первых, — отвечая, — ты мне не товарищ. Ты кулачки товарищ, а во-вторых, Аникиев, ты сам эти штучки броси! Я норму-

над

льдами карского моря

летчики-наблюдатели
Л. Петров

Уже несколько лет подряд под полярным, забытым обычно льдами Карским морем реют советские самолеты, зорко следя за движением льда. Летчики по радио сообщают капитанам ледоколов о наиболее свободных от льда маршрутах, по которым и проходят «иностраница»—суда. Эти суда везут машины для Сибири, Урала и Казахстана из заграниценных портов в новые советские пограничные порты, что выросли на берегах рек Енисей и Обь около полуострова Ямала.

Сотни тысяч тонн консервов, кожсырья, жмыхов, льна, пушнины и леса увозят своим трофеем плавучие пароходы, отправляясь обратный путь.

Эти ежегодные карские экспедиции «Комсевернуть» уже буквально немыслимы без участия самолетов. Последние оказали неизмеримую услугу в расширении наших торговых операций, «Комсевернуть» и в дальнейшем будет широко пользоваться самолетами не только для разведки льдов, но и для организации экспорта пушнины воздушным путем.

План работы 1930 года требовал переброски на Карское море эскадрильи. К концу этого года на побережьях Карского моря вырос ряд предприятий «Комсевернуть». Был построен первый лесопильный завод и близился окончание постройки двух более крупных. В районе реки Курейки были значительно расширены выработки графита, заключен и пущен в ход консервный завод, с ежегодной производительностью до двух с половиной миллионов банок консервов ценных рыбных пород. На местах, где раньше были два-три жалких домика, выросли целые поселки с электростанциями, рациами, органами самоуправления.

Наконец аэроморские-морские операции начались тогда вопрос, что от далеких берегов Европы сюда направлялась целая флотилия в 50 морских судов.

К 12 июня команда самолета тов. Чухновского прибыла в Иркутск, где в это время находился самолет «Дорные-Валь», совершивший зимой перелет из Красноярска в Иркутск. Как известно, этому самолету типа летеющей лодки приходилось взлетать в Красноярске с морской почвой. Поэтому прежде всего пришлось приняться за срочный ремонт, с тем, чтобы своевременно доставить его в Карское море.

По плану было намечено организовать две летные группы—восточную и западную—для обслуживания соответствующих районов Карского моря, имея базами: первой—остров Диксон, и второй—бухту Варенка на острове Вайгач.

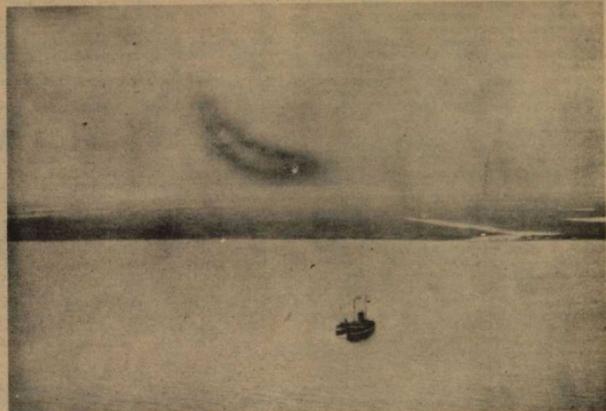
За 25 дней ударной работы команда Чухновского ремонт был закончен.

В это время караван иностранных судов уже миновал норвежский порт Харштадт и приближался к советским водам, а ледоколы «Малыгин» и «Ленин» уже вступили в Карское море.

Первого июля, следуя каприсным извилинам живописной дельты Игары, самолет «Комсевернуть» вылетел на север.

Экипаж самолета состоял из командира Чухновского, второго пилота Доронина, радиста Тюнина, механика Князикова и трех пассажиров.

Через 21 день самолет «Комсевернуть» 1-го ряда посадок пересек Полярный круг и прибыл в Игарку—будущий порт мирового значения. Еще год назад на этом месте был только маленький поселок в 8-10 домиков. Сейчас здесь кипит жизнь. Выстроены ряд заводов, раций, лесопилки и целый городок на 2000 зимовщиков.



После Игарки самолет прибыл в Усть-порт, селение с радиостанцией, расположение недалеко от Енисейского залива Карского моря. Здесь, в 800 км. к северу от Полярного яра, увидели красные летчики Усть-Енисейский порт, выросший среди болот и тундр.

Отсюда предстояло совершить первый разведывательный полет, чтобы известить о состоянии южного участка Карского моря капитанов подходивших сюда ледоколов.

