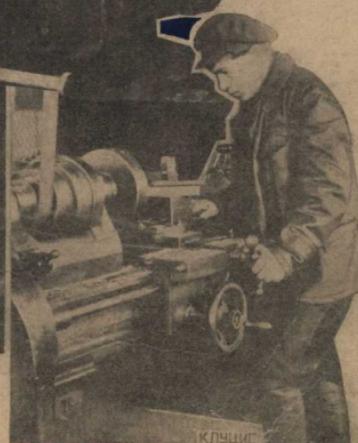


СМЕНА Н 4

ОРГАН ЦК РКСМ



КЛУЧИС

РЕДАКЦИЯ:

Москва, Старая площадь, д. 10-4.
Гл. Контора: Москва, Благовещенская, д. 3.
Отделения: в Архангельске, Екатеринбурге, Новом Николаевске и Воронеже.

Рукописи принимаются написанные на машинке или четко от руки на одной стороне листа.

СМЕНА

Литературно-художественный и научно-популярный
ДВУХНЕДЕЛЬНЫЙ
ЖУРНАЛ РАБОЧЕЙ МОЛОДЕЖИ

№ 4

10 марта

1924 г.

ДЕЛО ЭРБЭ и Ко

РОМАН

М. ПРОТУСЕВИЧА и И. САБЛИНА.

КРАТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДЫДУЩИХ ГЛАВ.

В Москве арестовывается Эрбе, при нем найдены адские машины и зашифрованная записка. Шифр — двойного обозначения. Следователь Костин раскрывает его. Нити дела тянутся из-за рубежа. Андрей и Сергей направляются следователями в Батум. Они едут как представители Эспланадского общества. Дорога полна приключений. Встречают английский миллионец, открывают берега Пицундо, где вместо Поти — белые; в Поти Сергея арестовывают, но он освобождается. В Батуме Андрея узнают, он бежит. В Тифлисе Сергею удается посрепотому боязь освободиться от офицеров и бежать на автомобиль. Шофер: Саша Стуков, оказывается «своим».

В Батуме Андрей по газетной статье узнает коммуниста. Осторожный разговор между ними, и Андрей знакомится с подпольем. В тот же день ему удается подслушать разговор двух бывших офицеров — и он вербует их себе в работники.

VI. В центре заговора.

Задним столом сидело 9 человек. Запах крепких сигар. Бутылки вина, Икса анонсы, фрукты... Проявляли признаки нетерпения. Кого-то ждали. Высокий мужчина с татарским носом, черными откунутыми волосами, склонившимися бровями и неприятными, как ножки режущими, глазами, вполголоса говорил с хрупкой блондинкой, как бы снятой с портрета. Боттичелли. Рядом сидели два офицера со знаками отличия на груди и обсуждали план какой-то боевой операции. Остальная публика состояла из штатских, причально одетых, пожилых, за исключением черного юноши, типа музыканта. Последний чувствовал себя неловко.

— Полковник Войтинский, — пронеслось вдруг вдоль стола. В комнату вошел молодой еще человек, с энергичным польским лицом. Чуть сгорбленный нос придавал ему вид хищной птицы. Стальной упор глаз и синие круги под ними. Военная выправка.

По тому вниманию и вместе с тем почтению, с какими его встретили, видно было, что это его ждали с большими нетерпением.

— Теперь мы можем приступить с сопственностью, — тихим голосом начал высокий мужчина: — Раньше всего, я хотел бы Вам представить нового товарища и соратника в нашем славном историческом деле. Долго о нем говорить не буду. Его рекомендовал Эрбе, рекомендую и я. Отца его расстреляли большевики. В Советской России он пользуется хорошей репутацией, как музыкант. Приехал сюда из Парижа. Человек энергичный и со связями. Предлагаю

его кооптировать в члены комитета. Зовут его Васлав Иванович Янкович.

Нервный молодой человек протянул руку, которую поочередно жали все присутствующие. Он еще больше смущился.

— Разрешите мне сделать вначале, очень важное заявление, — властным голосом сказал Войтинский.

— Просим.

— Сегодня утром я получил известие, что к нам из Новороссийска через Поти направились два большевистских комиссара с важным поручением. Один из них был арестован грузинскими властями в Поти и там освобожден. Другой прибыл сюда утром. Одет в синее пальто и котелок. Маскируется греком. Зовут его Андрей. Ему лет 25—26. В Новороссийск прибыл из Москвы. С ним ехал человек, посланный Киракопуло, который из Поти отправил мне телеграмму. Я сообщил английской контрразведке, но задержать его не удалось. Не имею представления, как ему удалось скрыться. Катя видите, парень ловкий и привычен. Много уже принятых мер через штаб генерала Драпекко к задержанию.

Сеготня же я получил от полковника Евронского письмо, в котором он просит меня прислать нескольких политических руководителей и военных организаторов. Иначе — пишет он — дело зеленых на побережье прогорит. Я, со своей стороны, настаиваю, чтобы Виктор Александрович, еще с кемнибудь немедленно ехали в Гагры. Двух инструкторов я уже отправил.

Виктор Александрович, маленький, толстый, в пенсии, присаженный повернутый, стал с нескрываемой для него энергией возражать. Он, мол, работник городского

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА:

- 1-я АБОНЕМЕНТ: за год 8 р. 50 к. на полгода 4 р. 50 к., на 3 мес. 2 р. 50 к.
2-я АБОНЕМЕНТ: за год 13 р. 50 к. на полгода 7 р. 50 к., на 3 мес. 4 р.
3-я АБОНЕМЕНТ: за год 18 р. 50 к. на полгода 9 р., на 3 мес. 5 р.
4-я АБОНЕМЕНТ: за год 17 р., на полгода 9 р., на 3 мес. 5 р.
5-я АБОНЕМЕНТ: за год 26 р. на полгода 14 р., на 3 мес. 7 р. 50 к.

Рис. М. Якубинского.



Высокий мужчина говорил с хрупкой, блондинкой...

масштаба. О крестьянах знает только по книгам. Вообще он — георгик. Да и наружности его как то не подходит.

Угрюмов — так называли высокого мужчину — поддержал Виктора Александровича.

— Господин Войтинский, Вы не беспокойтесь. Людей я найду и заигра же вам предложу, а Виктор Александрович нам еще прислится.

Затем Войтинский начал свой доклад о Москве.

— Все сведения о ранении Троцкого оказались вымышленными. Соболеву удалось в Тифлисе взорвать склады, но после этого о нем ни слуху, ни духу. От Эрбе ожидали многоного. У него опыт. Он настящий революционер. Но предупреждение. Эрбе не дорос до понятия политических перспектив. Он не знает о нашей связи с белыми и Антантой и для пользы дела нужно от него это скрыть. В последнее время от Эрбе сведения нет. И вообще ненадежности связи — полная. Я полагаю, что хорошо бы направить туда Катю.

Она кого угодно проведет и сможет связать, как отдельные тройки между собой (а это, в виду расширяющегося масштаба работы — необходимо), так и нас с ними. Кстати — о провале Нюрина. Беспокойства нет оснований. Он был убит при преследовании. Вместе с Катей я предлагала послать нашего нового товарища г-на Янковича. У него, оказывается, лядышка работает во Всерглавштадбе. Я лумаха, — он сможет быть нам полезным. В особенности вам, полковнику.

— Все-таки вы слишком мало сделали, вернее сказать, почти ничего не сделали, если созерцавшие вашу работу с той суммой, которую вы получили, — выражалась вдруг голос молодого офицера со знаками отличия на груди. — Нас совершенно не интересуют ваши политические комбинации, и все эти фразы — «настроения среди масс» — мы уже слышим не первый раз. Нам дело подавайтесь. Мы — люди военные.

— Успокойтесь, Александров, — хитро улынулся Войтинский. — Во-первых, впереди еще время, во-вторых, и настроения важны: нужно пропитать массы враждой к большевикам, пока бы им не было соусом. А в третьих, среди друзей такой тон бесед не годится. Все мы раньше всего подчинены одной идее — сломить ненавистных большевиков. А дальше — говоримся.

Все же доклад встретил сильные возражения среди военных. Подчеркивалась штатская расхлябанность, преобладание политических моментов над военными. Было внесено предложение ввести двух военных в комиссию по «московским делам».Поднялся шум и неразбериха.

Вы забываетесь, — возвысила вдруг голос женщина. Ее синие глаза горели негодованием. Все смолкли.

Вы забываете, что это не митинг 17-го года, а конспиративное собрание. А вы, — обратилась она к офицерам, — забыли наше изначальное соглашение. Вы нам помогаете в работе «московской», а мы вам в работе «южной». Когда дело дойдет до вооруженного выступления — мы в вашем распоряжении, теперь же погрязлия, политическая работа. У нас большой опыт и большой импульс. У нас и больше прав. Не может быть никакого другого решения. В конце концов, мы можем отказаться от вашей помощи, ибо золотые источники и нам известны.

Угрюмов не сводил глаз с Кати, как называли ее товарищи, и гордо улыбался.

— Я вполне согласен с м'ю Катей, — заявил Войтинский, — сейчас не время изменять наше соглашение. Временные неудачи ничего не доказывают и смеха вас неуважают, что с приемом Кати в Москву дела сразу изменились к лучшему.

— Я хотела бы вам сообщить одну новость — продолжала Катя. — Это касается вас, г-на офицера; мне давно уже известно, что профессиограммы словесы, особенно соколов моржиков, довольно удачно чинили вам препятствия в ваших сношениях и делах с Крымским. Вчера я бессовестила с английским генералом Кук-Коллисом по этому поводу и могу вас сбрасывать. В течение ближайших дней главные руководители профсоюзов — коммунисты будут арестованы и увезены англичанами в Константинополь. Я предлагала сразу расправиться с ними, но Кук-Коллис колеблется. Он боится волнений и нагоняя сверху.

Опять поднялся шум, но на этот раз радостный, и опять Кате пришлось напомнить о конспирации.

Инцидент был ликвидирован. Началось обсуждение текущих дел. Затем Войтинский дал военный сбор.

— Каждый день мы можем разыскать из Крыма наступление. Как только получим нефть от англичан, мы широко применим метод десантников. Дела сейчас, как никогда, хороши. Дух войск — отличный. Технически армия вооружена, как любая западная. Танки, пулеметы, орудия, воздушный флот — все эти союзники сдали нас в доверие. Скоро, скоро будем в Москве. И вам, Николай Николаевич, — он благожелательно улыбнулся Угрюмову, — больше всех нужно подумать на этом, так как только тогда начнется ваша работа — и уже не боевая, погрязшая — а мирная созидательная в масштабе русского государства.

Часам к 12 стали расходиться по одному, по два, пока, наконец, остались только Угрюмов, Катя и Войтинский.

Рис. М. Ягужинского.



Грузин со шваброй вместо усов следил за Андреем...

— Ну что, Екатерина Павловна, были ли у Драченко? — спросил Войтинский.

— Была. Чрезвычайно милый генерал. Он был очень сбрасыван, когда узнал про Янковича. А Янкович в сбоях я взыщу. Он уже, кажется, влюблен в меня. Работы будет много. Вы знаете, что сейчас многие важные дела в Москве сосредоточены в руках Костина. Его ближайший сотрудник — мый бывший бывший бывший — Сергеев. Думаю, удастся как-нибудь изъять Костина со всеми делами. Больше всего меня волнует мальчишка Эрб. Боясь, что арестован. Тревожит также ваше сношение с комицарами. Есть предчувствие, что приезд их связан с мальчишкой Эрбом. Нужно во что бы то ни стало заполучить их и хоречище допросить, как помните, Гумилев, — по ее тоискому, текучему рту скользнула хищная улыбка...

Угрюмов молча допивал вино.

— Пора, полковник, идем. Они, беседуя, вышли.

VII. Уроки бокса.

Квартирный вопрос разрешался с чрезвычайной быстротой. Андрей недаром радиовался в духе. Просматривая карту Батума, он сообразил вдруг, что Мария 14-я есть просто-напросто Маринская, одна из главных улиц города. Направил Валико по этому адресу, и тому удалось снять комнату в первой квартире 14-го номера, где жил присяжный поверенный Угрюмов. Такая квартира чего-нибудь ля стоит.

Помимо того, ориентация на греков опять увенчалась успехом. В передней двери Потманн и ему положен рыжий грек, тот самый, что сперва предупредил Андрея о розысках, а потом сам искал его. Из двухуминутного разговора Андрей узнает, что грек служит в английской контраполиции, пользуется там доверием, обременен семьей, отнюдь не заработка, ни прочь сидеть в Новороссийске с камешками, но с тем, чтобы вернуться живым обратно, и, в заключение, грек предлагал комнату у себя, вполне застрахованную от обсыпок, а Потманн готов ответить головой за грека. И вот первый результат: грек вручает Андрею список агентов, служащих в английской контраполиции.

Лежа на галаках и просматривая газету в конце страницы, Андрей заметил пепитом напечатанное:

— «Даю уроки бокса. Ученик знаметного боксера Костина. Цены по соглашению. Видеть с 12-ти до 2-х. Спросить Сержа. Городок III Прокса, 18, кв. 9».

Но тут начинаются затруднения. Тупая физиономия со шваброй вместо усов и с маузером на ремешке, — вместо выражения на лице (что означает: «я — если грузинский шпик», либо другим маузером запечено носить), — меняет себе в обязанность быть молчаливым спутником Андрея. Андрей стремится в Городок, но и грузина обуяло это желание. Тогда Андрей заходит в павильон и ждет. Через пол-минуты входит грузин, садится против, заказывает мороженое. В то время, как барышня подносит ему порцию, Андрей спокойно встает и уходит. Грузин лавитя мороженным: ему расплачиваться.

Едва ликвидируется первое затруднение, как возникает другое. Навстречу Андрею выходит парень, николько не похожий на Сергея.

— Вам кто? —
— Боксер Сержа.
— Это я.

Андрей бросает взгляд на молодца. Физиономия понравилась. Неужели ошибки?

— Пришел по объявлению. Однако, уроки мне не нужны. Я сам не плохой боксер.

— Очень приятно. Рад встретиться в лю бое время на любое количество рунов.

— Не в том дело! Я ученик Костина. Как поживает старичок?

Андрей произносит это так трогательно, что на этот раз у Саши Стукова мелькает — неужели ошибки?

— Мне, вероятно, о разных Костиных говорят.

— И мне это кажется, м-р Сергей.

И вдруг оба партнера заливаются хохотом. В это время сзади доносится сухой голос:

— Где тут живет боксер?

Оба веселчака переглядываются и обрачиваются.

— Вы не ошиблись адресом. Боксер — я.

Высокий военный смотрит в упор подозрительно и говорит:

— Я имею другое представление о вашем сложении.

— Вы думали встретить атлета, а не боксера? — с иронией спрашивает Стуков.

— Нет. Но Кости, как я помню, привык сложению первостепенную роль.

— Простите, — перебивает Андрей, — вы говорите об Андрее Костине, или о Петре?

Этот неожиданный вопрос ставит военного в тупик.

— А что? Разве и вы Костина знаете?

Андрей смеется.

— Вините, я сам Костин. Федор Костиц.

— Тоже боксер?

— Вот именно.

С неприятным смешком:

— Вероятно, Костины взяли себе патент на боксерство, или же, наоборот, так называемые боксеры взяли патент на Костиных?

— Милостивый государь, вы забываетесь... — всхлипнул Андрей.

В следующий момент противники, нащупывая, обходят друг друга. Через минуту военный с синяками под глазами и расшибленным носом лежит на земле.

Сереж считает до десяти и затем заявляет:

— Чисто сработано. Чувствуется школа старичка.

Военный поклоняется, отбирает кровь с носа и подает руку Андрею.

— Благодарю за урок.

После этого Андрей, отвесив поклон, входит в коридор, поплымающим по лестнице, отыскивает 9-ый номер и попадает в обятия Сергея.

— Смотри, смотри! — указывает Сереж в окно.

С противоположной стороны улицы, за забора стоят франтоватый грек и нескользко грузин из особого отряда. Но вот грек отделяется от грузин и входит во двор. Внимательно осматривает Стукова и отрицательно качает головой. Затем военный прощается со Стуковым и вместе с греком уходит. Стуков, смеясь, выбегает наверх и сообщает нашим друзьям, что в пятницу у него начинаются уроки бокса.

Таким образом, честь 3-ей квартиры Андрея отстоял кулаком.

Андрей и Валико тщетно прикладывали усилия к дверям. Все щели были запонены, к тому же стена была задрапирована. До них доносились шум голосов, но слов разобрать нельзя было. Ясно было только, что присутствовали женщины с правом голоса, да еще властного, и, судя по взыву шпор — военные. Часам к 12-ти стала расходиться. Валико горел от нетерпения.

— Андрей, зачем медлить? Нужно проследить этих птиц. Быть может, удастся подслушать.

— Важные птицы улетают последними.

Через несколько минут снова послышался легкий шум голосов.

— Мы не ошиблись. Женщина осталась.

Помимо, Валико: в нашем деле женщина это все.

Наконец, говор смолк. Послышались шаги. Хлопнули дверь.

— Теперь айда за ними!

Тroe: офицер, штатский и дама направлялись в сторону бульвара.

Двою: Андрей и Валико следили за ними.

На углу остановились.

— Значит, до моего отъезда в Москву, вы еще займете ко мне, полковники!

— Непременно. Непременно.

Попрощались. Офицер пошел в одну сторону, штатский с дамой — в другую.

— Валико, — шепнул Андрей, — проводите офицера.

— Этот полковник весьма близок к генералу Драценко. В такое позднее время к нему жалует.

— Ах, вот как. Значит, штатские лгут и непосредственно связаны с белым штабом. Интересно.

— Господин Сереж, профессор бокса, в обществе которого я получил знаменательный урок, — представил со смехом Войтинский Сашу Стукова молодой интересной даме, сидевшей у него в кабинете.

— Рад познакомиться. Однако, ваши синие глаза остreee шаги, — заметил Стуков, смотревший на него в упор, даме.

Рис. М. Якушевского.



Через минуту военный лежит на земле.

На бульваре дама прижалась к штатскому и стала что-то шептать; вдруг она нервно подняла голос:

— Мне жутко, Коля, ехать в Москву. Я не боюсь казней Ч. К. и других опасностей. Но почему то Костиша винит меня в этом... И эта история с боксом. Так странно! Так странно!..

Затем опять шепот. Последнюю фразу, которую услышал Андрей, была произнесена совсем истерично:

— Я его сама буду допрашивать, понимаешь...

Приля к себе на новую квартиру, Андрей застал Валико.

Катя вздогнула.

— Благодарю за комплимент. Мы с вами как будто где-то встречались?

— Увы. Положение мое было небыло. Вы были пассажиркой, соседкой генерала Кук-Колисса, я же — всего только его шофера.

— А относительно Костиши, вашего учителья, он, кажется, теперь занимается следственными делами. Что, он злого?

Войтинский выходит на середину комнаты.

— Ну, шутки в сторону! Вы вспомнили! Умейте держать ответ — и все обойдется благополучно.

(По след. номера.)

Он не кончил говорить, как получал точно удар кирпичом в голову. В то же самое время вода начали разливаться у него в ванне. Сун думал, что ранен не промолвил ни одного слова и не вынулся.

Жан также не двинулся, но сейчас же сказал Марису на ухо:

— Это жестинка со спичками.

— Вот скотина-то! — Вспыхну! Ну, тем лучше, что он вечно пытается доказать, что умнее умного! — сказал Жан, — я бы с умом ничего не знал! — Да, — я бы с умом ничего не знал!

— Тихе, если он еще выстреляет, все конченко.

К счастью, это были последние слова.

Как раз тогда Сун думал и Барбелес. Снайпер смеялся от удовольствия, оттого что убил своих людей, которые всегда были восхищались его ловкостью. Потом опять свои корчмы.

— Ну, — сказал Мариса, — я бы с умом ничего не знал!

— Я-то, — сказал бригадир, — я бы с умом ничего не знал, как мальчишка, выстрелом из ружья, в кулах стреляю, неизвестно.

— Ну, вот еще! — сказал бригадир, — не всегда же все во власти зрения человека; иначе это уже очень старородный занятий был бы, который молча получил такой щелчок. Ладно, пойдем Барбелес. Есть еще немножко водки в бутылке.

— Это перво, пойдем. Ничего, я завтра поеду на лодке посмотреть, что там такое, если останусь здесь.

И они ушли.

Когда все пришло свой обычный вид, дверь закрылась, свое внутри номера за стеклами и молчанье ночи вновь завладело заснувшими окрестностями. Марину попробовали двинуться и сказал Жан:

— Пойдем, милый, samee плюхе прошло. Вперед!

Попечас спустя после этого ужасного пропришествия, они, наконец, добларись до устья реки и отправились все так же по шее в воде под мрачные склоньи.

ГЛАВА ТРЕТЬЯ.

Знакомство с каторгой. Новые дружи.

Каким образом Жан и Марину, оторванные на изногуди, стали белгейцами? Что произошло с ними с туда до ужасных болот, где мы их сейчас оставили?

На эти и другие вопросы читатель получит искерпывающий ответ.

Не стоит только торопиться.

Когда транспорт каторгий прибыл в метрополии своей мрачностью. Порт-де-Франс, Марину ironisch приветствовали ее следующими словами:

— Порт-де-Франс. Несколько лет одиночки. Едущим в ссылку—пересадка. И как мне пришло в голову назвать эту пропись Порт-де-Франс! Лиши улоа! Быть бы отстроине скажено! — Было бы скажено!

И как Жан Пину улыбнулся только углом

Марину сделала гримасу.

Потом они посмотрели друг на друга глазами, полными слез, хорошо чувствуя, что веселье их напускная. Но все же было лучше лекарством для них сейчас: и, в то время, как Жан провел глазами по лицам своих товарищей, они смотрят, вспыхнувшие руки, и пошли твердым шагом по пристани, направляя куплет парижской песни.

На другой день они были определены под номерами 377 и 378.

Излишне рассказывать о первом году их ссылки,

Представьте себе обыкновенную каторгу с ее регулярными работами, тщремной пищей, сурвейной ди-

актикой, а также представление о режиме, которому подчинены привозящие туда осужденных из разряда опасных преступников. Политические ссыльные принадлежат к этому разряду. Нуken известный срок неизменно отличного поведения и усердной работы, чтобы перейти последовательно из разряда опасных

в 3-й группе в 4-ю, а из 4-й в 3-ю, а из 3-й в 2-ю, которая и спешит, и безжалостна. Тулов на корабльском рифе в открытом море.

3-й класс — это каторга на обитаемом острове, более мигкая, более вздорная, где люди находятся в среде себе подобных, а не посторонних — океана.

2-й класс образуется из каторжников, которые мо-

гут свободно учесть работать и только их образ жизни исключается под постоянным надзором. Наконец, каторжники 1-го класса это уже настоящие колонисты. Но по этому разряду каторгических ссыльных почти никого не докладывают.

Самым тяжелым для двух друзей было начало этого ужасного пленя. Воспоминание о прежней способе, которой они наслаждались весь жизнью, не давало им покоя. Их память не могла выкинуть из памяти Парижа, а дух свободы, которым они умели пользоваться, который они приобрели до конца жизни. Они вспоминали герцогине дю комону, когда впервые узнали о себе люди. Они вспоминали Паризик во всех подробностях, с бытами мелочами, с его серебряной природой, вплоть до донжонов и гравий, по которой шлепались в миллионы их сердцу предметов...

Первые три месяца были невыносимы. Жан умел бы без Марису. Его сильная натура спасла его под тяжестью тоски и воспоминаний. Но кладун умел выслушивать их тяжелое положение и смягчать эти ад воспоминаний.

