

# СМЕНА

4

1948

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРАВДА»

## РЕЛИКВИИ ПОБЕДЫ

...В эти праздничные дни в светлых и просторных залах Центрального музея Красной Армии с утра до позднего вечера парит несколько необычное оживление. Вспышками потоком приходит сюда учащиеся, студенты, служащие, рабочие, колхозники, домохозяйки. Они неторопливо переходит от одного экспоната к другому, подолгу рассматривая драматические реликвии

и земельных боевых дядей.  
Здесь, в залах Музея, перед нами  
как бы вновь встает славный путь  
Советской Армии.

...Юноши и девушки особенно долго стоят возле витрины, где хранится знамя комсомольской организации Лорийско-Полоцкого краснознаменного полка — участника боев за Париж.

героической обороны Царицына в 1919 году. Это — знамя IX съезда комсомола, учреждённое Реввоенсоветом Кавказской краснознамённой

Армии; в 1931 году отличной боевой и политической подготовкой его за- воевали комсомольцы 154-го стрелкового полка. Молодые воины свято хранили боевые традиции лориев. <sup>п</sup> <sub>—</sub> окрестных боёв за

В дни ожесточенных боёв за  
Сталинград полк, как и четверть  
века назад, встал на защиту волж-  
ской твердыни Комсомольское зна-  
чение стало символом стойкости и  
мужества молодёжи. В одном из

мужества молодежи. В одном из боёв за важный рубеж, когда враг яростно сопротивлялся и грозил срывом атаки, на фланге развернулось алое полотнище знамени, вдохновившее комсомольца Гутчен-

ко на бессмертный подвиг. В критический момент атаки он закрыл своим телом амбразуру вражеского дзота, дав тем самым возможность наступать без потерь всему подразделению.

делению. Знамя, участвовавшее в атаке, получило четыре пулевые пробоины.

до Праги; они подолгу рассматривают противотанковое ружье Героя Советского Союза, комсомольца Ильи Коппунова, подбившего в одном бою 9 вражеских танков. В другом зале их внимание привлекает выставлен-

иа витрине винтовка серии КЕ № 1723. Это самая обыкновенная винтовка русского образца, с оптическим прицелом. Но из неё Герон Советского Союза А. Андрухев и Н. Ильин истребили более трёхсот фашистов.

С величием посетители входят, где на фоне праздничной, салютующей Москвы, в окружении боевых стягов прославленных частей и соединений Советской Армии, гордо высится знамя, подруженное

30 апреля 1945 года над рейхстагом. У основания постамента, на котором установлен этот славный символ нашей победы, лежат поверженные двухцветные полотнища — знамёна побеждённых частей гитлеровской армии.

отборных частей гитлеровской армии. С этими полотнищами фашисты, готовясь к войне за мировое господство, маршировали по улицам Берлина; с ними они входили в Париж, Вену, Брюссель и другие столицы Европы.

риж, Вену, Брюссель и другие столицы Европы; с этими затасканными лоскутами материи, с паучьей свастикой и одноглавым орлом, под дробь старых прусских барабанов мечтали они промаршировать улицы

Но барабаны не пригодились, их пришлось бросить при паническом бегстве из-под Москвы на Можайском шоссе. И теперь вместе с беспомощной погоней, которую

форменной грудей жалких пологих, они лежат в залах Музея... Отброшенный на спину, беспомощно поджав крылья, здесь же валяется одноглавый орёл, держащий в когтях сокола.

тих счастливиц.  
Всё это как бы напоминает о том печальном конце, который ожидает всякого, кто мечтает о мировом господстве.

...Пройдёт много лет. Но никогда не забудутся подвиги нашей славной

армии. Музей сохранит эти боевые реликвии победы, и не одно поколение отдаст должное воинам, отстоявшим в жестокой борьбе с гитлеровской Германией честь и независимость страны социализма, германским защитникам советской Родины, борцам за счастье и свободу нашей страны.

Пионеры детского дома № 9  
Железнодорожного района Мо-  
сквы у знамени Победы. Экскур-  
совод — научный сотрудник Му-  
зея Т. Н. Вафина.

Т. Н. Вафина.  
— Е. Г.



«И. В. Сталин на оборонительных рубежах»

С картины художника К. Финогенова

СМЕНА

Литературно-художественный и общественно-политический журнал  
Центрального Комитета ВЛКСМ. Февраль. № 4, 1948 год

Год  
издания  
25-й

Борис ПОЛЕВОЙ

# Дорогами побед

К ТРИДЦАТИЛЕТИЮ СОВЕТСКОЙ АРМИИ

Ещё ни одной из армий, существовавших в прошлом и существующих至今 на земле, не позволяло завоевывать себе такой поистине всемирный славы, такого всечеловеческого признания, какими пользуется сейчас наша Советская Армия. Слава, добывшая боем, — самая прочная слава.