Всю курс на Гольяху, самолет пересек Енисейский залив, направляясь к острову Белому, обследовал Обскую губу и пошел на северо-восток, на базу—остров Диксон.

Перелет был блестящее выполнен. Летчики сообщили, что оба залива устье рек Енисей и Олены чисты от льда.

Немедленно по прибытии на остров Диксон команда самолета, устроившись в живицах и завязав связь с находящимися местной рацией, начала готовиться к более дальним полетам над Карским морем, чтобы до появления иностранцев дать полную картину Карского моря.

В скромном времени был совершен первый глубокий рейд на север Карского моря, приблизительно до 77° сев. широты, во время которого выяснили, что ледовые условия 1930 года необычайно благоприятны для проведения карской экспедиции.

Все дальнейшие разведки совершались при скверной погоде. Лишь изредка было видно

солнце. Погода без тумана, а лишь с дождем и снегом,—идеальная погода для заснеженных мест. Чаще же всего морская поверхность была покрыта туманами, а вверху свирепствовала снежная буря и одновременно лились потоки ледяной воды.

Для того чтобы добиться эту приятную смесь, необходимо набирать большие высоты, обычно приходится «подзять» на высоте 5—10 м. от воды,—а это отражается на результатах разведки. Представьте при этом риск столкновения с водной поверхностью и все могущее произойти от этого последствия.

Тем не менее, невзирая на тяжелые условия, команда самолета провела еще ряд ледовых разведок, указав ледоколам и непосредственно капитанам иностранных «купцов» легко проходимые места. В результате этой работы караван судов, состоящий из 50 морских единиц, вышел на Енисейский залив.

Весьма интересно было наблюдать, как ледокола только по перекогу углы стоят шесть тысяч рублей. Конечно, из этого не надо делать заключения, что ледоколы не нужны в условиях плавания в Карском море. Но уже на основании результатов экспедиции 1930 года выяснилось, что для проводки всего каравана судов при использовании воздушной разведки достаточно одного ледокола.

Ледовые разведки в основной части уже были закончены и тов. Чухновский решил совершить намеченный им ранее перелет к Северной земле.



Весь конец августа и начало сентября, вследствие временного ухода из базы и ремонта первого самолета, восточный район Карского моря обслуживал самолет «Комсевернуть-2» под управлением летчиков Иванова и Львова.

Этот самолет прибыл 20 августа на остров Вайгач в бухту Варенка и в ряде полетов исследовал западный район Карского моря, летая вдоль Новой Земли до северной ее оконечности. Теперь «Комсевернуть-2» совершил ряд новых полетов. Значительные материалы, полученные в этих полетах, немедленно передавались по радио руководителям Карской экспедиции и капитанам отдельных ледоколов и пароходов. Одновременно производилась съемка островов, отдельных районов Карского моря, берегов и льдов, плавающих в море.

В конце работы «Комсевернуть» поручил команде самолета сделать посадку на реку Юрибей, что впадает в Гидомский залив, расположенный между Обской губой и Енисеемским заливом.

Дело в том, что каждое лето и осень в районе Гидомского залива скапливается большое количество туземцев (остяков, юрков и др.) со стадами оленей. Учитывая интересы этих народностей, «Комсевернуть» от-

крыл здесь факторию для обмена пушнины. В 1930—1931 году было решено оставить на фактории энимовиков, которые и были доставлены сюда вместе с материалами для постройки домов и плотников на пароходе «Юрибей».

Пароход ушел, а три плотника, окончив работу, остались на фактории. Однако, по уговору, их было необходимо отправить за счет «Комсевернуть» на родину. Переезда болели из обычного расчета по 6 денег на человека обошлась бы очень дорого: с таким видом транспорта уже сейчас успешно конкурирует самолет. Поэтому было дано распоряжение перебросить плотников воздушным путем. Одновременно было приказано обследовать дельты фактории.

Мы вылетели в дождь и туман, полет был очень труден. Карт этого дичайшей в мире местности не существует, — приходилось руководствоваться только кроками, которые любовно предоставила капитан парохода «Мейсейд».

Долгое время блуждала над бесчисленными протоками реки, уже случайно в тумане увидел летчик створный знак, легко видимый с воды, но плохо различимый в туманном воздухе.

Пройдя еще 20 км., мы совершили посадку

на берегу реки, текущей среди гойой ущелья. Туда, однако, это чрезвычайно богатое место Севера. В реке Юрибей водится самая лучшая порода дорогой «акеллякской» рыбы нельмы. В скромном временем пловчий завод «Комсевернуть» будет частенько заходить в воды Юрибей.