Он изобрел острую парадокс:

— Видишь ли, — говорил он, — печальться хорошо счастливым, а эти развлечения. Но нам не дала к этому приспособиться, надо другие дела делать.

После острого лучшего утешения они были работать. Они научились понимать, что, работая, они сохранят здоровье и приобретут хороший кусочек хлеба. Эти мысли, деятельная жизнь, дружба, созидающая их, выработанная ими привычка делиться всеми радостями и неизвестными, сделали им более спокойными эти три месяца побегов на море.

миловидная, высокая девушка, уже женщина по годам, так как ей было около двадцати пяти лет, но настоящий ребенок по веселости характера. Ее глаза были блестящими, с приятным, но загорелым лицом, она спала за красавицей в маленьком мираже смотрителя, сильных и настороженных.

— Дети прилетят две новых птицы в твою клетку. Ты можешь привыкнуть к импульсам смены, но будь спокойным добра. Это породячие шельмы за которыми нужен глаз да глаз.

— О морские волны, которые в тому же осокорбили военный суд. Хоть по своему поведению они перешли во второй разряд, а все-таки это опасные прогулки.

— Все же, папочка, ты не приемешь их очень скруто?

Барбелес нахмурился брови, потянул свою длинную ус, принял самое угрюмое выражение лица и ответил:

— Я их приму, как должен грызть врагов общества. Всё как?

— А как их зовут?

— Не знаю.

В этот момент Жан и Марису вошли в сопровождении смотрителя. Увидев их, Жанна сделала движение, чтобы убежать. Она же смутно узнавала и старалась вспомнить о своем прошлом. Но то, что она знала раньше, она, конечно, сильно изменилась. И Жан с бритым лицом и Марису, отбросившего свою длинную бороду, как шлагал, волосы, узнат было очень трудно.

Кроме того, они исходили, как от работы, так и от резкого морского воздуха. Жан превратился в моряка, Марису — в капитана. Марину же не было той красоты тела, которая приводила в восторг любителей борьбы. Другой, который ухаживал раньше своего тела в взволнованном платок, теперь для этого фокуса не знал бы и половины.

Ага, вот и вы, молодчики, — произнес начальник.

— Известные неголи,ничто-жестинка, которые позволяют себе шутить на суде и высмеивать поклонника. Сказали, что вы пришли вошь в себя тела?

— Погодите, — сказал Франс, — что если мы перенесли в следующий разряд, так неизвестно, что может снедеть, сложка руки, чорт побери! С Барбелесом, без глупостей.

Си все более распался, как будто он не родился, происходил спор, Жан и Марину молчали.

— Си все более распался, — сказал Франс, — матильчик, — а Барбелес национальный, все, кажется. Но, кажется, наилево кругом, м-ары.

В тот момент, когда они вошли в эту комнату, Жанна остановила их и спросила об их именах. Жанне больше она смотрела на них, чем на Марису. Жанне больше она смотрела на них, чем на Марису. Но точно она никак не могла вспомнить.

— Ну, отвечай, — сказал надзиратель, обращаясь к Марису, — как вас зовут.

Вдруг память вернулась к Жанне и она вскрикнула:

— Да это Кузнецик и Человек-Бык.

(До следующего номера.)



Жан сказал Марису на ухо: — Это жестинка со спичками.

каторге. Их прекрасное поведение, их усердие, их нахмочность в затруднительных случаях, энергия симпатии, благородство другого, — все это было отмечено.

Жестинка со спичками было тоже очень важной точкой опоры: она подбодрила всех остальных. Словом, к концу первого года №№ 377 и 378, хотя и политические осужденные, были переведены во 2-й разряд.

Они получили участок земли для обработки в маленьком премиете, недалеко от Порт-де-Франса, были помещены под наблюдение надзирателя Барбелеса.

В каторгах, предложенных каторгой, были и блоки, в которых сидели самые опасные преступники, которых не хотели выпускать из каторги.

Что же касается малютки, то современным выражением, что ее отец был смотрителем каторгой террора, она должна была выйти замуж за такого-нибудь бывшего принца из горного парохода или за разбогатевшего колониста.

Что же она была сумним проявлениям для сильных, так как сильные, насколько возможно, нещестоки своего отца. Все любили ее. Это была

это — я. Честь отдать! — это же Жанна, моя дочь, которую следует беречь, как зеницу ока, — гром и молния. Все, кажется. Но, кажется, наилево кругом, м-ары.

В тот момент, когда они вошли в эту комнату, Жанна остановила их и спросила об их именах. Жанне больше она смотрела на них, чем на Марису. Жанне больше она смотрела на них, чем на Марису. Но точно она никак не могла вспомнить.

— Ну, отвечай, — сказал надзиратель, обращаясь к Марису, — как вас зовут.

Вдруг память вернулась к Жанне и она вскрикнула:

— Да это Кузнецик и Человек-Бык.

(До следующего номера.)

СО СЛЕДУЮЩЕГО НОМЕРА БУДУТ
ПЕЧАТАТЬСЯ ОЧЕРКИ

Д. ПЕТРОВСКОГО

«В КОТЛЕ
ПАРТИЗАНЩИНЫ»



Позма Александра Жарова.
Монтаж В. Добролюбовского, Фот. Лисса.

Рабочий му гоудративного тормозного
автоза Якову Ивановичу Петелину.

Лейся громче, звони, мой стих!
Комсомольским звониши недаром.
Знаю я:
Эта песнь молодых

Будет звонкою славой старым.

1.

Каждый день кое-да брали с бою,
Обливали кровью каждый шаг.
Было время:
Сердце заводское
Мяком горело на фронтах.

Букнили метели,
Косматились ветра.
Заводы костенели,
В бзделль — мастера...

Тяжек го-ый юд:
Фронт, голодаюка, стужа.
Болен завод.
Завод недужен.

Стони стали
Скакали станки.
Кружились усталы
Маховики.

С болью —
каждый взмок.
Сдавлены холдом печи.
Втыснут вольп о дровах
В сотни
Заводских наречий.

Знали, что долое недуг —
Детище тяжкого юда,
Потому что тыски руки
Бьются за власть завода!..

2.

Эх, родные, расшатались счасти.
Плохо, братцы, сколько ни толкай.
Скажет Яков —
Старый, хмурый мастер
И ворчит, приладившись к станку.

Мастер Яков

Не впервые грудь зажгло
тоскою.

Думал Яков:
Вот уж целый год,
Как разруха черной столою
Забрала на Тормазной Завод.

— Этак, братцы, нас воль-
мут на мышку.
Вот загвоэзда: голод закру-
тил.

Вспомнил он,
Чтоб честную хохмычку
Хлеба на сегодня получил.

— Оттого-то, видно, елки-палки.
Я скажусь в глаза и за глаза,
Делают рабочий жаскивали.
Когда надо делать тормоза.

В перерыв из цеха в цех заходит.
В разговорах чекот и речист.
Знать, недаром Яков на заводе
Сыпал, как беспартийный коммунист.

Вечеру с упреком или с советом
Задевает в ячейку и заквом,
Чтобы долго возвращир об этом,
Думая,
Как будто,
О другом...

3.

Закипала, пенясь молва,
Псом голодным выла на окраине.
— Эх, ты, Яков!, Яков!, голода!,
Пропадете, черти, без хозяина!

Это мало: взять на власть патент,
Коль в хозяйстве шини вы понимаете.
Порастающие последний инструмент,
И станки вонеч поразломаете.

Год продержисьтесь — и то малъ.
А теперь, пожалуй, сядите лучше вам.
Молодежь у вас — хулиганы,
На бзделль молодежь обучена.

Может взять Денику на ура,
А станком не сядешь приступом.
С неба, что-ль, сорурутся мастера,
Если школ для них никто не выстроил?!

Эх, ты, Яков, Яков!
Сух же в рот.
Ум взымы!, соседи тынут пальцами.
Проживеши!..
Заводской завод,
И пущай они скорей развалиятся.

Яков выплыл в белый ус слова.
Голова идет кругом у Якова.

4.

Якова судьба не одинока,
У него семья большая есть.
Братьев на заводе много...
А сыновей — и не счесть.

Ну и зачем считать их,
Что там томить старика,
Если он крепче, чем братьев.
Любит любого сынка.

Этого помнит приметы,
Другого забыл в лице,
Но знает, что том и этот
Его назовет отцом.

Вот разглядеть суме-ка;
Зачем он, торопи усы,
В комсомольской ячейке
Часто проходит часы?

— Эх, пляжися я, братцы;
Всяк тут в политике-жожах.
Надо-б и мне записаться
Членом в поликружок.

Нет уж, в кружок — недосуг.
Все-же в два-три присеста
Разницу понял он в фрузе.
Меже синдикатом и трестом.

— Слабы, ребята, глаза,
Мнове кажется тайней...
Что означает «гомза»?
Тут он узнал случайно.



Яков в серебряный ус
Мигом улыбку заприятч:
— С вами, ребята, союз
Я заключил, не иначе..

Быть на заводе в набат,
— Яков то, батошки, доклад
О производстве доклад
Будет читать молодежки... .

По окраине плыла молва,
И скучила, лаяла собакаю.

Яков сначала тайком,
Глядя щетинистый бобрик,
Шел в комсомольский райком
И побывал
В Моспрофобре...

Эх, заботы. Силой не отнять их.
С ними Яков — крепче и живей.

Он любил на заводе братьев.
Ну, а больше любил
Сыновей.

5.

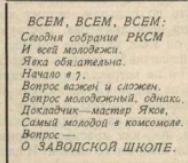
В клуб заводской гульицкой оравой
Вечером хлынула молодежь...
Клуб...

Плакаты: **ДАЕШЬ ВАРШАВУ!**

А рядом: **СЕМЬ ПЛАНЕТЫ**



И еще плакаты:



6.

Мастерские полныятся работой
Меньши днем—а больше в вечера,
Потому, что скованы заботой,
Скованы семью мастерами.

— И один-то сдохнешь, час неровен.
А с семьей-ну, где-ж просить пайком?
Ах, как много, много сил и крови
Из завода тянет сухорюком.

Грузным грузом лег на плечи рынок.
Мы клянем его и вправах и впух.
Знаем мы,
Что вечера починок
Вырастают в месяца разруш.

Можно жертвовать бы всем на свете,
Только жертвастанет нелегка,
Если простят маленькие дети
Хлеба каждый день и молока.

Потому, что заглянуть так жалко
Сыновевам в голодные глаза.
Чиним ведра,
Строим... зажигалки,
Когда надо строить
Тормоза...

7.

Якову спорить об этом лень.
Слышал он Троцкого, Ленина.
Знает Яков, что затраченный день —
За молодым поколением.

Яков не пропускает отцовских забот,
Сам он отец и жена у него.
— Только вот нам не забыть бы завод,
Не упустить бы главного.

Станут печи: нехватка дров.
Разве завод нам не родственник?
Яков создал из рабочих ядра
Толкачей в белых производственных.

Носится Яков с рабочим ядром,
Слух распустил иль клязу:

— Мы, дескать, скоро нас утрем
И самому ВЕСТИНГАУЗУ!

Срок нам нужен какой-нибудь вид.
Выйдем из мокрого суши.
Надо, чтоб наш Тормазной завод
Тормозом стал
Разрухе!

Веря иль не верь, а ядро, как ось,
Знай, назоняет звенья...
Яков — в яичке почетный гость
И в заводском управлении.

Яков в работе чекот и быстр.
Все говорят об этом:
— Яков, да ты, ведь совсем — коммунист,
Только
Без партбилета!

8.

— Мастеру Якову — bravо!
В клубе сегодня галяжес...
Громче, чем «га», на Варшаву!,
Слышится: «Школу даешь!»

Прочь воспитанье бульваров!
Шкетов с завода долой!
Полно слоняться задаром,
Слыть надоели шпаной...

Но затем на завод стеклись мы,
Чтоб таскать в мастерские дрова.
Нам, ведь, надо добирать к коммунизму!
Так работы давай!

Мастера!
Мастерства не зовите,
То, что ходим мы за киянком.
Нет, теперь вот вы нас научите,
Как верней овладеть верстаком!

Инженеры с ленью и хворью,
Жизнь сосущие из кулаков,
Приходите,
Мы вас накормим
Из своих небольших пайков!..

Кто-то с высоких подиумов
Багнулся сквозь песни и гам:
— Руки рабочих подростков
Сладко грустят по станкам!..

Праздник сегодня — на славу.
О фабзакуче гладежь:
Мастеру Якову «браво»
Сердцем звенит молодежь...

Желтый листок протокола
Был оглашен пред концом:

«Якою выдать Завишкола
И почетным отцом!..



9.

Яков, блеснув сединой,
Жарко закончил со сцены:
— Наш износился строи,
Так, да здоровеет смена...

Воры:

Рабочую кровь
Готов перелить в ваши жили.
Заводы дадим мастеров!..

Эх, сычки мои... мылье...

Замер в волнении зал,
Чаще сердца затаптакали...
Только одна слеза
Сжала дыханье Якова.

Громом хлопок расстrelяенный,
Как пугающий дождем,
Он оглянулся растерянно
И закончил потом:

— В грязь лицом не ударьте вы.
Яков улыбкой расцвел...
Знаете...

Я не вступлю... в партию...
А запишу
В Комсомол!

10.

— Дни, неудержимо атакой
В будущее мчаться напролом!
Так, сказал обнажись мастер Яков,
Старый Яков,
Всокрмленный станком.

Яков знал и верил, что недаром,
Выноси работы тяжкий груз,
Он, уже седеющий и старый,
С комсомольцами
Вступал в союз.

Комсомол мой —
Родина рабфака,
Фабзачура и отрядов КИМ!.
Рассказки в вехах,
Что мастер Яков
Был с тобою сердцем заводским!..

река Счастья

Рассказ Артема Веселого.

Нагруженные зноем и холодом, грохотом и угаром, бегут годы. Зиму толчет весна. И весну смывают дожди. Гонятся ураганы на просторах. Кипящая пена ключами заплещивает глаза. И дремучие рыбы разятся в зеленых морских пучинах.

Как сорванные с якорей корабли, бегут года. Солнечные дороги. Бесконечные пути. Гавань их — вечность.

Мозг Андрея никогдя не думал о том, хорошо или плохо он живет. Все люди его масти жили так. Так жили и раннее. Старик Мак-Синк говорил, что много думают только люди, которым легко достается кусок хлеба и жизнь которых беззаботна и светла, как жизнь рыб.

Андре — кочегар. С малых лет он зарывает свой хлеб. Ему некогда думать о пустяках. Могучую грудь, жилистую шею и вытянутые непосильной работой, свисающие ниже колен, руки — вот все, что имеет си.

Годы плаванья чередовались с длительными головокружениями. Томительны тянулись месяцы безработицы. Шумные, портовые набаты менялись на кочегарки океанских пароходов.

Переливались люди, страны, города. Торопливо упраздняли свирепющие зеленые материи. В широкой выйке океана качались нарядные корабли.

Но Андре был кочегаром. Он ничего не видел. Шестнадцать часов каждодневно мешалась в аду кочегарки, в реве гигантских ветрогонов. Из угольных ям подталкивали к тепле восемьмудровые капки. Забывшие сладость отыха, руки цепко держали грибок: поднимали скрипевшийся шлак, разгребали ровный слой жара. Как удары

бича, хлопала ругань старшин. И три десятка таких же прокопченных и запыленных кочегаров ложились в локоть стояли в ряд и, не разгибаясь, беспрерывно покидали в толки лопаты угля или разгребали жар. Гудящие спины и плечи отыхивали в короткие минуты, когда потрескавшиеся в крови губы припадали к холодному крану в стекле. Тускло сочилась свет угольных лампочек.

Шестнадцать часов каждодневно.

Остальное время Андре мертвевки спал в темном, промозглом кубрике, а когда там было невыносимо жарко, уползал в трюм на кучу угля.

Наверху, на палубе, молодой кочегар появлялся редко: когда от большой жары терял сознание и падал. В таких случаях всегда подбегал разъяренный старшина Джик. Его при��ия и угрозы лились, как тропические ливни. Джик грозился выгнать капитана и дармоеда в первом же порту, хватал Андре за охапку, засыпал головой в чугунную кадку, которой выбрасывали шлак, павал сигнал продолжительным свистком и лебедка тащила наверх.

Подложенные ведер воды, выпитой на черную, кудрявшую голову, приводили кочегара в себя. Глаза слепили тропическое солнце и сверкающее море. Грудь, как парус, вздымалась от синего ветра.

— Сакраменто дяволово.
— Хеши. Го.
— Живо.

Боиман награждал негра парой пинков, Андре покорно лез в кадку. Гремела лебедка, бросала обратно в брюхо кочегарки.

И в самую последнюю минуту он успевал разглядеть пассажиров, которые в сверкающих близиной белых одеждах под различными теменами качались в тростниковых креслах, пили холодные цветные воды, звенели смехом и рюмками.

Ни в каких других случаях Андре не полагалось показываться наверху.

В короткие часы стихии, уплетая бесстыдный суп, который кочегары для вкуса слабили машинным маслом, молчай кочегар никогда не задумывался над тем, почему одни сушат свои глаза и сердце у тспок, другие качаются в тростниковых креслах и звенят смехом и рюмками. Стоит ли над этим думать, когда это началось не вчера и не нынче, когда нужно ити спать. Ведь через шесть часов пора вставать на вахту. И уходит в трюм спать. Там уже хранили десятки глоток также, как и его, пропыленные угольной пылью.

Ударить показавшегося на глаза чернокожего считали обязанностью всех, начиная от первого помощника и кончая коком¹, любившим плескать кипятком на черные икры. Только где-нибудь в черном углу корабля, среди своей работы, он чувствовал себя в безопасности.

II.

Пустыни и глухи северные моря. Широкорылые лынистые ночи. Рыбачьи шхуны, кутаясь в туманы, как призраки скользят в синевы беспредельных. Уныло воет ветер в осинистые корабельные. В серых лыжах тоскуют глаза. Тоскуют сердце в северных, задумчивых морях.

И в жарких краях, подожженных солнцем, плывут горячие, сверкающие дни. Смуглые океаны кутаются в шелки ветров. В корах переплетаются экваториальное и индийское течения. Бумажные, промасленные фонари качаются над дверями кабаков. На затертых циновках в блаженном успокоении добрые люди отдохивают от трудового дня. Сладок накур кальяна и гашиша. Глазасты ночи, синие и просторные.

Кое-что и Андре видел на своем коротком веку. Годы становились и для него не прошли бесследно.

Берега далекой Индии он знал, как свою родную лагуну². Порты от Берингова моря до Огненной Земли пыльный — он мог перечесть по пальцам, потому что был в них на несколько раз. Пеструю гавань Синии он знал не менее хорошо, чем кабаки Уайтчэлли³. Не было такого порта, где бы он не встречал прелятый.

Мир не так то уж велик, как выходит по рассказам старого Ака-Улу, никогда не выходившего за крайние хижины своей деревни. Ах, как красиво говорил старый жрец. Он знал много сказок. И слова в нем были запрятаны, как сгнова в камень.

Пятинацатилетним парнем увезли Андре из Южной Африки, из деревни Домере Гаяна. Пять лет скитаний и бешеной борьбы за кусок хлеба не скрутили его мускулистый шеи. Побывав в южных и северных портах, он, конечно успел научиться и теперь всякий раз безбоязнико смеялся, вспоминая жгучесть Ака-Улу.

Андре был молод. Но он уже успел познать всю терпкую сладость пьянства и тайных пороков. В огромную глиняную кружку виски любил подсыпать перцу, соли, горчицу. Пил жадно и много. Глушил мысли. Пьяные сны в обятиях девешей портовой красавицы всегда были такие сплакивки.

Томительные месяцы и годы дальнего плавания. Весели короткие, пьяные ра-

¹) Кон — повар на корабле.

²) Лагуна — залив.

³) Уайтчэлли — квартал воров и нищих в предместьях Лондона.

дости. И часто гроши, заработанные ка-
торжным трудом, спускались в недолю
в кругу голоштаных приятелей.

Так жили все. Так жил и Андре.

III.

Вечерний гул утихающей работы заме-
тал порт. Взмывавшие усталыми крыльями,
возвращались на покой рыбачьи лодки.
В полных корзинках взрещалась еще неусу-
щущая рабы. На горизонте пестущими
гребешком качалось пающае солнце. В гла-
вани свечами горели тысячи мачт. В частой
осеннике москвичами бились корабельные фо-
нари.

В подвалном портовом кабачке «Звез-
да Востока» пьяно и угарно. За мраморны-
ми столиками пируют дети ночных улиц
и миражи.

Тут можно видеть сухопарых англий-
ских матросов — лучших боксеров, сует-
ливых, никогда не расставшихся со своим
ножами — итальянцев и необщитель-
ных молчаливых норвежцев.

Андре в кругу субъльтиниза со столи-
ком в углу. Плакал пьяными слезами и на
плохом английском языке рассказывал
о своей собачьей жизни. Больше двух ме-
сяцев он шлялся без работы и никак не вы-
браться из этого проклятого Триеста.

Хэзин — саженный детина, с разбий-
нической рожей — командаeт за своей стой-
кой, как капитан с мостика. Прислуга
мчится между столиками, едва успевая
минить крушки.

Густо накурено.

На разных наречиях слышатся выкрики,
разгвер. В потоках густого, тяжелого
гозра с серебряными ручами звенят бляки
речь изальянцев. Как гозой по тихой
виде хлопает забористая ругань северян.

Внимание всех было привлечено танце-
вавшей на столе красавицей Жозефиной,
когда дверь с взломом распахнулась и во
главе кучки отявленных гуляк ввалил-
ся известный в гавани боксер Мак-Сики, —
только что возвратившийся из полуго-
вого, плавания.

— Ху-ду-ю-ду ¹⁾, — громко привест-
вовал он всех.

— Браво.

— Ешь виски сюда.

Взглазнив его партнеры по бою
Уильям Мальм и Ники Хигто раздавили
столы и стулья, очищая место для боя.
Но Мак решительным жестом остановил
их.

— Друзья мои, сегодня я не хочу драть-
ся. Соглядя я хочу вам что-то рассказать.

Хрипкие, пропитые глотки привет-
ствовали это вявление.

Мак-Сики, отмахиваясь от облепивших
его красавиц, влезает на стол.

— Друзья, поднимайте ваши отяже-
левшие головы от кружек... они глубже
и грязнее океана. Откройте, сведенные го-
рем, покерные рты и слушайте... Только
сегодня утром наш транспорт «Император
Инди» вернулся в порт. С самой весны
мы плывали в русских водах... Вы все
меня видите не в первый раз. Я плывал
двадцать лет. Срок достаточный для раз-
глядывания всяких интересных вещей. Пор-
ты востока и запада я знаю лучше, чем со-
держание своих карманов. Но все это
маленькие пустяки перед тем, что видел
я в Красной Руссе.

Плававши вперед, Андре внимательно
слушал. И хмель из его головы высокочил.

Мак-Сики был простой моряк, черномо-
жай — не было пясца не верить ему.
А рассказывал он таксе, что скимались
кулаки и слезы набегали на глаза. Засы-
панная угольной пылью мысль пребывала
скрипящим родником.

Ехать?

Туда, в загадочную «Руссес». Что он
может терять? Рискнуть шкуру было не страшно.
Слишком девчата были эта шкура:
саслины, синяки никогда не сходили с нее. А выиграть можно многое. Настоя-
щие моряки никогда не загумываются над

чатой кепке, не захотят даже выслушать
черномохого и, наградив его парой пинков,
проводят на берег. Толкнулся на другой.
Работы и тут не дали. Но, проходя по па-
лубе, он заглянул в открытый люк: запас
угля был незначителен, значит корабль
не уйдет ни в какое плаванье, пока не сде-
лает полную нагрузку черносивлю.

Кочегар не унывал.

Он уселился на полмстани якорь в той
части порта, где стояли на мертвых якорях
угольная баржа и терпимо стал ждать.

Ждала пришлось до позднего вечера,
когда корабль поднялся к барже. Всегда,
в случаях спешной загрузки большого
количество угля, на барже своих людей
из хватало. Прихватывали с берега из прап-
цино-шатающихся, а в них недостатка не бы-
ло.

И на этот раз на берегу было нанято
двадцать человек на погрузку угля. Среди
них был и Андре.

Работы была нехитрая.

Десятка три молчаков, вооруженные
железными лопатами, быстро насыпали чу-
гунные калки черносивлю. Лебедка, как
котенка, подхватывала калку, несла ее
в саслине клюве через всю палубу и спрски-
вывала в люк.

Работали на три лебедки.

Мелькали лопаты в привычных руках.
Гремели калки. Огни газовых фонарей
плавали в угольную яму. Подсбисе положе-
ние было ему не в диковину и там, если
от вражеских ненавидящих глаз, он чув-
ствовал себя хорошо.

Ночью, по работе машин и по качке,
не трудно было догадаться, что транспорт
вышел в открытое море.

Нет премела для члесовицкой воли и
жироти. Через шесть суток итальянский
транспорт вошел в русский порт. Андре
убежал с корабля в первую же ночь. Мно-
го дней скитался на берегу. Крючники с
большим вниманием разглядывали его
и кормили хлебом. Наконец, попал среди
рабочих старый солдат из военизованных.
Он кое-как умел говорить и по-французски
и по-английски. Андре попал в междуна-
родное бюро помощи морякам.

IV.

Хорошо зажил Андре. Своими глазами
увидел, что это такая за Руссес.

Удивляли и разговаривали его новые поряжки.
Он мог сколько угодно ходить по тротуару,
где ходят белые, и никто не гнал его
палками на истощение.

Скоро он получил работу кочегара
в порту и работал тоже вместе с белыми.
Те не проявляли желания пусть в ход
кулаки или насмешки. Отнеслись к нему,
как к ребенку, всячески заботились, уго-
щали табаком и хлебом.

Приспособился тут ему слова собрата
Мака-Сики, что сколько в мире не есть
интересных стран, а самая диковинная —
то Красная Руссес.

¹⁾ Так моряки между собой называют уголь.

Рис. В. Неброковского.



Андре с малых лет зарабатывает свой хлеб...

опасностью. Море смывает с их сердце-
плены тревоги и мускулистый ветер
слушает пыль сомнений. Решил рискнуть
и Мэз Андре.

Из кабака оншел поздно ночью в тяже-
лом раздумье. Деревянные башмаки гулко
стучали по плитам мостовой. Этую ночь он
задумался над своей жизнью в первый раз.

Утро было малоутешительно.

В гавани Андре разыскал три тяжелых
транспорта. Они готвились к отплытию
на восток. По заведенным порядкам, со всех
кораблей, ищущих на восток, на десбру
половину убралиась постоянная команда
и пополнилась фашистами.

Наняться на корабль не было никакой
надежды. Но Андре, недолго думая, всес-
таки пошел на один из транспортов. Де-
журивший у входного трапа парень, в клет-

²⁾ Как поживает.



ПОСЛЕДНИЙ БОЙ С ЦАРИЗМОМ.

Статья А. Шляпникова.

Война, затяжная царизмом в интересах укрепления царского трона и подавления буржуазии, принесла народу великие скорби и бедствия.

Первые же месяцы войны обнаружили полную неподготовленность царской армии к затяжной войне. Каждый дальневосточный месяц ее проложения наносил поражения, доказывая жестокими, кровавыми уроками полную непригодности царских генералов и министров руководить сложными операциями и хозяйством военного времени.

Милионы мобилизованных запасных и рекрутов были без сапог, без белья, без шинелей. Во время боев целые армейские корпуса оказывались без боевых припасов. Не было снарядов для артиллерии, не хватало патронов для троихеек. Гибли в бой безоружные солдаты, заставляя их на полях битвы искать себе вооружение. Голод проник на фронт, не хватало продуктов для солдат, фуражки для коней.

Милионы гибли солдат на кровавые поля воинства за чужие им интересы. Милионы считали раненых, калеченных и убитых. Милионы уходили, сдавались в плен. Милионы дезертирали в тыл.

Царское правительство всячески скрывало от народа положение дел на войне. Но ни военная цензура, ни газетный патристический шум не могли задержать правды обо всех ужасах, которые были уготованы царизмом для русских солдат. Глухое неведомство и ропот бродили в народных массах.

Недовольство войной, ее последствиями усиливалось еще беззастенчивой эксплатацией и прожиганием барышей народом. В то время, когда на фронтах лились потоки крови, в городах и столицах тьма эта кровь превращалась в благотвора, скоплявшимися в немногих руках богачей. В первоклассных ресторанах — море огня. Еселье, кутежи, прожигание военных барабанов. Клики войны до полной победы, войны без конца.

В рабочих районах была иная картина. Свет экономики, толпили, хлеб, мясо, масло исчезали из продажи. Рабочих давили военно-полицейским режимом. Рабочий день увеличивался до произвола фабрикантов и заводчиков. За всякий протест послыкли на передовые позиции, на верную смерть. Тяжелы были результаты тридцати месяцев войны за «демократию, цивилизацию и вечный мир».

Рабочий класс нашей страны много раз подымался с протестами против войны и ее эксплуатации. Стачечная массовая волна прокатилась по стране летом 1915 г., вызванная дороговизной и исчезновением медной (медной и серебряной) разменной монеты. Весною 1916 года прогремела стачка Путиловцев. Осенью того же года Петербургские пролетарии показали всей России свою готовность к боям с царским правительством. Стачки принимали политический характер. 1917 год начался грандиозной стачкой 9-го января.

Правительство было очень хорошо освещено на народных настроениях. Революционное брожение рабочих, общее недовольство населения перешло в умеренную монархическую Гос. Думу. Дума стала на пути оппозиции министрам. Правительство Николая II ответило на это длительным распуском Думы на каникулы. Само же начало энергичную подготовку к вооруженному повалению народного возмущения. Из военного ведомства передавалась полиции вооружение. Из полицейских составлялись пулеметные команды, их обучали обычным боям.

Воинские части и запасные полки Петрограда также были включены в план вспомогательных действий с рабочими. Царские власти ждали начала революционного движения в Питере и не напрасно. Стачечное движение в городах, доходившее кое-где до схваток с полицией и бранье с солдатами, были лучшими показателями настроения рабочих. Агенты и провокаторы Скрынного Отделения подробно доносчили жандармам о деятельности революционного подполья и обо всех настроениях рабочих и народных масс.

Уже в начале 1917 года среди рабочих, солдат и горожан Петрограда ходили слухи, высказывались мысли о неизбежности народного восстания. Возбужденное настроение населения, особенно его рабочих районов, поддерживалось неурядицей, нехватками продовольствия и топлива, тяжелой бывшей рабочей бедностью. За куском хлеба нужно было часами стоять в очереди, па часто напрасно. Жены рабочих, работницы и беднота, лежуя у лавочных деревьев, служили благодарной почвой для агитации.

Революционное подполье также готовилось к боям. По фабрикам и заводам вились усиленная пропаганда и агитация в пользу всеобщего выступления рабочих. Само подполье того времени было разбито

на ряд партийных групп. Наиболее значительные из них были: кружки, группы и районные организации нашей партии, объединившиеся Петербургским Комитетом РСДРП (б).

С первых дней февраля происходила подготовка «общественного» и рабочего мнения к выступлению в день открытия Гос. Думы после рождественских каникул, 14 февраля. Все население готовилось к революции в день 14 февраля.

Внутри пополлье не было единства по вопросу о рождении к Гос. Думе. Наша партия не разделяла меньшевистских наимен в Гос. Думу и не хотела обманывать рабочих поддержкой Г. Думы. Наша организация звала рабочих на Невский, на борьбу с царской опричницией, высказывая решительно против хождения к Гос. Думе с петициями. Свое отрицательное отношение к лозунгам меньшевиков, Петербургский Комитет довел до противостояния 14 февраля свой лист выступления: 10 февраля — головница суда над соц.-демократической фракцией Г. Думы в 1915 году. Выбор дня был неудачен; 10-го февраля начиналась масленица и был день получки, чего товариши не предусматривали. Поэтому 10 февраля стачка имела частичный характер. Все движение растянулось по 15 февраля. Благодаря нашей конт-агитации, рабочие к Г. Думе не пошли. Но не пошли этот раз они и на Невский.

Не взирая на аресты, опустошившие наши подпольные рты, мы не ослабили нашей агитации за выступление, за демонстрацию на Невском и других местах центра города. После неудачных призов меньшевиков к хождению к Г. Думе, на фабриках и заводах происходили споры между работниками и рабочими относительно уличных выступлений. Лозунг «на Невский» — пользовался большим успехом.

Ведя агитацию за выступления рабочих в уличных демонстрациях, мы вполне отдавали себе отчет в том, что это движение неизбежно приведет рабочие массы к столкновению с полицейскими силами и воинскими частями гарнизона. Запасные солдаты были также затронуты общим брожением, недовольство было сильно и среди них. Поэтому мы считали, что на запасных войсках наше правительство долго держаться не сумеет. Опыт же Выборгской стороны неоднократно показывал нам возможность перехода солдат на сторону рабочих. Призывы рабочих на уличную борьбу сначала начали непосредственной борьбы за обладание властью. Среди буржуазии ходили всевозможные проекты ответственного министерства, даже с созданием временного правительства. Многие были всяческих слухов о заговорах. Ни в одной из подобных либерально-заговорнических комбинаций наша партия участия не принимала.

Начало последнего боя царистскому режиму было положено стачкой рабочих Путиловского завода 18 февраля. Быстро эта стачка стала центром внимания всех пролетариев Питера. По заводам шло обсуждение о средствах и способах помощи бастовавшим рабочим завода-гиганта. Лозунги всеобщей стачки к демонстрации против царского правительства, пользовались общими симпатиями:

2. *Двадцать третьего февраля — обычный «день работницы». За исключением Путиловского завода, еще во всем Питере до этого*

НА БАРРИКАДАХ БАТИНЬОЛЯ

Жюльетт Батиньоль, мать Гастона, не
хорошо вспоминать. Ее письма из
Константина, написанные в 1917 году
императрицей, очень любопытны и досто-
ят внимания. В них она пишет:

«ОШУЧУЩИЕСЯ КОМКИ КРОВИ, ГДЕ БЫЛ СПАСЕН МОИЙ СЫН, И ОНИ ПОСЛЕДНИЕ, КОТОРЫЕ Я ВИДИЛА...»

ОТ ПЕРВОГО ЭТАПА ДАВШЕГО ВЛАСТЬ БУРЖУАЗИИ



МЫ ПЕРЕЙДЕМ К ВТОРОМУ ЭТАПУ

КОТОРЫЙ ДОЛЖЕН



БЕДНЕЙШИМ КРЕСТЬЯНАМ

ЛЕНИН

дня работа шла нормально. С утра начались по фабрикам и заводам митинги. Работники ряда предприятий Всейборгской стороны бросили работу и, при поддержке рабочих, пошли снимать сработавших на других предприятиях. Вскоре весь район был поднят на ноги. Тысячи рабочих и работниц, с пением революционных песен и криками «долой войну», «лавайт хлеба», ходили по улицам района, вовлекая рабочих других предприятий в уличные демонстрации. Во многих местах происходили стычки с полицией.

С Выборгской стороны движение перебросилось на другие районы. Покинув фабрики и заводы, рабочие и работницы пытались проникнуть в центр города. Военные и полицейские власти предупреждали, что патрули и загадительные полицейские отряды. Даже на трамваях не давали рабочим возможности проехать в город. Но несмотря на все предупредительные полицейские меры, рабочие проникали на Невский и вечером кое-кто из них прошёл собирались и пели революционные песни.

На другой день движение перебросилось во все районы. Останавливались заводы и фабрики, трамвайное движение. Полицейские отряды и патрули оказались беспомощными слержать рабочую революционную волну. Все улицы центра заполнялись рабочим людом. Начались митинги на улицах, на площадях. Простые речи ораторов привозили рабочих к борьбе с кровавым царизмом, к свержению его правительства.

Для подавления и разгона рабочих, военные власти пустили сначала кавалерию: жандармов и казаков. Последние показали нежелание служить полицейской силой подавления. Во многих местах, даже на Невском, казаки не разгоняли рабочих, а тихо проезжали мимо. Первый раз толпы рабочих держались по отношению к казакам настороже, но при виде демонстративного сочувствия казаков, рабочие поняли, что армия теперь может стать с вами. Потребовались большие воинские силы, чтобы «очистить» центр города от революционных рабочих. Лишь позднее, ночью, был восстановлен желанный полицейский порядок.

Двадцать пятого февраля стачка приобретает всеобщий характер. Забастовали типографии, торговые заведения и даже мелкие предприятия.

За ночь были приняты новые меры против рабочих.

К делу кровавого подавления революции привлекли военную силу всего Петроградского гарнизона. Важнейшие плацдармы и пункты города были заняты пехотными и кавалерийскими частями. В домах центрального района, на пожарных каланчах и в полицейских участках были установлены пулеметы. Правительство готовилось потопить в крови народное восстание.

Наши подпольные организации вели усиленную агитацию за продолжение уличных демонстраций на Невском. Обычно

стачка протекала в эти дни единодушно, по всем заводам бывали митинги, на которых принимали решения ийти на Невский, в город; при этом рабочие предстепали друг друга от неосторожных шагов по отношению к солдатам. Рабочий масса прекрасно поняла, что без присоединения к революционному движению солдат, победа над царизмом не мыслима, а поэтому повела среди них усиленную пропаганду.

Весь день и вечер 25 февраля прошел в демонстрациях, схватках с полицией, а часть и с войсками. Были даны залпы по толпе около Городской Думы, положившие на месте несколько убитых и раненых. Известие о начавшихся расстрелах подняло всеобщее возмущение.

Двадцать шестого февраля был воскресный день. Уже перед обедом рабочие и работницы густыми волнами шли в центр города. Патрули солдат не смогли удержать, не могли охранять все переходы

Эти расстрелы безоружных рабочих, мирно демонстрировавших и требовавших хлеба и прекращения войны, разлагали воинские части. В этот день 26-го февраля были случаи отказа от стрельбы, были переходы на сторону целых частей (Павловского полка). Пролитая в этот день пролетарская кровь не испугала рабочих, а вызвала в них желание мести, горячую веру в победу. Расхолясь, после жарких схваток, рабочие призывают друг друга и на другой день притягивают продолжать борьбу.

Двадцать седьмое февраля решило дело. Уличная борьба, гасстры, рабочая кирза, революционная пропаганда, от которых не могли увербеть солдат на улицах, привели к потрясающему впечатлению их солдат. Солдаты в казармах волновались, вслушивались в стрельбу по рабочим. К общему недовольству казармой привыкли еще полицейская служба, требование подавлять рабочих. Недовольство и возмущение утром 27-го превратились в открытые восстания солдат и их присоединение к рабочим. Первыми вышли Волынский и Литовский полки, пошли на соединение с рабочими из Выборгской стороны.

На Выборгской стороне в это время происходили схватки с полицией и учебной командой — офицерами Московского полка. Рабочие пытались втянуть в революционную борьбу солдат, а офицеры разбили их попытки синхронным пулеметом. Одну из казарм полка шла борьба. Со стороны Литейного моста вели наступление полицейские силы, стремясь не допустить рабочих через мост. Части Волынского и Литовского полков, пришедшие из выборгских рабочих, ударили в тыл полицейским. Полицейщина в районе Выборгского и Литейного моста была сметена. Революция отвоевала часть территории. Тысячи рабочих бросились добывать оружие в арсеналах и в присоединившихся полках. Начали освобождать политических из тюрем.

В несколько часов борьбы по всем гарнизонам вышел из подчинения старому режиму. Общие силы солдат и рабочих были направлены на борьбу с остатками полиции и обезвреживание колебавшихся частей гарнизона. Часть полков направилась к Государственной Думе, которая ночью на 27-е была распущена царем за свою оппозицию.

Члены Г. Думы организовали Комитет и решили вводить в столице порядок.

Вечером в тот же день образовался Совет Рабочих Депутатов, оказавшийся фактически органом революционной власти.

Буржуазия, соц.-революционеры и меньшевики лепили все, чтобы ограничить февральскую побелу одними формальными «съездами и Ра'о им и со'дам» в октябре пришлося проложить начатое в феврале дело. Октябрь освободил страну от империалистических пут, соглашательской политики и открыл пролетариату дорогу к социализму.

NORGES SOCIALEDEMOKRATISKE
UNGDOMSFORBUND
BLAASERKAMPEN - TELL 1917

KRISTIANIA den 27 mars 1917

To our dear comrades!

We send a hearty greeting to all who are still at the front. Your love and concern for us has given us great strength and we shall always remember you with great joy and in our hearts. We hope for the glorious triumph of our cause. We are fully convinced that the international proletariat will soon overthrow all forms of capitalist domination and establish a new working class.

Comrades! Go on with your fight! Down with the war! Down with the Czar! Down with the international bourgeoisie!

Hørte se dem engelske frindene

Норвежский Союз Демократической партии Сеси Молленки

Нашим русским товарищам!

Христиания, 27 марта 1917 г.

Норвежский Союз Демократической партии Сеси Молленки

Нашим русским товарищам!

Мы шлем свой сердечный привет луному крылу русских социалистов,

Ваша героическая и побоянная борьба против мрачной реации и

кровавой ясины наполнила наши сердца великой радостью, и мы глубоко

благородим из главный гром дикий вами пролетариата других стран.

Русская революция, присягла в мире текущего года, наше твои сдвиги

впереди других, дающие надежду на дальнейшее распространение политической и экономи

ческой свободы в рабочем классе.

Товарищи! Вперед в вашей славной борьбе! Долой войну! Долой

классовое господство! Да возвратится правство народа!

Норвежский ССС Дем. Сеси Молленки

(Подпись).

по лбу через Неву, рабочие заполнили центральные улицы района. Военные власти пустили против рабочих и работниц пехоту. Из домов полицейские засады подливали демонстрантов пулеметным огнем. Фокот винтовок и трактавые пулеметы перекатывались с одного конца города на другой. Снежные мостовые покрылись кровью рабочих. Однако, ни пулеметы, ни валихи винтовок, ни атаки кавалерии и конной полиции не могли рассеять собравшихся многими десятками тысяч людей, готовых на борьбу и жертвы.

НА БАРИКАДАХ БАТИНЬОЛЯ¹⁾.

Из воспоминаний коммунара М. Сажина.

Првые, довольно неопределенные, известия о революции 18 марта в Париже получились 21—22 марта в Цюрихе (Швейцарии), где я тогда жил. Я немедленно выехал в Париж.

Борьба партий внутри самой Коммуны обострилась все более и более и дошла, наконец, до того, что меньшинство нашло себя вынужденным выйти из состава Коммуны, отплываясь от большинства.

Зашитников Коммуны становилось все меньше и меньше, и, в конце концов, не превышало тридцати тысяч.

С другой стороны, Тьер, глава Вирсальского правительства, ²⁾ получил согласие Бисмарка ³⁾ на возвращение во Францию из плена значительной армии. Армия эта была вооружена, снабжена, и, таким образом, представляла собой грозную силу в сто тысяч штыков. Офицерство ее горело страстным желаниям расправиться с не-навистным ему пролетариатом. Солдаты же, в главной массе своей, были из среды крестьянства; темных и невежественных их увили, что в Париже сидят бунтовщики, желающие лишить их имущества и возвратить тяжелую войну.

Эта армия постепенно окружала Париж с юга, запада и севера, а немецкая армия в это время занимала все укрепленные места с востока.

Таким образом, к половине мая весь Париж был окружжен колыком войск и совершился отрезан от всего мира.

В воскресенье 21 мая во дворце Тюльери состоялся очень большой концерт в пользу вод и сирот, оставшихся после погибших коммунаров во время гражданской войны. По окончании концерта, в зале, около 6 часов вечера, быстро распространялось известие, что вирсальские войска проникли в Париж. У вирсальцев в разных местах было расположено до 300 орудий, которые с 20 мая начали бомбардировку укреплений и крепостной стены. 21 мая вечером была разрушена часть стены, опоясывающей Париж. И вот в этот пролом и ворвались

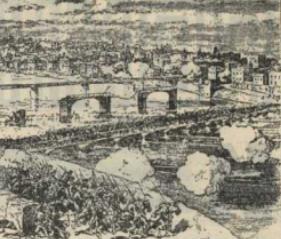
версальские войска. Вначале они продвигались вперед очень медленно и трепетливо колоннами. Одна колонна двинулась вдоль стены на юг, стремясь занять левую часть города, вторая колонна направилась к центру города, а третья — пошла на север, в обход вокруг округа Батиньоль. Со- противление войск

Коммунарь во всех этих местах было значительно, потому что вскоре из-за этого оказалось очень мало, и они отступили во внутренний городок, который начал уже покрываться баррикадами.

Известие о входе вирсальцев в Париж довольно медленно распространялось и стало известно всему городу, только на другой день с утра.

В понедельник, около 8 часов утра, я, по обыкновению, пошел покупать себе продукты. Выйдя на бульвар, тотчас же увидел необычайное скопление народа, мешавшее стоящим группам и вооружившееся обожженного положения. Кое-где начались постройки баррикад.

Ввиду того, что булочные и другие лавочки были быстро закрытыми, я по-торопился купить себе провизии и, отнеся домой, тотчас вернулся назад и присоединился к строящимся баррикадам. Мы выворачивали камни из мостовых и укладывали их в известном порядке. К полудню в нашем округе все улицы и переулки покрылись баррикадами, а на них находились вооруженные коммунары; среди них, главным образом, были национальные гвардейцы — солдаты Коммуны и только изредка встречались люди в штатском платье. В некоторых местах, в отдаленных улицах и переулках, с утра уже заявлялась перестрелка с наступающими вирсальцами. Под натиском их коммунары вынуждены были постепенно оставлять свои баррикады и поддвигаться все ближе и ближе к нам, как к центру сопротивления всего округа Батиньоль. Часам к 5—6 вечера перестрелка, постепенно усиливаясь, разгорелась до наивысшей



Коммунарь, оставшиеся в жилах, ушли в Монмартр...

В сумерки, около 9-ти часов вечера, перестрелка почти прекратилась. Баррикады уже бледно охранялись часовыми.

Вдруг раздался страшный треск и грохот. Я проснулся. Это вирсальцы, обойдя Батиньоль с севера, поставили в газовых местах батареи и начали атаку округа артиллерийским огнем. С вершины же Монмартра ⁴⁾, где стояло наше огромное морское орудие, начали стрелять по вирсальским батареям.

Было еще очень рано. Я выбежал в переулок с намерением пробраться на свою баррикаду, но это оказалось невозможным, так как вирсальцы сильно обстреливали наши баррикады из орудий и под прикрытием их вели энергичную атаку. Ружейная стрельба была так сильна, что выйти из переулка не было никакой возможности. Очень скоро вплю из нашего переулка засвистели пули. Это говорило о том, что баррикады взяты вирсальцами.

Весь вторник я просил дома. Нервы были напряжены до последней степени. С одной стороны, бушевала канонада — шла атака на Монмартр, который и взяли в ночь на среду, — с другой стороны, время от времени раздавались отдельные выстрелы по близости, — это начались расстрелы пленных и жителей, потому что либо показавшихся подозрительными. Ходить было небезопасно, потому что всюду часовые и патрули останавливали, спрашивали, куда, зачем иду, кто я такой, где живу; мало этого, раза два-три даже обыскивали и осматривали руки.