Мы наладили энимовикам радио и на другой день усадили в самолет «отцов-плотников», проводивших так за их солидарность и необычайно длинные бороды. Они заботливо и спокойно устанавливали свое имущество (немного имущества — «этички со струментом», да мешочек с харчом, да вешенщик в сумочке), — этак кило по 100 на каждого), но когда заорали моторы, один из плотников перекрестился и с хладнокровием отчизниной всплыл в краю кабинки пальцами.

А потом основались я по прилете на Диксон предзаградили даже лететь с нами вверх по Енисею.

Со времени посадки на Юрибей поезды на базе прекратились. Судя Карской экспедиции, сдав импортные грузы и забрав экспорт, пошли за границу. Ледовая разведка самолета западной группы и последний поезд летчика Иванова обеспечили иностранным кораблям благополучный выход из Карского моря.

ШАХМАТЫ

партия № 1.

„Сциллианская“.

Белые: С. Кузинцов (Москва). Чёрные: Г. Давид.

Играли в чемпионате Казани (1925 г.).

1. e2 — e4 e7 — e5
2. Kgl — f3 e7 — e6

Это начало несет название „сциллианская партия“. На втором ходу чёрные чаще играют 2... Kcb, но можно и e6 (как играя когда-то Ласкер).

3. d2 — d4 e5 — d4
4. Kf3 — d4 Kg8 — f6
5. Kbl — g3

Если 5... e5, то, разумеется, 5... Fa5 + и 6... F: eb.

5. . . . Kb8 — cb
6. Kd4 — b5 d7 — d6

Чёрные здесь, чёрные играют 6... c4 или 7... a6. Ход, примененный в этой партии, в настоящее время почти не встречается.

7. Ce1 — f4 e6 — e5
8. CH4 — g5 a7 — a6
9. Cd5 — f6

Синишком поспешно. Белые считают, что получившееся после размена сдвоение чёрных пешек на линии f им, белым, на руку. На самом же деле чёрные после этого быстро получают великолепную и свободную игру.

9. . . . g7 — f6
10. Kb5 — a3 b7 — b5
11. Kc3 — d5 f7 — f5!

Чёрные активно развивают свою игру. Но этот ход, видобланк к основной своей цели, хранит в себе еще и скрытый пока сюрприз.

12. e1 — f5 C8 — f5
13. f1 — f3

Казалось бы, сильный ход. Белые грозят попыткой черного слона и создают скрытую угрозу коня сб Покоже, но у черных лет удовлетворительной защиты от этих смертельных угроз. Но...

13. . . . Keb — d1!

Чёрные сами, как будто, идут на встречу плаю нам белым, предоставляя для их аптипартии еще большую возможность, чем сами белые предполагали.

14. Kd5 — e7+ Ff8 — e7
15. Ff3 : a8+ Kpe7 — e7
16. e2 — e3 b5 — b4
17. e3 — b4

К быстрой гибели привело бы 17. e : d из-за форсированного марша чёрной пешки в 4. 17... b : e и т. д.

17. . . . Fc7 — b6!

Тихий и мало заметный ход, изымающий всю и без того уже шаткую позицию белых.

18. Cf1 : ab

Что же еще делать?

18. . . . Fbb : b4+
19. Kpe1 — d1

Не спасает от неизбежного и 19. Kp1. На это последует: 19... Fd 20. b3! (при другом ходе, например 20. Le1, будет 20... Cd 3+ 21. C : d3 F : d3 + 22. Kpg1 Ke2 + 23. Kp1 Kf3 + 24. Kpg1 Ff1 + 25. L : f1 Ke2) Cd 3+ 21. C : d3 F : d3 + 22. Kpg1 Ke2 + 23. Kph2 Ch6 24. F : h8. Теперь чёрные дают мат в несколько ходов: 24... Cf4 + 25. g3 : g3 : g3 + 26. Kpg2 Kf4 + 27. Kpg1 Ff2 с неизбежным матом.

19. . . . Fb4 — a4 +
20. Kpd1 — el F4 — a5 +
21. Kpe1 — d1

Нельзя 21. Kp1 из-за Cd 3+.

21. . . . Cf8 — h6!

Последний удар! Хотя чёрные великолепно „жертвуют“ свою последнюю ладью, белые ее быть не могут, так как сразу же получат мат (22. F : h8 Fd2 X). Белые дают „превосходный шах“:

22. Fa8 — b7+ Kpe7 — f6
23. b2 — b4 Faz : a3

Белые сдались, так как от матца спасения нет.