Меня спасало только то, что я иностранец и имел американский паспорт. С четверга в разных частях города вспыхнули пожары, горели общественные здания, поиски коммунаров или вирсальцами в военных целях. В то же время окна подвалных этажей стали закапывать досками, видно будто бы для того, что женщины — коммунарки лежат в этих окнах ксерос и ползут. Это была клеветническая выдумка вирсальцев, нужная им как повод к новым расстрелам.

С 29-го или 30-го мая появились на стенах города прокламации вирсальского правительства о том, что «поярки в городе восстановлены» и что 2 июня откроется движение по железным дорогам. Я решил воспользоваться этим и выехать из Парижа.

Парижская Коммуна умерла, чтобы, спустя полстолетия, возродиться в лице нашей Советской власти и уж никогда не погибнуть.



Обыскивали и осматривали руки. Всех, у кого руки запачканы порохом, вели на расстрел...

¹⁾ Рабочее предместье Парижа, расположено на возвышении и. ст.

ПОМНИТЕ

И

Дело советской власти буд-
ет поднято до конца, когда в нем при-
дите участие миллионы и миллионы ра-
ботниц и крестьянок.

Ленин

ВЫПОЛНЯЙТЕ



ЗАВЕТЬ

«Пожалите Том. Ильину и учи-
те своих детей читать по склонам горы»



ИЛЬИЧА

«Все пролетарски
честные и революционно стойкие ра-
ботницы от станка, сознательные ради
жизни по путям, предложенным Том. Ильи-
ним, должны в партии коммуни-
стов».



РАБОТНИЦЕ



И КРЕСТЬЯНКЕ

КЛУЦИС

ТИМОФЕЙ МИХАЙЛОВ.

Статья Г. Пелевича.



Тимофей Михайлов.

Петр Моссекон¹⁾ был не единственным русским социалистом-рабочим 70-х и 80-х годов прошлого столетия. Он был только одним из отряда зачинателей революционной пролетарской борьбы в России. Наша рабоче-крестьянская молодежь, в числе других славных имен первых пролетариев — социалистов, должна запомнить имя рабочего Тимофея Михайлова, юноши вступившего на революционный путь и юношей же погибшего.

Тимофей Михайлович Михайлов родился 22 января старого стиля 1859 года в крестьянской семье в деревне Гавриловке, Сычевского уезда, Смоленской губ. С детства он втянулся в тяжелую крестьянскую работу. Правда, крепостное право было тогда уже отменено, но лживый царь Александр II, верный защитник помещичьих интересов, «освободил» крестьян так, что лучшие земли остались у дворян-помещиков, а крестьянское житье-бытье осталось мучительным и беспросветным. Занятому сельским хозяйством Тимофею некогда было думать об ученье, и грамоте он учился 2—3 недели; вся наука свелась к знанию церковно-славянской азбуки и умению читать по складам.

В 1874 году Тимофея отправился на заработки в Петербург. Началось скитание с завода на завод в качестве котельщика. Работал Тимоха на заводах Растирева, Голубева, Петрова, Матвеева. Во время этих странствий Михайлов окончательно сжался с городом: в течение 6-ти лет он всего два раза побывал в родной деревне. Даже с братом, тоже работавшим в Петере, Михайлову, из-за его странствий, пришлось жить отдельно. И вот этот белствующий, однокровный юноша-рабочий стал стремиться к знанию, стал задумываться над причинами своих невзгод. 19-ти лет в 1878 году — Тимофей, при помощи интеллигента — народника²⁾ научился как сле-дует грамоте. Но учитель его сумел, наряду с грамотой, передать способному ученику и понятие об идеях социализма. Тимофей быстро воспринял эти идеи, — они указывали ему выход из невыносимого положения, выход, которого он так страсти-искал.

Прошло некоторое время и Михайлов познакомился с рядом видных революцион-

неров, связался с революционными организациями и решил сам открыть глаза своим товарищам-рабочим, как ему открыл глаза «учитель грамоты». Стал Тимофей деятельным социалистом-пропагандистом, начал знакомить рабочих с учением социализма, приступил к организации революционных рабочих кружков. Парень он был еще совсем молодой, теоретическая подготовка у него сильно хромала, но рабочие чувствовали его искренность и убежденность, слушали его, верили ему, любили его. Но не легко было вести в то время революционную работу в массах. Жандармы и шпики ими кишили по вселенству. Хозяева и мастера, со своей стороны, отличались шпионским усердием и зорко следили, чтобы на их предприятиях не завелась «социалистическая зараза». Невмоготу стало, непривычному еще к полной работе, Тимофею. Взмолился он к своему знакомому крупному революционеру Андрею Желязову перевести его на другую работу. А у народников-интеллигентов дела в то время были такие.

Лет за шесть до этого народники спешно отправились в деревню призывают крестьян:



Желязов.

к социалистической революции. Они не понимали значения фабрично-заводской промышленности и значения пролетариата, и думали, что крестьянство подымется и сразу устроит безвластное социалистическое общество. Вести политическую борьбу с царизмом народники считали излишним, — это, мол, помещает социалистической революции. Но крестьянство за народниками не пошло, а царские власти переполнили по деревням их агитаторов. Пришлось народникам подумать о том, чтобы вырвать у царизма политическую свободу, иначе невозможна была дальнейшая широкая агитация. Но как могли бороться народники с царизмом. Крестьянство их не поддерживало. Рабочим они сами не придавали большого значения и мало среди них работали. При таких условиях восстания не организовалось. В поисках выхода народники пришли к мысли, что можно добиться политической свободы, убивая отдельных царских сановников и убив царя. И вот

летом 1879 года народническая партия «Земля и Воля» устроила свой подпольный съезд в Воронеже. В результате съезда получился раскол: часть народников перешла к террору, — убийству царских сановников и покушениям на царя; другая часть продолжала попытки вести пропагандистскую работу в деревне. Террористы образовали партию «Народная Воля», «перевенчики» создали партию «Черный Передел». Андрей Желязов был крупнейшим вожаком «Народной Воли».

Выслушал он Тимофея и предложил ему вступить в рабочую боевую дружину, чтобы убивать предателей и наказывать особенно свирепых мастеров. Тимофей с радостью принял это предложение. В феврале 1881 года он «перешел на нелегальное положение» и стал проживать по фальшивому паспорту на имя Лапина, полученному от Желязова. А вскоре тот же Желязов сделал Тимохе опасное предложение.

В то время Исполнительный Комитет «Народной Воли» был занят организацией серьезнейшего покушения на царя Александра II. Народовольцы сняли, якобы, сырную лавку и незаметно провели из нее подкопом с динамитом по Малую Садовую улицу в Петре, по которой часто ездил царь. На случай же, если царь поедет другой дорогой, решено было приготовить несколько человек с бомбами, чтобы во время перебросить их и приготовить царю хорошую встречу. Желязов предложил Михайлову быть одним из этих металличиков бомб. Ясно, что ответ был положительный. В середине февраля Михайлов ездил с Желязовым и еще несколькими народовольцами в Парголово (близ Петра) пробовать, хорошо ли бьют бомбы, а 1-го марта старого стиля того же 1881 года наступил решительный день.

Ранним утром Тимофей отправился на Тележную улицу, на которой помещалась народовольческая конспиративная (тайная) квартира Саблина и Геи Гельфман. Сюда же явились трое народовольцев, назначенные для метания бомб: Игнатьев Гривецкий, Иван Емельянов и Николай Рысаков. Получив бомбы, они отправились на условные места по Малой Садовой улице. Неожиданно, наблюдая за окрестностью, член Исполнительного Комитета «Народной Воли» София Перовская заметила, что царь уже проехал другой дорогой. Перовская моментально перевела металличиков на Екатерининский Канал, где им пришло дс-



Гривецкий.

¹⁾ О нем см. статью в № 1 «Смена».

²⁾ О народниках см. ту же статью.

жидаться возвращения царя. В четверть третьего показалась царская карета. Вот она приближается, поравнявшись с Рысаковым. Переярская машина плаком с другой стороны канала. Рысаков поднял руку, что-то светлое мелькнуло в воздухе и грянул взрыв. Из оконок исковерканной кареты поднялся ушелевший царь и направился мимо арестованного уже Рысакова к другим саням. Но герой Гриневецкий пополз вплотную к царю и с силой бросил бомбу между ним и собой. Загрохотал новый оглушительный взрыв. И царь и Гриневецкий были убиты. Бомбы Тимофея Михайлова и Емельянова не попадались.

3-го марта Тимофей решил пойти на Тележную улицу, разузнать, как дела. На лестнице его остановил дворник и спросил, куда он идет. Тимофей ответил, что в № 12, не зная, что эта квартира была пуста. Дворник подозрительно покосился на него и проглядел в кв. № 5, — ту самую, в которой помещалась юрисдиктивная квартира. А там Тимофей встретил полиции. Начались допросы, приступили к личному обыску. Тимофей не смутился, выхватил револьвер, произвел 6 выстрелов, ранен головного и кантуился пристава. Но плетьми сбуха не перешвышился. Молодого революционера обезоружили и отправили в полицию. Оказывается, Рысаков в тюрьме скреприф и начал выпавать. Первым делом он



Рысаков бросил бомбу.

выдал конспиративную квартиру на Тележной улице. В ночь, перед приходом труппы Михайлова, квартира была захвачена полицией, Геся Гельфман арестована, а Саблин застрился. После этого, в квартире осталась засада, на которую и наступили Тимофей.

На допросах Михайлов признал себя членом революционной партии, но решительно отказался говорить о каких бы то ни было подробностях и лицах. 26-го марта старого стиля Тимофей предстал перед царским судом еще вместе с пятью народопытами: Андреем Желябовым, Софией Перовской, Николаем Кабальчичем, Гесей Гельфман и Рысаковым. Всех им приговорили к смертной казни, только для Геси, ввиду ее беременности, исполнение казни было отсрочено, а затем казнь — заменена катаргой. Вечером 2-го апреля осужденным

прибыли священники. Тимофей попа принял, долго с ним говорил, но причастия отказался. А в 6 часов утра 3-го апреля осужденных разбудили, пересели в каменное арестантское платье и вывели во двор, где уже ожила две позорных колесницы. В 7 час. 50 мин. утра стражная процессия двинулась из Семёновского плаца — к месту казни. Осужденные были привязаны к сиденью, а на груди у каждого висела черная доска с надписью: «царебубица».

Тимофей сидел на втором колеснице вместе с Кабальчичем и Перовской. По пути Тимофей обращался к толпе с революционными елоками, но треск барабанов заглушил его слова. На Семёновском плацу им уже ждал эшафот с виселицей. Прослы приговоры, напали на осужденных белые саваны с башлыками. Перед этим Желябов и Михайлов поцеловались на прощанье с Перовской. А вскоре пять окутанных саваной труппов под аплодисмент треск барабанов закачались в петлях. В 9 час. 50 мин. труппы были сняты, погожены в гроба и увезены на ломовых телегах.

Трудные условия массовой работы в то глухое время толкнули Тимофея на ошибочный путь, — путь убийства отдельных представителей царизма. Из этого ничего не могло выйти. Вместо Александра II-го на престол вступил Александр III. Но это ошибку нам не приходится упрекать Тимофея. Он был сыном из первых рабочих-социалистов в России, певшими национальным юношеством он вступил на революционный путь и, не задумываясь, героически отдал свою молодую жизнь за дело социализма. И долго еще среди Петербургских рабочих была жива светлая память о молодом Тимохе, учившем их социализму и погибшем в петле.

Парижским коммунарам.

Стихи Дм. Петровского.

Туман...

Потяну стекла матертовской оранжереи,
Панчик — садовник, засунув по лакти
Плюсневленную блузу, по колени
Штаны,

Орап: «За мною, Сан-Клотю,

Напоминаю...»

Площадь распугнулась робой,
Шины штыков мешают пешкам флагов
Романы адуко росу, — ронили слезы
И небо — той же парниковой влагой.

— Вот эта роза — мирозы баскакида.
Вы хмель, истории давили, браты,
Из камней мостовых босом пяткой,
Из грошей тел, как из дзицких виноградной,

И смешивалась голубая с красной,
Не смешиваясь лишь в руке и сердце:
Виноград с артериальной, —
Кровь буркуя, — кровь пролетариата.

Леса смешались с темнью,
С потоком небеса,

Но наши голоса

Мы не смешивали с теми,
Панчи-сизовин. Эта роза с тернов,

...Бросайт нож
Да это кровь артерий.
«Мой друг... Друзья... Вперед...
Мой друг... прости...
Смерть Тверу...

Зади в залпе, kostи на kostях
На черепе череп...
Хотелось, друг, я сказать: мне б
Хотелось верить...
«На, ради вас там наш брат...
Ура... Проклятие Тверу
И будущему руку повозят:
Вперед... Вперед... Вперед...
И ждет ее смертелько.

ВОССТАЮЩАЯ КОЛОНИЯ.

(Национализм в движении в Индии)

Индийские националисты по-честотают о возрождении своего народа Ганди, которого английские власти держали изсконою под пологом хромыми алжаками за практику мирного сопротивления власточеству английского империализма. В оазисе — Ганда.





Записки д-ра Вильяма Мэнэмери Мак-Госкна.

(Продолжение).

IV. Путешествие по Сиккиму.

Мы выступили из Даржеллинга 10 января. никто, даже Найт, не знал, каким путем я пойду, хотя путь этот был много подробно разработан.

Я желал во чтобы то ни стало посетить оба главных города Тибета — Шигатце и Лхассу. И так как я предполагал открыть свое инкогнито в Лхассе, — а можно было ожидать, что это обстоятельство помешает свободе моего дальнейшего движения по стране, — естественно следовало начать с Шигатце.

Направление Пар-Глантице было, очевидно, невозможно, — по этой дороге меня довольно хорошо знали и легко могли открыть; по этому я выбрал извилистую окольную дорогу через весь Синкин, с тем, чтобы проникнуть в Тибет около Кампо-Деско, далее, пройти на север через провинцию Тсане вплоть до Шигатце и берегов Брамапуты. Оттуда я предполагал двинуться по Брамапутре на Восток, направившись через нее недалеко от Лхассы и затем попасть в самую Лхассу.

Дорога эта очень мало известна, пользуется ею лишь мелкие торговцы и разносчики; зимой никто по ней не ездит, и она считается закрытой, ибо проход в 18,000 фут., высотой, на 4,000 фут. превышающий железнодорожный, обыкновенно бывает занесен снегом. Для нас это имело и то преимущество, что зимой здесь не было оснований ожидала заставы.

V. Пускаемся в путь.

Так как первые два дня мне все равно надо было идти дорогою на Пемайантсе — официальное назначение моего путешествия.



Искусственная крепость.

Вина, то выступление свое из Даржеллинга я мог сделать спокойно и открыто. В день, назначенный для выхода, обычная суетолока сборов задержала нас до 11 часов, и поэтому я решил идти 9 января лишь до Манжитара, лежащего сейчас же за Сиккимской границей, а там переждать до следующего дня. Так как много разного народа толкалось около нас во время последних сборов, я успелся с Найтом, что он при-



Тибетка.

лет ко мне одного из слуг передать мне какойнибудь, как будто забытый мною, предмет.

Когда слуга уходил, я громко сказал ему: передай Найту, что через 2 недели мы встретимся с ним в Помайантсе!

Потом мне передавали, что это мое обещание, немедленно ставшее достоянием всего базара, и несколько рассеяло подозрения об истинных моих намерениях.

Весь первый день мы спускались с высокины, при чем слух был настолько крот, что с трудом можно было делать его верхом. После только что вышагившего дождя, животные скользились и скользили на каждом шагу; Латен нес кинотографический аппарат, весь довольно легкий и небольшой, и полетел с ним очень неважно и тяжело. Я испугался за целость аппарата, но все обошлось благополучно. Вскоре после полудня мы достигли конца



Тибетка.

спуска и добрались до моста через реку Ранкир, границу между Сиккимом и Британской Индией. Сейчас за мостом пограничная станция Манжитар. На половине моста мы были остановлены, и проделали скучную процедуру поверки паспортов; один из туземных полицейских офицеров все стремился узнать, какую гарантию я могу дать в том, что не пойду из Сиккима в Непал, Бутан или Тибет; так как допрашивавший был глупец, я отказался понимать его, сославшись на незнание Сиккимского и других языков. На Востоке часто незнание оказывается лучшим оружием, чем мудрость, ибо подчас «глупо обнаруживать свои познания». Очевидно, что либо узнати у меня, полицейский, в конце концов, махнул на меня рукой. Таким образом, мне удалось избежать какойлибо неположности.

Я увидел, что полиция была гораздо придирчивее, чем обыкновенно; очевидно, Бели, английский политический агент в Сиккиме, предпринял ряд предосторожностей против попыток, в роде моих.

VI. Изготовление пищи.

Эту ночь мы провели под открытым небом, всего в полумиле от деревни, где могли пополнить свою запасы припасов.

Ежедневно нам нужно было топливо для костров, самбуковые листья для животных, молоко для меня, некоторые припасы для всех.

Мясо, рис, яйца и чай мы имели еще в своих запасах, и только время от времени пополняли их.

Еще говорят, в обитаемых частях Сиккима все это очень легко достать, но сейчас Манжитар был единственным местом, где можно было достать молока, ибо кругом были эпидемии рогатого скота, и все сиккимские коровы либо поддали, либо не давали молока.

В течение первых дней путешествие наше шло очень однообразно. При остановке, прежде всего, разбивалась моя палатка и я удалялся туда. Находясь иногда там место и для Сатаны, осталная прислуга спала на чистом воздухе. Каждый приготовлял мулов и пони на ночь; в то время, как Латен Дионг готовил пищу; наши кулинарные принадлежности состояли из двух

чугунных котлов, сковороды и чайника. Чайник и один из котлов были общей собственностью, ибо я ел тот же самый рис и пил тот же самый чай, как и мои слуги, с тем лишь исключением, что, по восточному обычая, сначала я кончал свою трапезу, и потом уже к ней приступали слуги; сковорода служила исключительно для приготовления моей личинки.

Второй котел специально служил для приготовления мяса и зелени для слуг.

Вообщем я никогда не любил ни вареного, ни рубленого мяса, и поэтому мне легко было довольствоваться яйцами; при этом я настолько привыкся есть пальцами, что даже яйца и рис я ел по сиккимски, не прибегая ни к вилке, ни кложке. Когда было окончено с едой, полавалось местное пиво (марва), если его можно было достать в соседней деревне, и, понемногу распивались под аккомпанемент обычной болтовни восточных слуг. Я при этом покуривал свою трубку, иногда пил молоко; в том и другом случае упражнялся в разговоре. Затем, проведя в беседе часа два, мы обычно засыпали.

Возвращаясь к дневнику: на следующий день (11 января) мы сделали семь миль подъема от Манжитара к Намти. Переход этот занял более 5 часов; благодаря плохой дороге, животным неоднократно приходилось давать отых.

Как и в Тибете, наблюдалась разница температуры утром и в полдень. Рано утром приходилось кутаться, а в полдень мы раздевались чуть не догола.



Маски тибетских лам.

Когда на полпути мы остановились, около деревушки Кийтам, отдохнуть и напиться чаи, Сатана повстречался с каким-то старым приятелем, несколько лет тому назад надувшим его при проплаче лошади. Как это всегда бывает, монахливые и бесстрастные восточные люди подняли такой страшный шум и брань, что перебудили всю деревню. Оба спорщика гонялись друг за другом с кулаками, но дело кончилось без кровопролития, ибо оба они были трясины. В конце концов, они пришли ко мне, и я кончил дело тем, что туземца прогнал, а Сатану отправил вперед в путь. Мы прибыли в Намти около 9 часов утра, но животные были столь измучены, что необходимо было остановиться на целый день. В Тибете, по его большому платью, обычный дневной переход, это 15-16 миль, а при благоприятных условиях удается сделать и два таких перехода за день, но перерезанный и скалистый характер Сиккима делает такой темп продвижения совершенно невозможным. Две мили в час это хорошее среднее достижение, а больше 10 миль в день не слепаешь, особенно при подъемах.

Кроме того, мне хотелось, чтобы животные были свежи к перевалам. Мы раз-



Группа туземцев из горной тибетской деревушки с домашними овцами.
(По снимку Монгомери.)

били палатку на самом базаре, и, так как я путешествовал пока, как Европеец, то стал центром всеобщего внимания. В полночь местный помещик — «Хази», в сопровождении своего сына, пришел к нам с визитом. Посетители пробыли у нас не менее 4 часов — обычная продолжительность восточного визита. За это время Хази и его сын съели недельную порцию нашего сахара, и выпили несколько чайников чая.

Хази и его сыны были сиккимицы; большинство же жителей деревни, и все без исключения торговцы были непалийцы. Такое же состав и в большинстве деревень Сиккимы, как истие тибетцы, страшно ленивы, так что непалийцы, трудолюбивые, как дщеры, отгеснили их от множества занятий. Земли считаются за сиккимские. «Хази», но земледельцы сплошь почти также непалийцы, и сиккимицы все более и более становятся трутнями своей страны. Можно сказать, что только власть Британского правительства мешает непалийцам завладеть страной и лишить сиккимцев их земли.

VII. Сенка Кащенционга.

На следующий день (12 января) мы продолжали наш подъем на гору, пока не достигли плато Мантонга.

Дважды, уже во время дороги, у меня требовали представления паспорта, обстоятельство необычное раньше, очевидно, дорога в Лхассу с каждым годом становится все труднее. К счастью, пока я был под покровительством английского закона, все шло благополучно. Здесь я сделал свои первые снимки. Когда мы поднялись выше выше и выше по дороге, нас открылся великолепный вид на Кащенционга, гораздо лучший вид, чем из Дарджилинга, и я этот вид снял.

Кащенционга третья по высоте вершина мира, — достигает 28.000 футов над уровнем моря, и Монт-Эверест только на 1.000 футов выше ее, так как Кащенционга выделяется из великолепной панорамы Гималайских гор, на нее, вероятно, легче взобраться, чем на другие горы, но, пожалуй, много времени пройдет прежде, чем подъем на эту гору будет кем-либо организован.

Кащенционга служит предметом всеобщего почитания в Сиккиме, и играет большую роль в местном буддийском богослужении: специальные церемонии и особые священные танцы исполняются в честь горы; предания указывают, что в недавнем еще прошлом эти церемонии сопровождались человеческими жертвоприношениями.

VIII. Дорога направо.

От Даунтана дорога разделяется: налево идет путь в большой Монастырь в Пемайтане, направо дорога в Ганток, столицу Сиккима. До этого момента, все мои спутники были уверены, что я пойду на Пемайтане, мне же следовало идти на Ганток. Так как я еще не хотел открывать своих планов, я ограничился сообщением слугам, что Найта еще не будет дней 10 в Пемайтане, а потому мы можем повернуть направо, пройти несколько дней в этом направлении, ознакомиться с неизвестными еще частями центрального Сиккима.

Дорога была очень тяжелая, мы не следили и половины нашего дневного пути, как животные стали останавливаться, и их приходилось погонять. Тогда кюкз дал каждого из животных по хорошему глотку крепкого чая, обычное в подобных случаях средство Сиккимцев. К моменту удивления, животные охотно выпили чай, и бодрее пошли дальше.

При этом мул постарше, самка, прозывавшая нами «парижанкой», так развеселилась, что помчалась в скач и, в своем стремлении к игривым скачкам, разбила ящики, в которых хранилась наша скудная, щателью о оберегаемая провизия. Вскоре после поворота наша дорога перешла в круговой спуск; мы спускались ниже и ниже, прошли деревни Теми и Тарко, от которых к северу виделись перевалы в Тибет, и, наконец, добрались долины, по которым мчались река Тиста, река Тиста, река Тиста,



Ехов в тибетский монастырь.

Проход, к которому я направлялся, образуется именно рекой Тистой, но до него было еще несколько дней тяжелого пути.

МЕЖПЛАНЕТНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ

Б.М.

Статья И. Н. Хибарина.

I. Полет в мировое пространство.

В настоящие времена о межпланетных путешествиях можно говорить не только в фантастических романах. По крайней мере возможность межпланетных путешествий теперь можно считать научно обоснованной.

Мысль о полетах с Земли на другие мировые тела — новая мысль, она плавно прельщала людей, в особенности людей с богатым воображением — писателей, о чём свидетельствует большое число литературных произведений на эту тему. Но дальше фантазий здесь дело не шло... Теперь же не то, теперь идея межпланетных путешествий из фантазии превратилась в научную задачу, которая, как и всякая научная задача, будет, в конце концов, разрешена...

В прежнее время задачу межпланетных путешествий смешивали с задачей летания по воздуху; но теперь всяжко ясно, что это две совершенно различные задачи: воздух облекает земной шар сравнительно нетолстым слоем (300—500 верст), межпланетное же пространство лишено воздуха, поэтому путешествовать в нем — значит путешествовать в пустоте, для чего наши аэропланы и аэростаты, приспособленные для летания в оксике земной атмосферы, непригодны; таким образом, проблема межпланетных путешествий есть проблема земно-атмосферного летания.

Главное, с чем приходится считаться при решении задачи земноатмосферного летания, это — сила тяготения.

Как известно, более 250 лет тому назад великий Ньютон открыл, что частицы вещества, как крупные, вроде мировых тел, так и мелкие, вроде пылинок, притягиваются друг друга. Ньютон так формулировал закон всемирного тяготения: *если две частицы вещества притягивают друг друга с силой прямо пропорциональной их массам и обратно пропорциональной квадрату их расстояния, т. е. с увеличением массы, скажем, вдвое, сила притяжения также увеличивается вдвое, с уменьшением же массы вдвое и сила притяжения уменьшается в два раза, а с увеличением расстояния, положим, в два раза, сила притяжения уменьшается в четыре раза, а с уменьшением расстояния в два раза, сила притяжения увеличивается в четыре раза.*

Все мы и все, что нас окружает на Земле, притягиваются земным шаром: Земля держит нас невидимыми, но очень крепкими цепями силы тяготения и разорвать эти цепи, преодолеть силу земного притяжения и есть главное, что нужно решить в задаче межпланетных путешествий.

Какова природа силы притяжения? К сожалению, наука не дала еще на этот ответа.

Предполагала ли сила земного притяжения? Ежедневный опыт показывает, что да: ведь, бросая, например, кверху камень, мы частично ее преодолеваем; а раз так, раз сила земного притяжения не бесконечна, то есть находит преодолеть ее совершенно, прругими словами, оторваться от Земли и вылететь на широкий простор мирового пространства.

Но как это сделать? Обратимся к писателям фантастам и мы найдем у них несколько проектов преодоления земного притяжения.

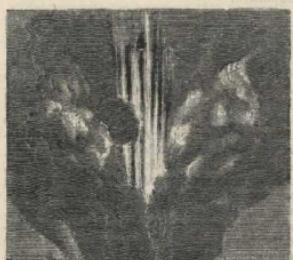


Иллюстрация из французского издания романа Жюль-Верна «Путешествие на луну». Ядро отправляется... последовал страшный взрыв.

II. Фантазия Жюль-Верна.

Более пятисот лет тому назад Жюль-Верн в двух своих романах: «От Земли до Луны» и «Вокруг Луны» предложил такой оригинальный проект путешествия на планеты: героя этих романов отправляются на Луну в громадном ядре-вагоне, пущенным из специальной костяенной для этой цели колоссальной пушки.

Что сказать по поводу такого проекта решения задачи межпланетных путешествий. Возможно ли вообще послать ядро (хотя бы без людей) на Луну? — Теоретически вполне возможно. Вычисления показывают, что

если какому либо телу сообщить начальную скорость на менее 11 километров в секунду, то такое тело совершенно преодолеет силу земного притяжения и насквозь удлинится за Землю. Так что если бы все дело сводилось к простому переключению ядер с Земли на другие планеты, к установлению своего рода межпланетной почты, то задача была бы сравнительно легко решаема, но путешествовать на планете таким способом невозможно и вот почему.

Прежде всего, для путешественников, отправляющихся на планеты в ядре-вагоне по способу Жюль Верна, будет смертельным первый удар: ядро в канале пушки в течение неизлечимых долей секунды развивает скорость от 0 до 16 километров в секунду¹), так что секундное ускорение его будет равно 640 километрам; следовательно, под ядро ударят пассажиры с неминоверной силой или, другими словами, пассажиры будут с неминоверной силой придавлены к полу. Какова эта сила — покажет следующее сравнение: секундное ускорение, свободно падающего на землю тела, равно всего 10 метрам, ядро имеет секундное ускорение в 640 километров, т. с. в 64.000 раз больше; таким образом, в течение ничтожных долей секунды пассажиры почувствовали бы себя в десяти тысяч раз тяжелее и под действием такой огромной тяжести были бы прямо раздавлены.

Но если бы какое нибудь чудо спасло пассажиров при первом ударе, смерть ждала бы их при выходе из пушки. Роковые для них в этом случае оказалось бы сопротивление воздуха. При небольших скоростях это сопротивление мало заметно, но с возрастанием скорости движущегося тела возрастает и сопротивление воздуха, чем свидетельствуют и объяснены явления, например, быстрая езда на велосипеде. Для тел, движущихся с громадной быстрой, воздух становится как бы непроницаемым: так, метеоры, врезающиеся в нашу атмосферу со скоростью не меньшей 10—20 кил. в сек., еще высоко над землей, в редких слоях воздуха встречают сильное препятствие со стороны последнего и, загораясь от трения, обычно горают и расходятся в прах. Таким образом, Жюль-Верново ядро при выходе из пушки, встретив сопротивление воздуха, виновно остановилось бы, а пассажиры, продолжая двигаться в силу инерции, с чудовищной силой ударились бы о потолок ядра...

Можем ли избавиться от этой двойной опасности. Первого удара можно избежать, продлив время нарастания скорости ядра,

¹ В данном случае пришлось бы сообщить ядру скорость более 11 кил. в сек. (около 16 кил.) для преодоления не только земного притяжения, но и сопротивления воздуха.

а для этого пришлось бы удлинить канал пушки, и вычисления показывают, что длина пушки в таком случае должна быть не менее 300 метров. Другой способ избежать первого удара — это наполнить ядро соленой водой, а пассажирам одеть в водолазные костюмы¹ и по выходе ядра на пушки, когда оно будет двигаться с постоянной скоростью, выпустить воду. От второго же удара можно избавиться, поместив пушку так, чтобы ядро ее выходило за пределы земной атмосферы...



Ракета покидает Землю...

Но если бы удалось достичь всего этого, то сейчас же явились бы другие трудности: перелететь счастливо в мировое пространство, Жюль-Верново ядро с громадной силой ударилось бы о поверхность той планеты, на которую оно пущено (или об атмосфера, окружающая данную планету), что также было бы смертельно для пассажиров, и, наконец, пусть все затруднения будут устранены, то не было бы возможности снова вернуться на Землю, так как Жюль-Верново ядро — аппарат не управляемый.

Таким образом, проект гениального писателя-фантаста приближением рассмотрения не выдерживает критики; Жюль-Верн своим пророческим взором проповедал, что люди будут летать на другие планеты, но он недостаточно вдумался в подобности решения этой задачи.

III. Еще немного фантазии.

(Уэллс и др.)

Другой любопытный проект решения задачи межпланетных путешествий предложил талантливый английский писатель Уэллс в своем романе «Первые люди на Луне». Герой этого романа Кэвэр нашел особый заслон от силы тяготения, подобно тому, как мы имеем заслоны от других сил — электричества, тепла, света... Вещество, укрывающее силу тяготения, назано-

в романе «кэвортитом». Кэвэр в сотрудничестве с другим героем романа Бэнфордом сооружает стеклянный шар, наружная поверхность которого покрыта аллюминием и имеет шторами. Последние могут открываться и закрываться всеми зараз и поодиночке. Шторы покрываются «кэвортитом». Герой романа (Кэвэр и Бэнфорд) садятся в шар, взяв с собой необходимые вещи, закрывают все шторы, и шар, защищенный «кэвортитом» от земного притяжения, выбрасывается в мировое пространство. Очнувшись в межпланетном пространстве, герой романа открывает несколько штор со стороны Луны и, таким образом, подвергает шар силе лунного притяжения. Шар, следовательно, несется по направлению к Луне. Чтобы избежать сильного удара при падении на лунную поверхность, открываются противоположные от Луны шторы с целью подвергнуть шар притяжению Солнца или Земли, что, конечно, должно ослабить быстроту падения на Луну. Подобным же образом один из геров романа возвращается обратно с Луны на Землю.

На первый взгляд проект Уэллса поражает своей простотой и логичностью, но, присматриваясь к нему ближе, мы заметим целый ряд трудностей.

Прежде всего то, что мы почти ничего не знаем о сущности силы тяготения, и говорить о создании заслона от нее — в настоящое время, значит — только фантазировать.

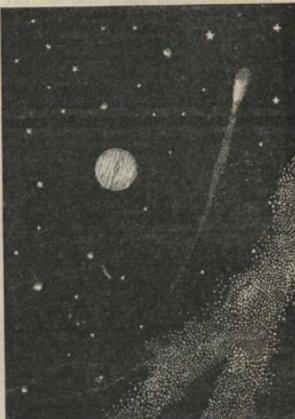
Но главная трудность и, пожалуй, невозможность осуществления проекта Уэллса не в этом. В науке есть закон, известный под именем закона сохранения энергии, открытый в сороковых годах прошлого столетия двумя германскими учеными: Р. Майером и Г. Гельмгольцем². Закон этот гласит, что общая запас энергии во Вселенной никогда ни при каких обстоятельствах не уменьшается и не увеличивается, а всегда остается постоянным. Энергия, хотя бы в самой малой степени, не создается из ничего; так, например, часы идут потому, что мы «заподлицем» (закручиваем) пружину, следовательно, производя известную работу, паровоз движется потому, что в топке при горении освобождается скрытая химическая энергия горючего вещества и т. п. А вот уэллсовский проект как раз и идет в разрез с этим основным научным законом.

Представим себе следующую картину: мы имеем уже «кэвортитовый» заслон, по своему жесткому подобию пакла, на который подкладываем его под какой угодно груз, последний поднимается, затем мы отнимаем кэвортитовый заслон, груз падает и при падении может, конечно, совершившая известную работу, например, поднимать воду из колодца. Что произойдет в таком случае? Как будто получение энергии из ничего... Так значит — закон сохранения энергии нарушается? Но ведь он ненарушим, ведь нельзя получить работу без затраты соответствующей силы энергии. Так в чем же дело? Дело в том, что и здесь мы затрачиваем энергию, именно — когда поднимаем под груз заслон от силы тяготения, ведь в данном случае мы как бы перезадаем невидимые цепи силы притяжения, значит затрачиваем таки энергию... Вернемся к шару, на котором Уэллс переносит своих геров с Земли на Луну. Когда закроются последние «кэвортитовые» шторы, шар выхо-

дит из поля земного притяжения; вспомним, что сила тяготения уменьшается с увеличением расстояния, и когда расстояние равно бесконечности, сила тяготения делается равной нулю. А раз мы вынесли шар из поля земного притяжения, мы как бы удалили его на бесконечное расстояние от Земли и совершили эту грандиозную работу в каких нибудь две-три секунды. Получается безысходный круг: для того, чтобы воспользоваться «кэвортитовым» заслоном, нужно преодолеть силу земного притяжения, т. е., пригучим словами, сделать сначала то, для чего такой заслон должен был служить...

В фантастических романах есть и другие проекты решений задачи межпланетных путешествий; упомянем об одном из них, наиболее любопытном, именно: автор одного фантастического романа переносит своих геров на другие планеты на лучах света. «Как, на лучах света? — вероятно, удивится читатель, — разве лучи света могут что-нибудь переносить?»

Оказывается — могут... Страно научными опытами доказано, что световые лучи производят известное давление на те предметы, на которые они падают... Вычисления показывают, что если частица вещества имеет в поперечнике не более 16-ти стометровых долей миллиметра, то такая частица может переноситься световыми лучами. Как же переносить на световых лучах более крупные и более тяжелые предметы? Для этого нужно озарять поверхность данного предмета сделать во столько раз больше сдвинутой поверхности упомянутой частицы, во сколько



Ракета в межпланетном пространстве проходит мимо луны.

раз вес предмета перевосходит все частички. И в фантастическом романе рисуется следующая картина: герой романа сооружает каюту с прикрепленным к ней громадным зеркалом. Лучи света, падая на зеркало, уносят каюту в мировое пространство. Фигурируя зеркало, герой романа изменяют скорость и направление движения каюты... Но все это хорошо только в романе, в действительности же выходит совершенно не то: точные вычисления показы-

¹ Известно, что если хотя бы самую хрупкую вещь поместить в герметически закрытый сосуд, наполненный жидкостью, одинаковой с данной вещью удельного веса, то хрупкая вещь, находясь в таком сосуде, не будет страдать от толчков и сотрясений.

² Необходимо заметить, что почти за сто лет до Майера и Гельмгольца закон сохранения энергии явно представлял себе гениальный русский ученик М. В. Ломоносов.

вают, что для того, чтобы отражательная поверхность волни квадратный метр могла быть унесена световыми лучами, она должна весить всего один миллиграмм, т. е. тысячу долю грамма. А для этого (даже в случае с наиболее легким материалом) ее придется бы расплющить до такого тонини, перед которой останавливается всякоое вооружение... А для того, чтобы переносить световыми лучами аппарат для межпланетных путешествий с людьми и вещами—все это будет весить в миллиона раз больше миллиграмма—нужно к тому же "зеркало" в несколько квадратных верст...

Таким образом, мы приходим к выводу, что все рассмотренные нами проекты решении задачи полетов на планеты, предло-

гаемого раза тяжелее пули, или, выражаясь научным языком, масса ружья больше массы пули.

Среди живой природы мы видим ряд примеров *движения* по принципу "отдачи", или, как еще говорят—*"движения возвратным ударом"*. Так, каракатица движется таким образом: она набирает воду в туберкульную полость и выбрасывает сильную струю через особое отверстие впереди тела; струя устремляется вперед, а каракатица по закону действия и противодействия сбрасывается назад. Подобным же образом движутся и другие водные животные. Применение закона равенства действий и противодействия встречам также в технике (вращение турбин).

Но сколько наглядно способ движения газоактивного ракетного двигателя и противодействия проявляется в полете ракеты. Газы, образовавшиеся при взрыве в самой ракете, стремительно выбрасываются внахту, ракета же получает от этого обратный толчок вверх и движется, таким образом, "созвездийным ударом". Если пустить ракету в пустоте, т. е. в безвоздушном пространстве,—она полетит и там. И вот, вообразим себе ракету громадных размеров, снабженную большим количеством сильнейших взрывчатых веществ, взрывная сила которых "отдача" бросала бы такую ракету со скоростью 11 километров в секунду, т. е. со скоростью, достаточной для того, чтобы оторвать движущееся тело от земного притяжения; вообразим далее, что в этой ракете имеется особое помещение, где могут находиться люди, управляемые взрывами, и перед нами будем аппарат для межпланетных путешествий.

И такой проект решения задачи межпланетных путешествий был предложен русским инженером К. Э. Циолковским. Рассмотрим несколько подробнее этот проект.

Циолковский предлагает построить грандивизионный спаряд упалинной формы, одна часть которого должна быть отведена под помещение для людей, приспособлений, аппаратов и пр., а другая (большая)—для хранения взрывчатых веществ (автор проекта предлагает для взрывов брать жидкий кислород и водород). Скорости в 11 километров в секунду, необходимой для преодоления земного притяжения, можно достичь не сразу, а постепенно, последовательными взрывами, так что благополучное отрывление с земли в данном случае может быть обеспечено. При приближении к какой-либо планете отдельными, противоположными движением спаряд, взрывами можно уменьшить скорость падения и благополучно опуститься на поверхность той или иной планеты. Чтобы избежать сопротивления воздуха при отлете с Земли, можно развивать громадную скорость, при которой воздух делается для движущегося тела почти непроницаемым, высоко над Землей, даже за пределами атмосферы. Для управления таким кораблем в межпланетном пространстве (в пустоте) служит особый руль, помещающийся в задней части корабля и состоящий из двух взаимно-перпендикулярных плоскостей: струи газов, выпускаемые на эти плоскости, могут изменять направление движения корабля. Сестные приспособления и вода для питья могут быть взяты в достаточном количестве; для дыхания может быть также взято достаточное количество сжатого кислорода в особых резервуарах, необходимо будет также

иметь аппараты для поглощения выдыхаемой ядовитой углекислоты. Благополучное возвращение обратно на Землю также гарантировано: достаточно взять лишь необходимый запас взрывчатых веществ и с помощью взрывов преодолеть силу притяжения какой-либо планеты. Наконец, если путешественник прибудет на такую планету, где нет воздуха или воздух будет выхлопан из корабля в таком случае можно будет в особых «скайдариях» (водолазных костюмах) с мешком сжатого кислорода за плечами для дыхания. Остается еще один вопрос—о продолжительности межпланетных путешествий; но и с этой стороны все обстоит благополучно. При скорости около 40 километров в секунду¹), Луны можно достичь в 2—3 суток, до Марса придется лететь дней 55, до Венеры около месяца, месяцем пять—шесть до Юпитера, до Сатурна более года, года три четыре до Урана и лет пять—шесть до последней из известной до сих пор планет Солнечной системы—Нептуна.



Ракета Циолковского.

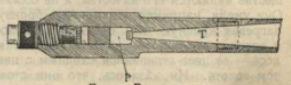
Сейчас уже приступлено к практическому осуществлению проекта полетов на планеты в ракетном снаряде; мы имеем в виду опыты американского ученого Годдарда; эти опыты стоят того, чтобы сказать о них два слова.

Годдард сконструировал ракету, схема которой изображена на прилагаемом рисунке. В камере Р закладывается взрывчатое вещество, газы, образовавшиеся при взрыве, истекают по трубке Т. При опытах удавалось получить скорость несколько более двух километров в секунду². Годдард добился и того, что взрывы происходили постепенно в разных камерах и ракета автоматически освобождалась от ненужных более частей, именно—частей трубки Т. Это последнее, конечно, уменьшило вес ракеты, благодаря чему скорость движения ракеты возрастила. Годдард уверяет, что, в конце концов, ему удастся добиться возможности переброса таких ракет с Земли на Луну. Конечно, опыты Годдарда носят еще, так сказать, «лабораторный» характер, но важность их отрицать ни в коем случае нельзя.

Это—сегодня, а чего ожидать завтра? Конечно, практического осуществления.

Рано или поздно человек будет летать по Вселенной не только на крыльях фантазии и смелой научной мысли.

Много целей разорвал уже человек с помощью науки, разорвет он, наконец, крепкие цепи силы тяготения и вылетит на широкий простор мирового пространства.



Ракета Годдарда.

¹ Преодолеть силу земного притяжения, в межпланетном пространстве необходимо будет развить скорость не менее 40 кил. в сек. для преодоления солнечного притяжения.



Ракета в межпланетном пространстве приближается к Сатурну.

жные романтисты, практически не осуществлями. Но неужели же и в наше время, как и прежде, об этом можно только мечтать? Неужели нельзя надеяться на близкое осуществление этой мечты? Нет, дело не безнадежно... Есть вполне осуществимый проект межпланетных путешествий... Рассмотрим этим проектом мы сейчас и займемся.

IV. На ракете в межпланетном пространстве.

В науке есть, так называемый, «третий закон Ньютона», который гласит, что «всесоюзное действие сопровождается равным противодействием» или точнее: «действующая сила всегда вызывает равную силу противодействующую». Следующий пример великолепно иллюстрирует этот закон: всякий, стрелявший из ружья, знает, что в момент выстрела ружье делает "отдачу", т. е. бьет стрелка в плечо; это происходит потому, что, образовавшиеся при взрыве в ружье газы, выбрасывают пулю в одну сторону и с такой же силой толкают ружье в противоположную сторону. Силы действующая и противодействующая равны, но эффект их зависит от массы тел; чем масса тела больше (другими словами, чем тело тяжелее) тем эффект действующей или противодействующей силы на него будет меньше; в приведенном примере приклад ружья уделяет стрелку не так сильно, как пуля, выпущенная в упор, потому что ружье во

а для
пуп-
д'



СТРОЕНИЕ ВЕЩЕСТВА



Очерк А. С. Ирикова.

I. В поисках "начала всех начал". Молекулы и атомы.

Одним из интереснейших вопросов современной физики является вопрос о строении вещества. За последние 25 лет здесь сделано необычайно много и мы уже проникли так далеко в бывшую доселе таинственную область природы—область строения молекул и атомов, что многое непонятное стало для нас уже весьма просто: об ясных и новых громадных горизонтах открылись перед нами. Задачей настоящих очерков является—познакомить читателей с современными взглядаами на строение вещества или материи.

Люди издавна интересовались тем, из чего устроена материя. Перед наблюдательным взором человека всегда открывалась необычайное разнообразие окружающей его природы: бесчисленное множество растений, не менее богатый разнообразием мир животных и такой же неисчерпаемый мир мертвой неорганической природы. Во всем этом разнообразии пытливый человеческий ум стремится найти нечто общее, простое в сложном, найти "начало начал": перед ним встает вопрос: из чего устроена материя, что является "кирпичами мироздания".

В древности этот вопрос разрешали не путем изучения и наблюдения природы, а отвлеченно, философски. Многие из древних философов искали первооснову мира и по разному разрешали этот вопрос.

Фалес (в VII в. до Р. Х.) учил, что таким началом является вода, Анаксимен (в VI в. до Р. Х.) вместо воды выдвинул воздух, Геродий (в VI в. до Р. Х.) считал, что все произошло из огня. Некоторые философы, в качестве прародителей всякого вещества, брали не одну, а несколько стихий, например: Эмпедокл строил мир из 4-х стихий — земли, воды, воздуха и огня; Аристотель (в III в. до Р. Х.) полагал, что эти стихии образовались из 4-х основных качеств — сухости, сырости и холода. Тепло и холод обуславливали огни, воздух состоит из тепла и влажности, земля — из холода и сухости, вода — из холода и влажности. Реальное вещество древней философии было полноменно отвлечеными качествами и стихиями. Древним людям казалось, что главным в веществе являются его качества, а не состав. Они умели, например, изготавливать бронзу, нагревая красную медь с цинковой рудой и видели, что оно из качеств меди менялось — ее цвет становился схожим с цветом золота. Им казалось, что они стоят на пути превращения меди в золото и они думали, что первый шаг в этом направлении уже сделан. Одно из качеств меди — цвет — стало схожим с золотом, нужно добиться превращения и остальных качеств меди, в

"золотые", тогда бронза станет золотом. Этой задачей занимались в средние века «алхимики», но все попытки их были, конечно, бесплодны. Природа реальная, а не отвлечена. Познать ее можно не отвлеченной философией, а путем непосредственного изучения. Нашим оружием будут — наблюдение и опыт.