Переписка с читателями.

Н. Воробьеву (Москва). П. Кузинцову (Москва) и В. Магнитеву (Свердловск). Благодарим за присланый материал. Он будет использован в ближайшем выпуске.

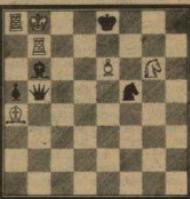
Л. Ануфриеву. Если вы уже достаточнознакомы с основными правилами (тогда, пожалуйста и т. д.), то можете перейти к „Учебнику шахматной игры“ Ласкера. Его можно достать в любом магазине ГИЗа. Правда, он довольно дорог. Но есть и более дешевые книги. Из них легче всего достать отдельные выпуски „Библиотеки шахматиста“, рассказывающие о побоях (так называется начало партий) и других частях партии. В ближайшее время мы на этом вопросе остановимся подробней.

А. Кузинцову (Москва). Одной задачей, как видите, воспользовались. В записке же второй такси путаница, что ничего неудела понять. Принимайте ее снова.

Н. Житомирскому (Гомель). Задача будет исполнована с некоторыми изменениями, — в сторону большей экономичности.

Задача № 5.

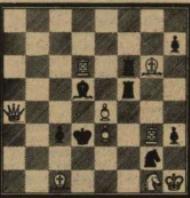
А. П. Кузинцов (Москва).
(Печатается впервые).



Мат в 2 хода.

Задача № 6.

А. Вайнштейн (Москва).
(Печатается впервые).



Мат в 2 хода.

Задача № 7.

М. Уткин (Москва).
(Печатается впервые).



Мат в 2 хода.

Политические заключенные на прогулке во французской тюрьме Пуасси



В колодцах тюрем не утопить революцию!

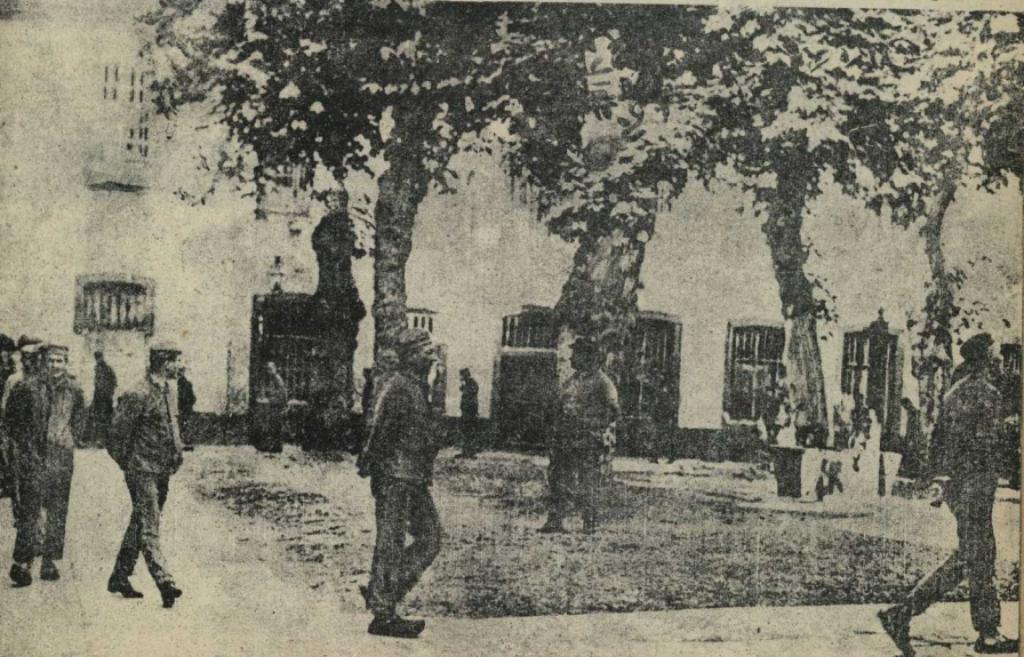




ФОТО Е. ИГНАТОВИЧ

ТРАКТОРИСТЫ

вы, работающие на полях социалистического земле-делия, должны бороться за то, чтобы их урожай-ность превышала урожай-ность полей дании, канады и аргентины. используйте каждый трактор, каждый сельскохозяйственный ме-ханизм так, как не снилось капиталистам.

из обращения ЦК ВЛКСМ