Перед нами кусок гранита. Будем смотреть на него издали — он нам покажется сплошным и однородным. Попробуем его рассмотреть поближе — от однородности ничего не осталось: причудливо в нем переплетены между собой красные частицы полевого шпата, блестящие белые крупинки кварца, черные точки и жилки из слюды. Крупинки шпата, кварца и слюды — различны по своим размерам — попадаются и сравнительно большие, но еще больше встречается мелких. Глаз, вооруженный лупой¹⁾, увидит еще более маленькие состав-



Жалко под микроскопом.

ные части гранита, с микроскопом мы пойдем еще дальше. Где же здесь граница? Существует ли какой-нибудь предел для уменьшения частиц? В дальнейшем мы увидим, что этот предел имеется.

Сейчас у нас зима. Все покрыто снегом, белой пеленой, издали кажущейся сплошной. Взглянем поближе на снег, мы заметим, что пелена состоит из отдельных снежинок. Снежинка снега падает, снежинки садятся на шубу, приглядитесь к ним: какие маленькие снежинки звездочки сели на вас. Рассмотрите такую снежинку под микроскопом — и вы увидите, что снеговая звездочка сама состоит из множества ледяных частичек (кристаллов).

Возьмем кусок стали, тщательно его отполируем, очистим, поверхность его стала блестящей. Ну, вот, скажите, теперь мы действительно, наконец, имеем однородное,

¹⁾ Увеличительное стекло: более сложные увеличительные для рассматривания маленьких предметов приборы носят название микроскопов иультрамикроскопов.

сплошное тело. Ни глаз, ни лупа не отмечают никакой неоднородности. Однако, помешав нашу сталь под сильный микроскоп, мы увидим, что от однородности не остается и следа.

Гораздо лучше сохраняет однородность чистое железо, но и у него микроскоп обнаруживает кристаллическое строение.

Из рассмотренных примеров видно, что вещество состоит из отдельных очень маленьких частиц. Из таких же частиц состоят всякие тела: твердые, жидкые и газообразные. Перед нами встает целый ряд вопросов: каковы размеры наименьших частиц для данного вещества, чем отличаются частицы одного вещества от частиц другого, нельзя ли найти еще более элементарные (наиболее простые) частицы, из которых уже будут составляться все другие частицы и если есть такие элементарные частицы, то сколько сортов их встречаются в природе. На все эти вопросы мы постараемся сейчас и в дальнейшем дать возможно полные ответы.

Целый ряд явлений дает нам возможность убедиться в том, что частицы вещества могут быть очень маленькие.

Видавшее, случалось видеть старые, бывшие уже долгое время в работе, электрические лампочки. В таких лампочках стекло сделалось каким-то гусклым. Происходит это оттого, что в лампочках от раскаленных нитей отсыпаются частицы вещества, из которых сделаны эти нити и оседают на стекле. Стекло покрывается тонким слоем этого вещества, с течением времени толщина слоя увеличивается и от этого уменьшается прозрачность стекла. Какая же, однако, толщина этого слоя? — Она около 0,1 (микрометра) = 0,001 мм.

Могие из вас, конечно, забывались выдуванием и гусканием мыльных пузырей. Толшина мыльной пленки оказывается еще меньшей, чем слой осевших в лампочке частиц.

Орган нашего обоняния, нос обладает необыкновенной чувствительностью к некоторым запахам (напр. к меркаптам): он обнаруживает присутствие их, когда в обеим 1 куб. сантиметре (оного об'ема наперстка) воздуха входит всего

100.000.000.000 грамма пахнущего вещества.

Размеры наименьших частиц вещества, лежат за пределами обычных способов изучения материи. Однако, к настоящему времени мы имеем свыше 20 новых способов, позволяющих включить число и размеры частиц в данный тел. Результаты, полученные всеми этими способами (о некоторых из них мы будем говорить в дальнейших очерках), весьма точно совпадают друг с другом.

Препод для делимости какого-нибудь данного вещества действительно существует. В результате мы получаем наимень-

шую частицу этого вещества; эта частица называется молекулой. Из молекул состоит всякое тело: есть молекулы железа, молекулы воды (льда), гранит состоит из молекул полевого шпата, кварца и слюды и т. п. На основании всех упомянутых способов мы можем утверждать, что в одном кубическом сантиметре воздуха (или какого-нибудь другого газа) при нормальных условиях (760 мм. давления 0°C) заключается громадное число $27,000,000,000,000,000,000$ или, как принято обозначать, сокращен но $2,70 \times 10^{27}$ молекул, с точностью до 10^{14}). Какое громадное число. Чтобы нагляднее представить это число, проделаем следующее сравнение. Возьмем $2,70 \times 10^{19}$ обыкновенных строительных кирпичей, раз мером в $8,75$ дюйма в длину, 4 дюйма в ширину и 2 дюйма в высоту и разместим их равномерно слоем по земной поверхности. Поверхность земного шара составляет $1,97 \times 10^8$ кв. миль, на долю сущи приходится около $\frac{1}{4}$ этой площаши, т. е. $4,9 \cdot 10^7$ кв. миль. Если мы разместим по последней наши кирпичи, то получим слой высотой в 850 футов — 123 саж. Вспомним, что самое высокое здание в Москве, а именно — Храм Спасителя имеет высоту в $48\frac{1}{2}$ саж.; высота нашего слоя кирпичей в $2\frac{1}{2}$ раза выше его.

Зная число молекул и общий вес вещества в каком нибудь определенном объеме (напр., в 1 куб. сантим.), легко найти массу каждой молекулы и ее размеры³⁾. Масса молекулы кислорода оказывается равной

$52,8$

$1.000,000,000,000,000,000,000$ или
 $52,8 \times 10^{-24}$ грамма, а масса молекулы водорода еще меньше — $3,32 \times 10^{-24}$ грамма. Теперь мы получили весьма малые числа. Чтобы представить их нагляднее, сделаем такое сравнение: молекула во столько раз меньше яблока (средней величины), во сколько яблоко меньше земного шара.

Если молекулы мы будем представлять в виде шариков, то диаметр для них мы получим следующие: для молекулы водорода диаметр равен $0,2$ мк (миллиимиров)

$0,2$

$= 10,000,000$ сант. $0,2 \times 10^{-7}$ сантиметров; вообще размеры диаметров молекул в среднем имеют около 1 мк — $10,000,000$ сантим. 10^{-7} сант.

В наши дни самые современные микроскопы видят расстояния не меньшие 6000 мк, $= 0,17 \times 10^{-7}$ сантим.; в ультрамикроскопы мы можем различить расстояния в 6 мк $= 6 \times 10^{-8}$ сантим. Отсюда ясно, что мы даже с помощью самых лучших наших инстру

³⁾ В математике принято обозначать сокращенное число на единице с нулями следующим образом:

$$10 \cdot 10 = 1 \\ 100 = 10^2 \\ 1000 = 10^3$$

$$1000,000,000 = 10^9 \\ 1,000,000,000 = 10^{10}$$

$$0,000000001 = 1,000,000,000 = 10^{-9}$$

³⁾ Один кубический сантиметр кислорода весит при нормальных условиях $0,001,492$ грамма, один куб. сантиметр водорода при тех же условиях весит $0,0000968$ грамма; число молекул в одном куб. сантиметре любого газа, как мы уже знаем, равно $2,7 \times 10^{27}$.

ментов не можем пока еще видеть отдельные молекулы — нам нужно было бы в 6 раз увеличить чувствительность приборов, чтобы увидеть самые большие из молекул и в 30 раз, чтобы увидеть молекулу водорода. Но в возможных усовершенствованиях микроскопов и ультрамикроскопов мы достигли предела и дальше эти, как показывают научные исследования, не можем, потому нельзя и рассчитывать, чтобы мы могли непосредственно увидеть молекулы.

Возьмем молекулы водорода, находящиеся в 1 куб. сантиметре при нормальных условиях, приложим их одну к другой, т. е. устронем из них бусы. Простой расчет покажет нам, что получится нить линии $5,400,000$ километров. Длина земного мериана приблизительно равна 40 000 километра. Нашей нитью из молекул в 1 куб. сантиметре мы можем обвить земной шар кругом 135 раз.

Мы познакомились с размерами и числом

(л.и.и.). Элементами являются: все металлы как железо, медь, серебро, платина, алюминий, ртуть, затем такие вещества, как уголь, сера, иод, фосфор, кремний, из газов — кислород, водород, азот, хлор и др. Современная химия установила, что общее число элементов, встречающихся в природе, равно 92 !). Из этих 92 элементов можно составить все известные нам в природе вещества. Ежакое, встречающееся нам тело можно считать состоящим из одного или нескольких элементов; мы можем его проанализировать, т. е. разложить на составляющие его элементы; в большинстве случаев мы можем решить и обратную задачу — исходя из этих элементов, снова получить данное тело (это так называемый синтез).

Наименьшую из возможных частиц элемента называют атомом. Атомы обладают способностью соединяться друг с другом, образуя то, что мы называем молекулой. Всякая молекула может быть обратно разложена на составляющие ее атомы.

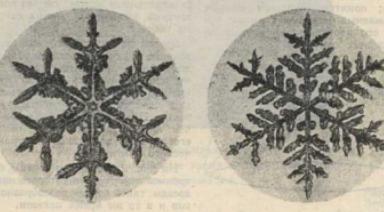
Молекула воды (H_2O), например, состоит из двух атомов водорода ($\text{H}_2 = \text{H} = \text{H}$) и одного атома кислорода (O_2) — из одного атома углерода и двух атомов кислорода; молекула полевого шпата (AlSi_3O_8) — из одного атома алюминия (Al), одного атома кремния (Si — силиция) и 8 атомов кислорода (O_8); молекула сахара ($\text{C}_6\text{H}_{12}\text{O}_6$) из 6 атомов углерода (C_6), 12 атомов водорода (H_{12}) и 6 атомов кислорода (O_6) и т. д.

Итак, атомы обладают способностью соединяться с другими атомами, образуя при этом молекулу какого-нибудь сложного вещества. Если же атомы не встречаются атомами других элементов, то они соединяются между собой и образуют молекулу элемента. Так, молекула водорода (H_2) состоит из двух атомов водорода, молекула кислорода (O_2) — тоже образовалась из двух атомов и т. д. Лишь атомы редких газов — гелия (He), аргона (Ar), неона (Ne) и т. д. отличаются полным отсутствием способности соединяться с атомами как других элементов, так и со своими собственными. Поэтому их молекулы состоят всего лишь из одного атома.

Атомы одного элемента в точности одинаковы, атомы же различных элементов должны отличаться друг от друга своими свойствами и своей массой.

Массу атома водорода (H) мы можем очень просто рассчитать, так как уже знаем, что молекула водорода (H_2), состоящая из двух атомов, имеет массу в $3,32 \times 10^{-24}$ грамма. Отсюда масса водородного атома (H) равняется: $1,66 \times 10^{-24}$ грамма. Такой же расчет для кислородного атома (O) дает массу в $2,54 \times 10^{-24}$ грамма. Мы видим, что атом кислорода в 16 раз тяжелее водородного. Атом водорода является самым легким из всех атомов. Его атомный вес мы можем принять за единицу ($H = 1$), тогда атомный вес кислорода $= 16$.

Современная наука на место таинственных стихий и «чайки» древней философии, ставит реально существующие атомы 92 элементов. Из них образованы все тела, построены весь мир, часто их называют «кирпичами мироздания».



Снежинки под микроскопом.

молекул для разных веществ и увидели, что размеры молекул крайне малы, а число их крайне велико у газов; в жидкостях и твердых телах числа их в единице объема еще больше, чем у газов; размеры молекул различны для разных веществ.

Выше мы поставили еще один вопрос: нет ли более элементарных частичек, чем молекулы, из которых и образовывались бы сами молекулы.

Примириться с тем, что каждое вещество имеет свое «начало», свою, ни с чем не связанные молекулы, мы никак не можем. Многочисленные опыты из повседневной жизни нам говорят, что в природе постоянно имеются процессы, в которых из одних веществ образуются другие. Сахар при брожении переходит в спирт и углекислий газ; газ водород (H_2) соединяется с другим газом — кислородом (O_2), образует воду (H_2O); уголь (C), соединяясь с кислородом (O) (горячая), может дать или углекислиый газ (CO_2) или при полном сгорании — углекислоту (CO_2); растения, вбирая в себя углекислоту, усваивают углерод (C) и выделяют наружу кислород (O_2). Уже эти самые простые опыты позволяют нам сделать заключение, что в природе встречаются сложные вещества, как углекислота (CO_2), вода (H_2O) и более простые, как углерод (C), кислород (O), водород (H). Простые вещества, соединяясь друг с другом, образуют сложные. Самые простые вещества, т. е. те, которые уже не могут быть разложены на еще более простые тела, носят название **элементов**. Самое название элементов очень характерно: оно произошло от сложения названий трех букв л (ал), м (эм) и н (эн) и указывает на то, что сложные вещества складываются из простых элементов подобно тому, как слово «элем-ент» складилось из своих основных частей

⁴⁾ В настоящее время из этих 92 элементов открыто и изучено 87.

ЗВЕЗДНОЕ НЕБО.

Очерки М. Б. Набокова.

В большей предыдущей статье было упомянуто, что все небоает планетарного купола (полушара) прощающегося на наблюдателя и как бы лежащего своим краем на поверхности земли.

Видимое меняется за ночь: в течение ночи все созвездия, подобно Солнцу днем, перемещаются по небу с востока на запад так, как будто весь полушарий закреплен в том месте, где находится Полярная звезда, при этом одни созвездия восходят, другие заходят. Особенно легко заметить это вращение небесных сфер, слова по Б. Медведеву: «в наше время и под утро она не одинаково расположена».

Если бы Полярная звезда была видна или головой (это может быть только для наблюдателя, находящегося на ее северном полюсе Земли), то созвездия не восходили бы и не заходили бы, а все вращались на одинаковой высоте от линии горизонта.

В трапезах СССР угловая высота Полярной звезды или линии горизонта меняется и поэтому небесный вращается вокруг Полярной звезды, даёт картину восхода и захода светил, (рис. 1). Это вращение лишь замедлилось, оно является следствием притяжения солнца звездами и планетами.

Попробуем сообщить, встретившись в час, что созвездия всегдаывают видна над горизонтом, чистое же восходит и заходит. Постоянно видимые (неизменяющиеся) созвездия находятся в части полуночи, образующие как бы сплошную, середину которой является Полярная звезда.

Если остановиться с созвездиями, находящимися в этой области неба, то остается часть, поднимаяющаяся высоко над южной стороной горизонта.

Все звезды и их взаимное расположение известны астрономам и поэтому можно соединять звезды в фигуры неба, подобно тому, как это осуществляется на земной поверхности Земли. На такой карте помещаются все видимые звезды, изображаемые точками и притом тем меньшеими, чем слабее звезда по своей яркости. Кроме того, на звездных картах пишут название созвездия, а звезды обозначают какими-либо знаками. Наконец

лев обычным способом обозначать звезды буквами греческого алфавита, менее же яркие простые номиналы, тоже скрываются в первом перенесении во звезды. Итак, звезды не так много для наблюдателя, обладающего обычным зрением, всего около 3 тысяч. Таким образом, легко изобразить небольшой участок небосвода, но совершенно невозможно на одной карте представить весь небосвод, если стремиться в точности изображать звезды, то есть созвездия. Поэтому созвездия проектируются от того, что полушир (хотя бы половину глобуса) нельзя слагать из сплошного листа приходится сшивать из узких полосок. Поверхность шара, как говорят математики, нельзя развернуть на плоскость.

Чтобы изображать звезды, несмотря на то что они изображены в виде точек, их нужно помнить, ее нести на части и уж на части наносить на листе бумаги; понятно, что чем меньше изображаемый участок полуширины, тем лучше его изображение будет походить на него самого.

Чтобы изображать вид неба для любого времени года, мы в дальнейшем будем давать по одной карте в месяц, причем на этой карте будет изображаться лишь то, что части неба, на которых созвездия восходят и заходят, т. е. отрезок полуширины (рис. 1) широкий в северной части и все сужающийся к югу. Следует либо изобразить блестящую линию расположение звезд. Приложенный чертеж вычерчен именно из расиста применения его к устройству такого «астрономического зонтика».

На рис. 2 изображен зонтик с внутренней поверхностью которого нарисованы звезды, такой зонтик своеобразно красит Солнце в западной части неба. Вы

помимо ее размеров возрастает в малое и так же увеличивается и яркость. С трубой, увеличивающей в 50 раз, легко заметить не только фазы Венеры, но некоторые детали ее поверхности.

В середине ночи можно наблюдать Сатурна с его кольцами (один раз в год, в мае, в сентябре и в феврале). Согласно в марту парящийся в созвездии Скорпиона, восходящему, Сатурн становится видим в созвездии Скорпиона, восходящему, около 4 ч. по полуночи. Юпитера легко отличить от звезд по его ярко-желтому, сплошному светящему блеску.

Что касается области неба, в которой находятся всегда видимые созвездия, то это зона, изображенная в виде 8 или же пелестков, вырезанных и склеенных, которые соединены краями. Можно получить некоторое подобие части небосвода.

Удобнее всего эти листки в увеличенном виде перенести на внутреннюю поверхность зонтика и зонтиком пользоваться, как звездной картой.

Выйдя вечером, чтобы наблюдать звезды, ставьте лицом к северу и, держа зонтик, чтобы ручка его была направлена к Полярной звезде, вращающейся ею так, чтобы Б. Медведевша была расположена так же, как в земной карте, то есть севером к зонтику, то на звездное небо, вы быстро ознакомитесь со всеми неизменяющимися созвездиями и потом, уже без помощи зонтика, уверенно будете их находить на небе.

Звезды на внутренней поверхности зонтика можно нарисовать либо мелом, либо, увеличив соответствующим образом чертеж, приложить его к зонтику, вырезать из него блестящую линию жесткой ниткой расположение звезд. Приложенный чертеж вычерчен именно из расиста применения его к устройству такого «астрономического зонтика».

На рис. 2 изображен зонтик с внутренней поверхностью которого нарисованы звезды, такой зонтик своеобразно красит Солнце в западной части неба. Вы

помимо ее размеров возрастает в малое и так же время полезен.

При наблюдениях, конечно, надо иметь фонарик, чтобы освещать внутренность зонтика, по мере надобности.

Понятно, что такую карту достаточно иметь один раз и она может служить на долгие времена, так как она изображает постоянно видимые звезды.

В марте massive вид неба в южной его части почти таков же, как и в феврале: февральская карта голится и для марта с той разницей, что некоторые созвездия февраля будут в марте стоять несколько выше и юж-



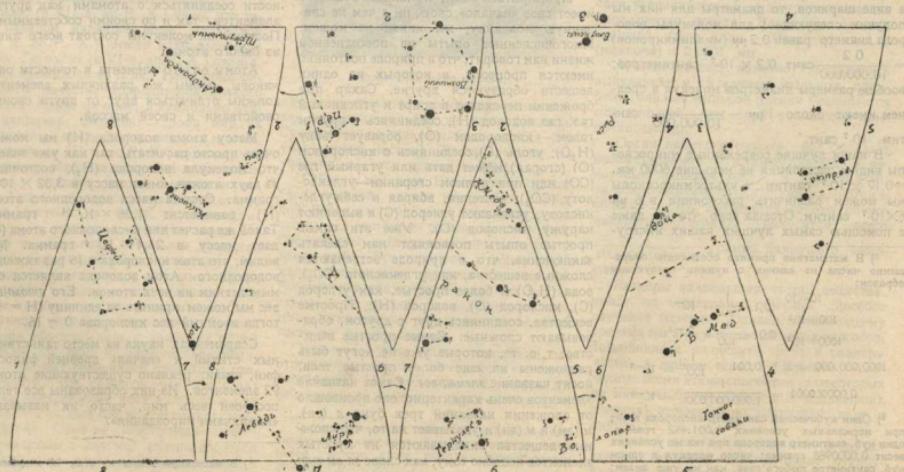
нее, западные же несколько ниже и севернее (для того же часа вечера, рака, какой отмечен на февральской карте).

Наиболее удобной для наблюдений звездной карты является бумага Франса, которая винка долго после заката Солнца в западной части неба. Вы помимо ее размеров возрастает в малое и так же увеличивается и яркость. С трубой, увеличивающей в 50 раз, легко заметить не только фазы Венеры, но некоторые детали ее поверхности.

В середине ночи можно наблюдать Сатурна с его кольцами (один раз в год, в мае, в сентябре и в феврале). Согласно в марту парящийся в созвездии Скорпиона, восходящему, Сатурн становится видим в созвездии Скорпиона, восходящему, около 4 ч. по полуночи. Юпитера легко отличить от звезд по его ярко-желтому, сплошному светящему блеску.

Календарь звездного неба

на апрель и май в след. номере.



К северному полюсу.



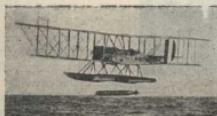
Снимок нашего нью-йоркского корреспондента изображает один из величайших дирижаблей американского флота над Нью-Йорком. На этом дирижабле в ближайшее время к северному полюсу отправляется научная экспедиция. Слева — капитан дирижабля.

Ключ — инструмент.



Разные формы хирургических инструментов, сделанные современной человеческой техникой, находят параллели в живой природе в формах клювов различных птиц.

Самодвижущаяся мина.



Сбрасывание самодвижущейся мины современным гигантским гидропланом.

Бутылка — радиоприемник.



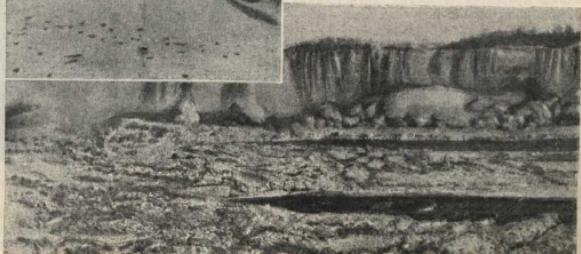
Радиоприемник, сделанный при помощи бутылки. Этот аппарат был помещен на радио-выставке в Бостоне, куда был доставлен из Берлина.

Ниагара зимой.



На границе между Канадой и Северной Америкой. Соединенными Штатами на реке Ниагара находится один из величайших водопадов земли. Вода падает с высоты 25 сажен (47 метров). Кожистым островом водопад разделяется на две части. Река водопада спущен на 30 верст. Сила падающей воды использована для электрификации большого района.

Наш снимок изображает замершую во время сильных холдов Ниагару. На местах, где сешено крутиться вода, свободно ходят люди.





Флотская часть, укомплектованная исключительно новы мобилизованными комсомольцами.

ВО ФЛОТ.

Воспоминания комсомольца Ф. Зимана.

Ждали давно.

С того памятного вечера в Большом театре... «16 октября»...

Бегали в Райком и за делом и без дела... — все за олимп — уезжать...

К Райкомам не подходили, все равно из рассказчиков. Положатели к управделу с почтением, с папиресочками, с вежливыми разговорами... а потом, будто к слову, незвичай, про разверстку...

Управдел: — Не знаю и никаких гвардей... — третий тоже.

Так и мыкались.

Потом, неожиданно общерайонное собрание: доклады о шествии и под конец... засветло: 65 мест в Балтфлот.

...Застрои в райкоме с десятис...

— Кой чорт с десяти, собираясь с ночи, а то забудь думать, попрыгать найдутся, — рассудили охотники, и прямо с собрания — в хвост...

За ночь прородились, утром едва что не в драку перепали к столу. Сто раз прошли, за десять минут опоздания, шефкомиссия в трое рук не успевала записывать...

— Шишков, Кузьма, с Людвиг-Смита, девяносто второго, фрезеровщик. В партии? Кандидат, пиши!..

— Дятлова, пиши, Михаила, с Даниловки. — Член? С двадцать первого, — изо всех сил надрываясь разрисовываясь во все краски угрюмая физия. Что?

— Ну да, грамотный, иши ты, чорт, прописалась, сам шико грамотный, антилигениция...

И еще с Бромлем, с Трампарка, с Добровой, с Эньяном, спать с Бромлем и... всех не перечесть, хватило хвоста до вечера.

С командировками в кармане, прилетали на завод, прямо в Завком: — Так и так... И перед ребятами с этой самой минуты задались красными матросами, хотя у самих очко даже сосало под ложечкой! — Возвращут ли?

Оттого и дни до комиссии — не в дело. И работа в разборах, в раздумьях: — Возвращут ли?

Наконец, долгожданная комиссия...

На комиссию тем же хвостом, с перебранкой за черед.

Военкомат: дверь в комнату с написью:

Мандатная Комиссия по приему КСМЧ'ев во флот.

Возвьмут ли?

Кое у кого хвост кренделем. Не ходил на политграмму вот и...

Однако, идут в «чистилище» смело: — Была — не была.

— Конституция состоит главный закон, что власть находится в руках самих рабочих и крестьян...

— В комсомол для чего? Чтобы как сознательный был работник для Советской власти, так же развитие по политическим... ломает какой-то Степана непокорные корги мыслей.

А там — следующий: о Красной армии, об охране труда и дальше об ЭР-КА-ПЕ...

Не зная ответа — шли на второе заседание — на медицинскую...

Входили в комнату атлетам, пружинили, дулись. Привозили басы в голос — для солидности.

— Никто, никогда ничем не болел...

Жадным глазом искали в докторских, по-латыни, разговорах ответ.

Получив маску — «годен», своялись, дружились, будто раз и навек.

На завод прихвачивали важными персонами. Будто не вернутся, чтоб торопили контур расчетом.

По мастерским волынились, чудеса заморские плели, друг другу подицакивали.

Перед мастером — «чортом на колесах», с форсом и от его вежливых речей (хитрый подлец!) рожу на отворот.

С ребятами — расставанными разговорами и всем без разбору папиресами и монпасье, рукой матросской широкой: — Жри, не хочу.

Полупьяный от радости, от ожидания, от близкого прощания катился остаток дней.



Смехие комсомольцы перед отправной во флот.

В пятницу с утра шли в карантин. Тут уж чинно (весь сделано дело!) становились под бритву. Прощались с кудрями, лизали в бескозырки, в шкурку солдатскую...

В пятницу прощались с ребятами, с водом...

В мастерских, на заводском дворе доски с изображениями большими цветными афишами взвели: «В 7 часов в клубе горжественные проводы отезжающих наших добровольцев во флот... по окончании спектакля...»

Против сбыивания, по праздничному одеты — аккуратно собирались рабочие.

Героями сидели мы, четверо, в кинотеатре комсомольской ячейки. Толкались вокруг стола, будто за зеленом, рабочие. Каждый положил к нам с почтением, считал нужным сказать хоть пару слов. Ребяташки — фабразвучники счастливыми искались от праздничной радости. К столу жались с почтительной опаской, в любопытством.

Знамя «Наш флот — вскорунный комсомольца большинству непонятно, не думал никто никогда о флоте.

Вот собирались завкомы, директор. Совершенно неожиданно притянулся и главный инженер, пеликанский спец, комсомольский ненавистник.

Юркий, хлопотливый кустор «Вестин» — газу乎 пуще обычного хлопочет — в первогонку с фабразвучниками.

Звонок... в зал... уселись.

— По поручению заводских организаций... торжественное общее собрание рабочих завода — открытым...

Окрест прерывает Интернационалом...

...Сегодня мы провожаем наших лучших товарищ в Красный флот... Трудная задача стоит перед ними... но, рабочие, постараемся им облегчить... продолжает председатель Завкома.

— Прелагаю выбрать президиум из отезжающих и заводских организаций.

— Принято.

Речи: говорят от ячеек партии, от Завкома, от рабочих, обещают не забыть, поддержать семью, а главное и самое дорогое, что мы по прежнему в единой, заводской семье, как лучшие в ней, кому досталась самая трудная доля пролетарской работы — борьбы.

Под — конец от своей комсомольской ячейки: Гришка Арсентьев.

Упрям присяд ногами к полу, упрямо жмет пальцами четыре бескозырки. Дрожит от волнения пальцами и голосом...

— Товарищи рабочие, ребята! Не впервые Комсомол браться за трудное. Фронты, суббонники, дальние — ученье, которое нет бузов ёё возвышаешь, проклятые. Теперь флот. Такое его дело, Комсомола, в самые трудные, горячие места послевать... На то и комсомол он...

— Красная армия знает комсомольцев, узнат теперь Красный флот...

Надолго уезжают наши товарищи. Трудно расставаться...

Волной катится по залу «расставаться»... угрюмее, на минуту уходит в себя не дастся доктор глаз. Не может сдержать слез мать Саньки Гаранина и дальше не может говорить Гришка, глottает слюни.

а все не идут слова... — Товарищи, вы как сами поймете... Одним словом паздравствуйте будущие моряки...

У-р-а-а... о-о-о... первые не выдержали фабзавучинки и плзжвати а-а-о-о-о вся полтысяча, пока не заглушил Интернациональный оркестр...

Читает дальше председатель Зависма, как по писанному: — Гаранин Александр из 3-й механической отправляется во флот, рабочие завода поручают ему быть стюардом защитников Советской республики и вручдают ему почтенную шапку матроса... и также часы, — подсказывает секретарь ячейки. Да, и маленький подарок от заводской организации, — кончает, будто извиняется.

Вызывают нас по очреди. Влезаем в бескозырки. А бескозырки, не просто... на каждой золотыми буквами Р. К. С. М., якоря и звездочка.

Загорелось, загорело в первых рядах у фабзавучников, никак не усидеть. Так и рванулись бы каждый, все бы отвали, но флот бы только... шапку бы засекую... и булавы золотые: главное буквы!..

А мы разгимонились тоже, не знаем сидеть ли нам, стоять ли и как с бескозырками?... Снять их?... не хорошо ведь в шагах перед народом... и когда представили слово нам стечь, вышел Колыка Федоров, мялся, мялся — вынытил из глотки тугой десяток слов и хорошо, что нашелся во время: «Да здравствует!... а то бы вовсе конфузно!..

В субботу вечером театр Революции светил грибами в лесной чаще — бритыми бескозырками. Со сцены солнечными буквами с красного полотна: — «Комсомолец не клещами, — а примерный матрос». Пляжли на новый для многих логун. Дразнились друг друга клещами.

Толкались бескозырки в фойе, в коридорах.

Пьяные от возбуждения, как крысы, дружко за дружкой носились парами по лестницам.

— Петя, ты чего это приялпал? — встречается пара прузей.

У Петки на бескозырке — якорь со звездочкой и булавы из галоши — Р. К. С. М. Тюха, такого и корабля-то нет.

Петка не трус: — Не только что побьем, а весь флот таким сделаем. Слытал, Троцкий говорил...

В это время куда-то катящаяся орава подхватывает:

— Троцкому? — ну, да, а мы и забыли... Айда приветствие Троцкому... и, увлекая за собой спорщиков, летит на сцену. М. К. согласен.

В президиум сели пяток бескозырков вместе с эмкистами и морским командаением.

Долго, полным грудных голосом говорил Зоф.

В одно собирали всю полтысячу разгоряченных ребячых мыслей и бросал ее

в новый, неизвестный ими, но по своему разрисованный край: вы остала бы матросская большевистская удаль. Выграли несчетные восстания, кровавый девяносто пятий год, военные бунты в Германской неслася удаль тысячи неудержимых по-такою к памятнику 17-му и дальше к Октябрю...

— Укажите один участок фронта революции, где не лилась матросская кровь! — кидаш, будто от себя отрывает Зоф.

— Укажите одну опасную задачу, за которую не ученилась, не одолела каленая матросская рука...

— Вот вам пример, других не надо...



— Нам, старикам, досталось самое трудное, вам кончать...

— Только таким терпеливым упорством может воротиться Красный флот...

Слушали молча, в один токот сердца, собрав весь жар.

Как по команде повсюду скакивали, когда кончили. Ревом отвечали... качали без пошамы, до седьмого поту, до одуревания...

Приветствовали много. От ЦК, МК, Моссовета, Профсоюзов, Балтфлота... и прочее.

От Санитарного пункта и то притянулся какой-то корякий лядя — приветствовал.

Одолели речи. После Зофы, Ворошилова никто не прибавил ни слова, хотелось слышать свое — ребячье...

И потому мигом вз'ерошился весь зал, когда поднялась Володька Борчаков (с Густава Листа) отвечать от всех.

Ребята, хоть не складно это, а не соглашаются я с тоб. Зофы. Самое трудное — позывы сделано ими — отчами — по военному. Но не трунне ли, не жарче ли привяты нашим кораблям в бою с флотом германской буржуазии? Не пониче ли нашего будет в Германии? Матросов старых, знаем об них, терпелись на фронте. А есть один участок фронта, где бы не послевал сопливый комсомолец, и хоть и сопливый, а перся, лез и помирал, если нужно.

— О-о-о, — поднялась громом бескозырная команда на эти слова и вся понеслась партером, ярусами. — Го-о-о-о... И еще говорил Володька.

Бесились ребята, то и дело вскакивали, вились, стучали, не желали ни рук, ни ног... ни глоток...

Чине Зофы качали Володью. Изорвали штаны, изволили всему этого, пока отступили...

Закончили «Молодой Гвардии». Ручьи растекались в узких проходах дверей. Несли «Молодую Гвардию» на улицу...



На утро двинулись на вокзал.

Первый раз выстроились по-будущему, по-солдатски. Первый раз разделились со своими, с заводскими, которых оставили сзади с их прощальными песнями, эдакими...

Шли торопко, будто боясь опоздать, сбывааясь, ладили «игру», сбиваясь же, ладили песню... — ни то, ни другое не давалось, потому что еще не сладились между собой.

Красные спичечные коробки вагонов протянулись нескончаемой на глаз полосой. С самого 21-го, когда отправляли на «Кронштадт», не видал вокзал Николаевский эдакого скопища.

Со второго звонка запрещались...

— А ты, сынок, не гнушайся, надень, сно как по морю-то поплыше, все-таки... — следами уговаривал кого-то саженного сыника ся скорежившаяся старуха и сует сину завернутый в атлас обрезок.

3-й звонок...

Райкомы последний раз обходят вагоны своих. Уже сказано все. Теперь, в первый раз, чувствуем, что прощаемся, что едем наадолго...

— Ребята, не забывайте, пишите. Наше последнее и в ответ уверенное, нас успокаивающее: — общаем, общаем, ка-жду неделю...

Резину паровоз, задергал...

Одним из всей платформой сквозь рев девчат, матерей, хором затянули последнюю, «Молодую Гвардию».

Пролетели последние стредочные доники... приумнило в вагоне. Только кому-то вспомнилось и задребезжало.

«Прощайся Москва с комсомольцами... и разом всколыхнуло, подхватили: «Уезжают во флот...»

А впереди Питер, служба, море, а там на буржуев германских...



Черниговские комсомольцы отправляются во флот.



ЗДОРОВЬЕ РАБОЧЕЙ МОЛОДЕЖИ.

(3-е общегородское совещание представителей от РКСМ в фаб. автострои. г. Москвы).

Белый Колонный зал, еще обитый траурными знаменами, быстро наполняется делегатами конференции.

Это все комсомольцы, стоящие в центре всей внутренней работы предприятия. Многие из них замешаны на превращении фабрик, руководят работой культкомиссии, — варятся в самой гуще административной и профессиональной работы.

Прокторовка, Гуинок, Гознак, «Язва», — крупные предприятия представлены, особо боевые ребята.

Перед началом конференции беседуют.

— Поглядим, ребята, что скажет нам Семашко. Я его докладу ум обвязанный выступлю. Насчет мест в санаториях для больных подростков — не рюк юн плохо.

— Давай, давай друг друга. Только, смотри, не засыпай, потому что тебе — как-никак — доклад из райкома Комсомола, а Наркома Здравоохранения... Кабы не спадрффила.

С большим покладом выступает тов. Семашко. С напряженным вниманием слушает его конференция. Яркими убедительными красками рисует докладчик причинам заболеваний рабочей молодежи, мерам по их предупреждению, организованию лечения и мерам, которые должны быть проведены силами первых слов рабочей молодежи.

Наши враги говорят о вырождении молодого поколения Советской России. Это — ложь. Проще больших подростков с камысами голов умножаются, — я вам это доказал в цифрами в руках.

Главная наша задача — это предупредительные меры.

Нам царских поршков не нужно, — а нужно изменить условия труда, добиться проведения полностью, на все 100%, норм охраны труда.

Нужно развить физкультуру, память, что это означает не только физические упражнения, а умение работать по настоящему, а не по русской пословице: «не сорвешь пупка, не срубишь дубка».

Тов. Семашко сообщает, что когда Ильин председательствовал в Сомарском, он побывал в абсолютной тишине, запрещая курить, считая, что это уменьшает работоспособность. Кампания против курения была начата по предложению Владимира Ильинича. Семашко, даее, рассказывает, как любил всесоюзные виды спорта Владимир Ильин, придавая им громадное значение в деле содействия рабочей молодежи.

Записалось сразу большое количество товарищ для участия в приемах. Говорили кратко, деловито, основываясь на хорошо изученном опыте работы в своем предприятии.

Иванов (авод Геофизика). В школе фабзавуча нет хороших условий для подростков. Они перегружены всякой практической и теоретической работой, походящей до 11 ч. в сутки.

Кузнецова (Мостстрой). У нас плохой меллерсон. Бывает 3 разных мнения у 3-х разных врачей.

Куничеков (1-й Объедин. Металл.). Подростки плохо пытаются, хотя и значительно лучше преж-

него. Надо еще более упорядочить дело с питанием.

Выступали и от мелких кустарных мастерских. Критиковали отдельные положения доклада тов. Семашко — в целом приветствуя намерения Наркомпраца в деле охраны здоровья рабочей молодежи.

На постановлении конференции.

Просят МГСПС и Моссовет принять все меры к обеспечению отдыха рабочей молодежи в летнее время. Обязательно ознакомить всю молодежь со значением медосвидетельствования.

Особенно обратить внимание на освидетельствование ребят на частных предприятиях и сезонных работах.

Большой залет явился, чтобы пояснил: комиссии, комиссии по освидетельствованию были привлечены в жизни, полностью и в этом году. Завкомы и ячейки РКСМ обязаны за этим поспеть.

Для правильного использования летних отпусков необходимо категорически запретить замену отпусков денежной компенсацией.

При отправке на курорты и в санатории, в первую голову отправлять тех, кто был назначен в прошлом году, но не был послан из-за недостатка мест. Обратить внимание НКЗ на периодический осмотр врачами членов фабзавчу.

Принять меры к организации санаториев молодежи, оказать им через проф. и страх. каты материальную поддержку.





ЯЧЕЙКИН ГЛАЗ.

Статья Г. Ярцева.

Семь лет назад, если бы вы кого-либо спросили, — слышали ли о том что нибудь о стенных газетах, — то спрошенные удивленно повторили бы: «стенная газета?», и спросили — «что это за зверь?».

В 1919 году почти каждый городской житель на этот вопрос ответил бы утвердительно. Он видел на стенах домов и заборах расклейенные «стенные» печатные газеты, в которых сообщалось о политических событиях.

Сейчас на стенах домов никаких стенных газет не видно. Газету в целом восемь (во время войны их было две) страниц можно купить на любом углу города у газетчика или выплыть из конторы газеты. Так — на улице. Но пойдите вы на завод, в школу, фабризувочку, в военную школу, в комсомольский клуб. Вы увидите на самом видном месте висящий большой лист бумаги. Наверху листа, во всю его ширину, большой заголовок: «Гайд», «Зубило», «Игла», «Баранка» и т. д. Лист разделен на колонки. В колонках написаны или напечатаны на пишущей машинке статьи, заметки, стихи, рассказы. Все это пестро иллюстрировано рисунками.

Это — стенные газеты фабрик, школ, клубов. Их создает сама рабочая молодежь. Она пишет весь материал в свою газету. Она разрисовывает эти листы. Это ее творчество. Статьи и заметки говорят, главным образом, о жизни завода, школы, клуба, о жизни самих пишущих.



Вы встретите в написанном много ошибок. Вам может не понравиться иллюстрации газеты. Но ругать здесь некого. Это сознание рабочая молодежь, сама рабочая молодежь.

Почему это издаются на фабриках свои газеты, когда можно выпытывать газеты, печатающиеся в типографиях? Ведь те газеты дают гораздо больше материала для чтения? А вот почему. — В стенной газете все написано только про жизнь одного предприятия или клуба, пишут в ней только сами рабочие этого предприятия или члены

клуба. В печатной газете пишут про политические события во всем мире, пишут про жизнь рабочих по всей России.

«Своя рубашка к телу ближе». Рабочий подросток гораздо охотнее напишет что-либо в свою стенную газету, чем пошлет заметку в «Рабочую Газету». Он часто боится, что пишет неграмотно, или, что пишет про мелочь, имеющую значение только для предприятия, на котором он работает.

Выходит так, что через стенную газету вскрываются болезни и язвы предприятия: мастер не так относится к ребятам, директор

экономического положения рабочей молодежи, ставятся вопросы быта.

Стенная газета близка всем рабочим предприятия. Это их коллективный глаз, наблюдающий все вокруг происходящее. Это глаз ячейки Комсомола.

В этом все значение стенной газеты. Какая другая газета может так близко подойти к жизни предприятия, рабочих, ячейки?

Недавно открылась в Москве выставка рабочих стенных газет. Это была выставка печали. Все стенные газеты, которые были на выставке собраны, посвящены нашему



фабрики крадет заводское добро и т. д. Случаются гонения на пишущих в стенную газету, ее иногда срывают со стены и рвут. Своими неразборчивыми строками она сильно колет кого надо. Но ребята знают, что их дело правое. Если после их заметки в стенной газете недостаток не исправляется, то она пишет корреспонденцию в какую-нибудь газету покупкой — «Рабочую Газету», «Правду» и т. п. И выбывает кого нужно на свежую воду.

Через стенную газету ребята вносят предложение по работе своей ячейки. В стенной газете обсуждаются вопросы

покойному вождю В. Ильичу Ленину. В своих некрасивых газетах взрослые рабочие и рабочая молодежь выражали всю свою печаль по поводу дорогой потери. В самых простых обыденных словах в стенных газетах выражено переживание неизменимой утраты.

На этот раз стенные газеты пришлось посвятить Ильичу. После этого стенные газеты возьмут еще более твердый тон.

Они должны теперь следить за исполнением заветов Ильича. Они должны помочь Комсомолу и партии готовить новых ленинцев — коммунистов.

Комсомольцы проводят смычку.



Смычка города с солдатом с участием комсомольцев, выразившимся в принятии культа шефства ячейками города над целями селами. Снимок изображает: прием шефа в первенство и встречу его солдатами.

КОММУНА „КРАСНЫЙ КАУЧУК“.

Статья П. Г.

Пертого мая исполнился ровно год

с дня создания на заводе «Красный Каучук» одной из первых комсомольских коммун. Не буду писать подробно об истории коммуны. Скажу лишь, что почти все построили самы ребята: достали дом, койки, тюфяки, кой-какую мебель. В первое время обег, ужин варили сами — по очереди. Ни это уходило много времени. Сей-час мы взяли к себе работницу «вкомномку», которая для нас карат.

Живем мы так. Денег ни у кого на руках не остается, а все сдаются хлаборю (хозяйственное бistro). Хлаборю покупает для всех продукты и распределяет их так, чтобы хватило по новой получки. Встает же в 8 ч. утра. Завтрак. В 12 часов днем обед, а в 5 час. вечера ужин. Живем сътно.

Главная забота заключалась в том, чтобы жалованье уходило не только на еду, но и хватило для покупки оденды. Этой мы все взяли в кредит по шубе, шапке и разные мелочи. Есю зиму пршлось вычитывать из жалованья, чтоб расплатиться. Кроме того, нам пришлось покупать дрова, много денег тратится на стирку белья, починку, часть денег ушла на покупку золотого займа. Так что денег для новых за-купок у нас не осталось ни гроша. Но теперь мы уже немного научились и, особенно после проведения денежной реформы, думаем на какий месяц установить твердый расчет: сколько денег мы истратим на еду, сколько на одежду и т. д. Наши ребята постепенно научаются быть хозяйственниками.

Что касается чистоты, то мы установили такие правила. Каждый день лежурный прибирал все комнаты. Член коммуны обязан перед спятъ-руками. У нас есть своя ванная. Еженощально мы меняем белье. Спальни на весь день закрываются. Дом у нас довольно просторный. Поэтому мы постановили: одну коммуну ответи-специально для занятий и чтения. Есть отдельная столовая, кухня.



1. Члены коммуны «Каучук» за обедом;
2. Вечерний спектакль: занятия в коммунальной читальне.
2. По утру в о-рдинарный час док-рый будит отальных.

Уголок читателя.

По техническим причинам мы лишиены возможности дать в этом номере полную «страпони» читателям». Но, так как большинство членов коммуны пишут письмо и наши ответы,

О «Смене».

Несобходимость журнала для рабочих молодежи ясна, ибо такого журнала нет. И потому выход «Смены» является приветствием. Но я склонен, что с первого номера, за исключением заголовка, не чувствуется, что это журнал для рабочей молодежи. И для нас должно быть понятно, что новое дело не может быть сразу хорошо поставлено. С помощью и указанием самой рабочей молодежи журнала должны улучшаться и оправдываться назначение. Я хочу дать некоторые указания.

Молодежи необходимо впитать революционный дух и твердость, а для этого надо показать им партию по-

ступала вот в такую минуту, различными вспышками из партизанами. Биографии военных, революционных их героев, в которых регулярно помещаются в журнале.

В журнале должны быть живые очерки, статьи, рассказы из истории движения молодежи, причем все это должно быть написано самими полу-длинным языком.

Дальше. Только тогда журнал может быть журналом для рабочей молодежи, когда она находит отражение своей жизни в нем, а по сих пор не делается. Идея должна быть ясна, что в дальнейшем нужно исправлять, а жизнь в этих трудовых ульях — фабричных, школах, общежитиях и т. д. очень интересна.

Мне кажется, что журнал нужно следить из журнала для рабочей молодежи — журналом рабочей молодежи, т. е. что рабочая молодежь сама его творит, конечно, отчасти, будя ясно, что такие отчлены, как «Наука и Техника», «Инженер», и т. д., должны вести статьи. Но вот необходимо внести статьи «Каучук», газы, бывшие печатались и разбирались произведения начинавшего рабочего познания. Всех вышеупомянутых номерах не сбрасываясь жизнью комсомола в армии, флоте, на учёбе. Надо ввести статьи «Что читать». Конечно, исполнение этого пункта, а это и общими усилиями постараемся улучшить. Сам факт познания такого журнала уже достаточно.

С Две-ской.

Как же, в конце концов, т. Две-ской? Журнал рабочей молодежи или журнал для рабочей молодежи? Сперва вы говорите, что в «Смене» еще чувствуется, что это журнал для рабо-

чей молодежи». Затем требуетесь... «...журнал нужно сделать из журнала для рабочей молодежи журналом рабочей молодежи». Значит, в данное время «Смена» все-таки «журнал для рабочей молодежи». С этим мы согласны. Но, да умрем, святы с рабочей молодежью, если это будет! Если ее на страницах журнала бояж-жее читать. К этому редакция стремится и некоторых успехов уже добилась. Важно, чтобы мы писали ребятам о «Смене», о делах фабричных, бытовых молодежи и пр. в этом и предыдущих номерах.

То же с историческим материалом. Для этого «Смена» должна быть вестником для рабочих и т. д.

К издаванию же теоретических способствий молодежи рабочей в дальнейшем без условно подходит «плотную». Какой характер это примет, в форме ли ондейда «Ку ник» или др. пока трудно судить. Сам мате-риал выбицит нужную форму.

Редакция.



ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Неделя зимних первенств.

Статья Б. Громова.

С 17-го по 24-е февраля Высший Совет Физической Культуры провел разыгрыш зимнего первенства СССР.

В программу соревнований входили следующие виды спорта: лыжи, коньки и хоккей.

На этот раз Б. С. Ф. К. обратил сугубое внимание на организацию коллективных соревнований. Первенство присуждалось городу, набравшему наибольшее количество очков.

Впервые к участию в разыгрыше были привлечены фабрично-заводские спортивные клубы, выступавшие, например, на лыжных соревнованиях в эстафетах.

Общая картина соревнования: первое, что бросается в глаза — это громадное количество участников; хорошо представлена, во время извещения, провинция. Чувствуется, что и на местах проделана значительная работа, скаживающаяся, как на результатах, так и на технике. В последнем провинция особенно всегда хромала.

Лыжное первенство было проведено на скаковом и подиуме: личное первенство для мужчин на дистанцию 30 километров, для женщин на 5 километров, рабочая эстафета 3 × 5 кил., и комбинированная эстафета 3 × 6 × 9 кил., имевшая целью дать общую физиономию того или иного города. В этой эстафете на первом этапе шла одна представительница города на дистанцию 3 кил.; на втором — 2 члена фабрично-заводских спортивных ячеек на дист. 6 кил. и, наконец, на финише — 3 члена спортиворганизаций (дист. 9 килом.)

На старт личного первенства явились 34 участника. С первых же шагов сильно начинают отрываться Дм. Васильев. Все участники идут сильным темпом. Особенно поражают своей техникой Дм. Васильев и Скалькин. У обоих прекрасно проработанные и законченные движения.



Спортсмены — комсомольцы Черниговщины перед отъездом на всесоюзную «Спартакиаду».

Первым кончает состязание Дм. Васильев, далеко уйдя от своих конкурентов, богое, чем на 4 минуты (общее время 2 ч. 19 м. 18 с.). Спокойно пошедший со старта, и благодаря этому сохранивший до конца силы Скалькин, на протяжении всей дистанции уверенно выдвигается на второе место и кончает дистанцию в 2 ч. 23 м. 59 сек.

Скалькину мы отметим особенно. Не так давно участник лыжного пробега Архан-

гельск — Москва, он занесывает всторой год подряд себе вторые места, тем самым закрепляя репутацию первоклассного лыжника.

А то, что победа досталась после изнурительного Архангельского пробега, делает эту победу особенно почтительной.

Дальше, семья следующих мест занимают москвичи. Лишь на 10-м месте оказывается первый провинциал Казырин (Екатеринбург) — 2 ч. 35. 19 м. 6 сек.

В личном состязании для женщин вне всякой конкуренции оказалась Михайлова (Москва) со временем 25 м. 29 с. Здесь также, как и в мужском первенстве, все лучшие места достались москвичкам. Лишь шестое место заняла Густова (Ростов-Ярославский) — 30 м. 02 сек.

В очень интересной и сильной борьбе прошла эстафета для фабрично-заводских спортивных ячеек.

Здесь московской команде оказали сильнейшую конкуренцию ярославцы.

С первого этапа Ярославль далеко отрывается вперед. На следующем — москвичи всеми силами стараются их достичь, но им удается лишь сократить просвет, не добравшись вплотную. Команда Ярославля кончает первой, в составе: Попова, Павлова и Титова, показывая время 1 ч. 08 м. 15 с.

На второе место выходит Москва (Анискин, Иконников и Н. Ефимов) — 1 ч. 13 м. 37 с. и на третье — команда Тулы — 1 ч. 14 м. 35 с.



Первенство лыжного спорта СССР. Старт школы физического образования им. Ленина. Наверху: товарищ Буденый принимает парад военных лыжников. Внизу: победители состязания.

Оспаривать первенство СССР по хоккею явился всего лишь три команды: Москвы, Харькова и Ленинграда.

Здесь москвичам пришелся основательно «полыхнуть». В смысле техники, расстановки мяча, тактики, а также быстроты передвижения на коньках, ленинградцы оказались несравненно выше москвичей.

Несмотря на это, последние оказывается яростное сопротивление, так что хоккеисты оканчиваются в ничью, не дав никакого результата.

Тогда судьейдается добавочно 30 минут, в течение которых ленинградцы успевают «выследить» окончательно утомившихся, движущихся по катку, москвичей 4 мяча.

Таким образом, первенство СССР по хоккею вполне заслуженно выигрывает Ленинград.

Параллельно с проведением гражданского первенства, было разыграно первенство Р. К. А. по лыжам.

Какие же результаты дала нам неделя зимних первенств (гражданских)?

Какое имела она значение?

Прежде всего, теперь на ясна картина степени подготовленности, наложенной работы, а также и недостатков, ошибок в тех или иных районах.

Устройством разыгрыши мы разбудили провинции, заставили интенсивно приступиться за работу.

Помимо всего этого, первенство и предшествовавшие ему разыгрыши на местах имели большое агитационное значение с сердцем населения, заинтересованной молодежью, вовлекая ее в занятия.

Розыгрыш комбинированной эстафеты оказался также и радостью удачным¹⁾. Как и в предыдущей эстафете, победу получает дружная команда Ярославля, превышая все этапы в сильной борьбе с тяжелыми.

Москвичи, по своей вине и небрежности, слишком понаехавши на свои силы, выставили слабейшую команду, которая удовольствовалась третьим местом.

Всем победителей — 1 ч. 38 м. 08 с.

Общее первенство по лыжам получила Москва.

Общее первенство по конькам опять-таки присуждается Москве.

¹⁾ Комбинированная эстафета — эстафета, в которой идут участниками женщины, подростки и старшие лыжники.



Тройка ярославской спортивной ячейки, занявшая первое место в эстафетном соревновании.

ЧТО ЧИТАТЬ?

ЗАДАЧИ.

Редакция предлагает всем издательствам, выпускающим книги для юношества, присыпать свои издания для помещений в журнале



В. ФРИЧЕ.—Парижская Коммуна, Госиздат. 1921 г. Москва. 30.000 экз.



А. МАРТЫНОВ.—«Большой пролетарский езд़ь». Изд. «Красная Нива». 1924 г. Москва. 15.000 экз.



М. КОНКОЛЬ.—Парижская Коммуна 1871 г., Госиздат. 1920 г. Петербург.

О Парижской Коммуне имеется целый ряд книг, но с оговоркой:ющим исключением все они мало доступны рабочей молодежи и требуют известной подготовки. Таковы книги: И. Степанова, Лукина, П. Лаврова, Ану, Добреевой и др.

Массовых популярных изданий по этому вопросу очень мало. Сохранились в магазинах лишь две-три брошюры, изданные в 1920—1921 гг. Новых изданий пока нет. Это, большое упущение.



Книга В. Фриче рассчитана на самое широкое читательское массы и поэтому полюбилась в кой к изложению истории Коммуне прост и доступен. Нет ни иностранных слов, ни сложных оборотов, ни понятий, которые были бы чужды рабочему подростку. И лишь в животвории и красоте изложения уступает она книжке М. Конколь, которой блестящим эти самым достоинством будет читаться с большим неспасаемым интересом.

Кроме этих брошюр, не давно появившихся в Петербурге и Париже, сборник Политпросвета ЦК РКП(б) «Парижская Коммуна в клубе молодежи» (изд. «Красная Нива») и «Парижская Коммуна»—сборник (изд. «Новая Москва»).



К. РАДЕК.—«О Ленине». Изд. «Красная Нива». 1924 г. Москва. 10.000 экз.

Книжка т. Мартынова написана популярно и живо. Интерес к ней усиливается тем, что в книге изображена ее, бывший меньшевик, в течение двух десятков лет был с. Лениным: онестичную политическую борьбу и лишь после Октябрьской революции постигши под сомнение правильность своей многочисленной политики.

Книжка брошюра от смачивает почти все моменты гравийников, существовавшие между меньшевиками и большевиками, руководимыми т. Лениным, и показывает, как с. Ленин во всех пунктах проводил верную, оправданную историю, революционную линию.

К. Радек, то же, что и в других личных цитатах, подтверждает: наряду с ролью Ильинча в международном рабочем движении, светскую личность великого воина.

Изложение т. Радека несколько сложнее и потребует от читателя известного напряжения.



С. ПИОНТОВСКИЙ.—«Февральская революция». Изд. «Прогресс», 1924 г. Ленинград. 6.000 экз.

Книжка С. Пионтовского является хрестоматией по теме о февральской революции. Здесь использованы большой литературный материал, главным образом, воспоминания деятелей февральской революции, включая события октября по коммунистов выключительно. Составлена книжка умело и ясно, с событиями популярное объяснение. В приложении дано письмо т. Ленина и швейцарским рабочим о февральской революции.



№ 9—ЗАДАЧА.

Начало у нас в огороде растет. Второе — по югу. Россия течет. Конец — будет голова, конь букву сме- нить.

О целом все стара писать, говорить.

№ 10—ЗАДАЧА.

Возьмите скорее одну из планет И букву согласную вставьте скоба: Пред вами, теперь твой плащет уж нет —

Пред вами величина мира звезда.

№ 11—ЗАДАЧА.

Двум кирзоватым можно было разделить порох и — впередную часть с маслом. В радиусе метра у них было только два пустых бочечки вместеюстью в 3 и 7 ведер. Как они разделили?

Все корреспонденции по этому отделу направлять по адресу завед. отделом Л. А. Маркуса, Фамилии тов., приславших верные решения, будут опубликованы.



А. Журбенко (Баку). Редакция охотно принимает ваши предложение и в ближайшее время выпишет корреспондентский билет. Сообщите место и характер вашей работы.

С. Пине (Харьков). Статья «О задачах коммюнистов в Баку» должна быть помещена блоком из «Юного Коммуниста». Туда ее и передали. Шанте в «Смене» не руководящие статьи, а бытовой, молодежный материал. Напишите о том, как встретили первые рабочие и молодежь Баку новую жизнь в организациях новых журналов и какие задачи стоят перед ним рабочих и красноармейской молодежью.

Г. Ширмуд (Москва). Дальневосточные дела наши могут дать несвойственный большой материал. Нужно лишь как следует его использовать. Этого в ваших набросках нет. Дайте больше жизненной интриги.

М. Ильин (Кириллов). Познания отличаются от пробы не только формальными созвучиями. Самое содержание должно выражаться через форму художественно — образно, должно в первую очередь действовать на чувства и на воображение. Познания об Ильине, благодаря распространению этих качеств, в журнале не будет помещена. Работать продолжайте. Познания, удовлетворяющие изложенным условиям, охотно поместим.

Н. Кукс (Владимир). Писать в журнал нужно. О коммюнисте и рабочей молодежи. Одно и то же в несольких журналах помещать не приятно. Давайте лучше смешанные материалы.

Мих. Шишову (Саратов). Корреспонденции журналу нужны. Стихи не подошли.

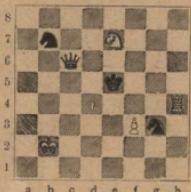
ШАХМАТЫ И ШАШКИ

Под редакцией С. Слоними.

ЗАДАЧА № 4.
В. Шошин.ЗАДАЧА № 5.
О. Евсеин.

Белые: Kpb5, Fb7, Lb6, Kcb, Rd2(5). **Белые:** Kpb2, Fb6, Lb4, Ke7, Pb3(5).
Черные: Kpd5, Ld4, Kq4, Lb4, d3, cb(6). **Черные:** Kpd5, Kb7 и g3(3).

Мат в 2 хода.



Мат в 2 хода.

Теоретические заметки.

В № 1 «Смены» были помещены краткие правила игры, содержащие в себе самые элементарные сведения о шахматах, то самое основное, что необходимо знать для изучения настоящему шахматисту. В последующих снарядах мы оставим, постепенно, все более и более сложные стороны этой столь же трудной, скопы и интересной игры. *

Начальная часть игры (дебют).

Ту начальную часть игры, когда кони и слоны еще не вошли в игру, можно быстрее разыграть и так можно выполнить поставленную свою фту, мы называем дебютом.

Последующая часть игры, период стремительных атак, сложных маневров, использования малейшего преимущества, носит название середины. И, наконец, ту первую, когда позиция становится более ясной, считываются разы и основывается на своих материальных преимуществах, побиваются выигрыши — мы называем концом игры.

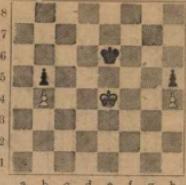
О дебютной части игры написаны тысячи книг, в каждом учебнике и руководстве приводятся их варианты и даже подборный раздел. Мы вернемся к ним позже, здесь же укажем на то, что варианты в дебюте создавались веками. Человеческий ум легко создавал себе новые варианты и не менее легко, через

короткий период отвергал их. Первично господствовало убеждение, что лучше всего сыграть ход i , а ход j — это ход, который изменил бы ход i . Так как благодаря тому, что сразу отыскивались аналогии слову и фразе. Из тех же обстоятельств чёрный рекомендовался ответ $i \dots e7-e5$. Далее рекомендовались ходы $2. Kpd5$, $2. Kpd5$, $2. Kpd5$, тесно связанные с первым, также давший соответственное развитие. Тогда постепенно создавались один из употребляемых дебютов «Итальянская партия» (с 3. Cf1—b5) и «Итальянская партия» (с 3. Cf1—c4).

Однако, прогрессировали шахматы, прогрессировала и теория игры. Возникла логичный вопрос: если ход $a2-a4$ делается для того, чтобы открыть дорогу ферзю и слону, зачем же не использовать для этого ход $a2-a3$, проходящий королем $g1-f3$, который также открывает дорогу ферзю и таким образом, противоречит цели первого хода?

Ноуны игр.

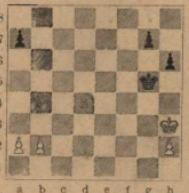
И этой части игры отводится в основном много места даже в самой разборе игр профессиональных мастеров. Остается же вернемся к нашим замечаниям. Покажем же мы не можем обойти молчанием те ценные признаки в концах игр, которые проводят Капабланка в своей книге «Основы шахматной игры». Они не лишены интереса и для слабого шахматиста безусловно полезны, а для профессионалов, особенно для мастеров, они чрезвычайно важны. Основным принципом Капабланка считает: двигать нужно ту пешку, против которой нет неприятельской,



В данном положении, пронигравает тот игрок, чей ход, т. к. он дает возможность прорваться противнику. В таких случаях говорят об игроке, имеющем это преимущество, что он владеет спонзованием. Из тщательного изучения различных случаев оппозиции, Капабланка делает вывод: «когда король находится на поле $e7$ или $e1$ и число полей между ними четное, тот из игроков, чья очередь ходить, владеет оппозицией». Отсутствие места не дает нам возможности подробно остановиться на этом важнейшей проблеме для концовок игр.

Капабланка шахматистами воображаемые возможные в концах, когда слон с некоторым количеством пешек вступает в борьбу со слоном или конем противника с тем же количеством пешек. Здесь Капабланка находит следующий принцип: «когда у противника на поле $e7$ есть слон, дерните пешки на поля $e8$ и $e6$, противоположных цвету вашего слона, независимо от того, есть ли слон у вашего противника или нет».

В следующем номере мы подробно рассмотрим ту часть игры, которой мало интересуются любители, но которая является наиболее интересной — это «середину игры».



Если белые в данном положении применяют вышеуказанный принцип, то король, находясь на $b2-b4$, то они добьются успеха, если же король, находясь на $b2-b4$, пронигрывает партию, так как черным на своем правом фланге две пешки задержат одной пешкой две пешки противника. Читатели в этом легко убедятся, собственными руками разбирая ему предложенную позицию.

Для малознакомых с теорией, интересен и разбор принципов «оппозиции».

От главной конторы журнала.

От подписчиков поступают заявления с жалобами на неаккуратное получение журнала. Главная контора сообщает, что все недоразумения произошли вследствие независящих от нее причин и ныне совершенно исправлены.

Журнал будет выходить в календарные сроки и своевременно доставляться на места.

СОДЕРЖАНИЕ: М. Протусевич и Сабани — Дело Эрбо и Ко. Газы VI и VII. Жан Ришелье.—Каторжники Новой Кaledонии. Газы I, II и III. А. Яков. —Мастер Илюк. Артем Бессый.—Река счастья.

СТАТЬИ: А. Шапинский.—Последний бой с драконом. М. Савин.—На баррикадах Батинского. Г. Лелевит.—Т. Михайлова. Монгомери Мак-Говерн.—Татьяна Лазеев. И. Хабарин.—Междунаполитанский шахматистический. А. Ирисон.—Строение великаны. М. Небоков.—Знездное небо. Ф. Зиман.—Во флот. *.* Вздохи рабочей молодежи. Г. Ярцев.—Лягушки и газ. Л. Г.—Комиун «Каучук».

СТИХИ: Д. Петровский.—Парисиком коммунистам.

Уголок читателя. Физическая культура. Задачки. Шахматы. Новости науки и техники.

Иллюстрации художников: В. Добролюбовского, М. Игужинского и др.

Монтажные страницы худ. Кузнецова и Сельнина. Обложка Клаудиев.

С этим номером годовые подписчики получают «Спутник молодого рабочего».

ИЗДАТЕЛЬСТВО
Центрального Комитета Российского Коммунистического Союза Молодежи.

МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ

Москва, Старая пл., 10-4. Тел. 1-81-01.

Принимается подписка на журналы:
“МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ”

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ,
И НАУЧНО-ПОЛУПАРНЫЙ ЖУРНАЛ ЦК РКМ и ЦК РКСМ.

Под редакцией: Л. Авербаха, И. Вардина, П. Лепешинского,
Н. Радека, О. Тарханова, Ем. Ярославского.

Л. Д. Троцкий о “Молодой Гвардии”.

Журнал “Молодая Гвардия” занимает исключительное в
своей области место: он встречается у первого пробудившегося
к сознательной жизни представителя молодого поколения и
входит его в широкую коммунистическую мысль. В заряде
этого приходится подыматься по ступеням... и отсюда вытекают
главные трудности и задачи журнала.

Нельзя замалчивать и то, что внутри шайблов гвардейских
преподавателей можно было бы из недорогому
занятию пристрастить, т. е. считаться с
молодыми читателями разного уровня развития.

Не приходить вопросу до степени опасности, в соответ-
ствии с которым и группировкой статьей помочь отсталому
изучению со ступенями на ступени.

Надо только помнить, что нечестно звать “Мо-
лодую Гвардию”.

Л. Троцкий
(Правда).

УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ:

На 1 год—20 руб., на 6 мес.—11 руб., на 3 мес.—8 руб.

На складе Издательства имеются в отгруженном количестве №№ 4—5
и 6—7 за 1922 г. во цене 1 руб. 50 к. номер и комплект журнала за
1923 г. во цене 10 руб. 95 копеек.

“ИНТЕРНАЦИОНАЛ МОЛОДЕЖИ”
ОРГАН ИСПОЛКОМА КОМИТЕРНА МОЛОДЕЖИ.

“Интернационал Молодежи”—орган интернационального воспитания.
Национальный комитет должен подписываться на “Интернационал Молодежи”.

В “Интернационале Молодежи” принимают участие: А. Бардин (Аль-
гам), Войткис (Войткис), Ильин (Ильин), Гамлюк (Гамлюк), Гантнер
(Гантнер), Давид Борисович (Давид Борисович), Дарко
(Дарко), Димитров (Димитров), Ильин (Ильин), Макс (Максим), Михаил
(Михаил), Николай Гаврилович (Гаврилович), Николай (Николай),
Рейнберг (Рейнберг), Тарханов (Россия), Ульев (Ульев), Шацкий (Шацкий),
Шульц (Шульц), Шульц (Германия), Ярочкин и др.

УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ:

На 1 год—5 руб., на 6 мес.—2 руб. 75 к.

Журнал выходит 1 раз в два месяца.

ВСЕ ПОДПИСНЫЕ ЦЕНЫ УКАЗАНЫ В ЧЕРВОННЫХ РУБЛЯХ.

ПОДПИСКУ АДРЕСОВАТЬ: МОСКВА, Старая пл., 10-4. Торговый сектор Издательства

МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ

КРОМЕ ТОГО ПРИЕМ ПОДПИСКИ ПРОИЗВОДИТСЯ В ОТДЕЛЕНИЯХ ИЗДАТЕЛЬСТВА:

1. Г. Ленинград, Басманский ездов., 28.
2. Г. Новоникольское, ул. Максима Горького, 63.
3. Г. Вятка, Знаменская ул., Губком РКМ.
4. Г. Архангельск, проспект Павлино-Виноградова, 57.

5. Г. Иваново-Вознесенск, Негорелая, д. Даргинской, Губком РКМ.
6. Г. Вероника, Покровский пер., 12, Губком РКСМ.
7. Г. Орел, площадь К. Маркса, Губком РКСМ.
8. Г. Симферополь, Лазаревская ул., Крымбоком РКСМ.

“ЮНЫЙ КОММУНИСТ”

ДВУХНЕДЕЛЬНЫЙ РУКОВОДЯЩИЙ ОРГАН ЦК РКСМ.

“Юный Коммунист” уделяет особое внимание общеполитическому
положению, вопросу внутренней жизни, опыту местной организа-
ции, прошлому Союза и Партии; международному коммунистическому
движению молодежи, детскому движению; проблемам коммунистиче-
ского воспитания и т. д.

В “Юном Коммунисте” принимают участие центральные и местные
рабочники Союза, видные партийные деятели, литераторы и жур-
налисты.

“Юный Коммунист” имеет корреспондентов в губернских и уезд-
ных городах СССР.

Национальный активист—комсомолец.

Национальный Губком РКСМ.

Национальный Ученый РКСМ.

Национальный клуб.

Национальная школа.

Национальная библиотека.

Национальная афиша.

ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПОСТОЯННЫМИ ПОДПИСЧИКАМИ ЖУРНАЛА “ЮНЫЙ КОММУНИСТ”.

УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ:

На 1 год—8 руб., на 6 мес.—4 руб. 50 к., на 3 мес.—2 руб. 30 к.

“ЮНГ-ВАЛД”

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ РАБОЧЕЙ МОЛОДЕЖИ
(на еврейском языке).

ОРГАН ЦК РКСМ (Ц. Б. ЕВСЕКЦИЯ).

В журнале регулярные общеполитич. обзоры, социалист. бelli-
тристика, поэзия и отрывки юморесок, сатиры, юмор, спорт и т. д.

В журнале принимают участие: Т. Г. М. Альтшуллер, Б. Орешанин,
А. Ошоринов, Б. Гильдин, Х. Добин, В. Далин, Ш. Димаштейн, А. Вайн-
штейн (Рахимова), О. Тарханов, Л. Левитин, Гоморинский, Ех. Ярослав-
ский, М. Литвинов, Зорий (Мунин), А. Иересин, М. Фуксина (Летер),
М. Раев и много другого. Духовники: Н. Альман, М. Добреховский,
Моэр, Б. Ефимов и др.

Все грудиницы еврейской

молодежи должны читать

“ЮНГ-ВАЛД”

УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ будут опубликованы дополнительно.

ЦЕНА ОТДЕЛЬНОГО №—40 к.