По столицам, по городам, по сёлам Европы — всегда можно видеть памятники славы нашей великой армии-освободительницы. Мне пришлось присутствовать на открытии такого памятника в Бухаресте. Оно проходило в здании здравоохранения города. Достаточно высокий тяжёлый памятник Румынин заполнил просторную площадь, над которой возникла высеченная из белого мрамора фигура советского воина. А люди всё шли и шли, беспрерывно прибывали вереницы крестильных телег из пригородных сёл, колонны грузовиков и машин из провинции — люди ехали с пением, с музыкой, нарядные, — как на большой праздник. Это была могучая демонстрация народной благодарности, демонстрация неутихающей дружбы с Советской Россией.

В постройке величественного обелиска в честь Советской Армии, воздвигнутого в Вене, активное участие принимали сами воины. Люди самых разнообразных профессий и возрастов подошли к каменищикам и просили разрешения собственными руками положить камень.

На одной из самых красивых площадей Праги на массивном гранитном цоколе установили советский тяжёлый танк — первый танк, ворвавшийся в Прагу. И когда я пойдёт к этому памятнику, будь то летом, осенью, в зимнюю стужу, всегда у подножья танка и его гусениц, отполи-

рованных группой бесконечных дорог, лежат венки и букеты, жертвы — искренний поклонный дар пражцев.

Даже в странах, где Советская Армия не была, в городах Франции, Италии, Албании, Болгарии — есть улицы имени Советской Армии, бульвары, носящие название советских городов-героев, есть площади, названные именем Генералиссимуса Сталина, величайшего из полководцев всех времён и народов.

К своему 30-летию Советская Армия пришла в стране, несущей, ещё не окончательно, следы страшного конфликта. И сейчас, оканчивая взором с рубежа 30-летия путь своей армии, советский народ с гордостью видит, что это путь богатырского роста, путь непрерывного укрепления и совершенствования, путь всемирноисторических побед.

Советская Армия родилась в трудный для социалистического государства час, когда почва германского империализма, стремившегося задушить советскую власть и превратить нашу страну в немецкую колонию, оказалась сорвана и угрожала Петрограду. Ленин и Сталин призвали народ к оружию. Рабочие, крестьяне взялись за винтовки. Повсюду стали создаваться отряды Красной Армии.

23 февраля 1918 года эти отряды, плохо вооружённые, но склонные своим революционным духом великими идеями большевизма, нанесли хвалёным немецким войскам сокрушительное поражение. Этот день советские люди считают датой рождения Советской Армии.

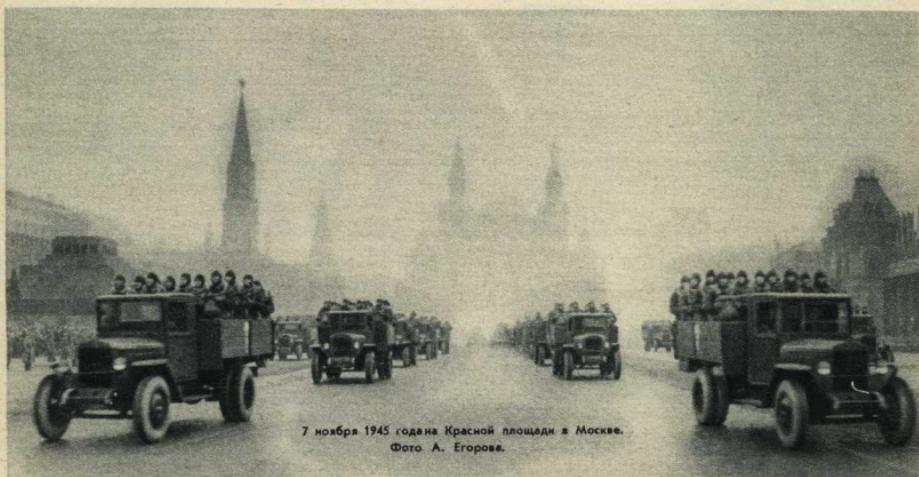
Уже в дни гражданской войны наглядно проявился преимущества армии социализма над капиталистическими армиями.

Она в пух и прах разгромила плачущих белогвардейцев, вооруженных не сразу, аморальными офицерскими кардами. Она разбрала наголову войска империалистов 14 государств, посягнувших на жизнь молодой Советской республики, и заставила интервентов обратиться с советской земли. Она стала могучим непобедимым стражем мирного труда советских людей, умеющих отвечать тройным ударом на любой удар поджигателей войны, на любую вылазку империалистов, где бы они ни находились — на Востоке или на Западе. И слава и мощь её росли из года в год.

С особенной пристостью оказались впечатленные моральными и боевые качества нашей армии в Великой Отечественной войне. Когда чёрные орды германского фашизма ринулись на землю стран Западной Европы, казалось, что нет на свете силы, которая могла бы остановить и задержать их. В недолгие рушились целые государства, капитулировали первоклассные армии. Но только Красная Армия, несущая на себе ярлык непротиворечия, Европе, вооружаясь и живя за счёт побеждённых народов, гитлеровская армия становилась всё сильнее и сильнее. Легенды о её непобедимости ввергали в трепет слабых духом.

В Великобритании и за океаном всё громче и громче раздавалась голоса о том, что нет на земле силы, которая могла бы воспрепятствовать осуществлению предводителя гитлеровского плана завоевания мира.

Но как только гитлеровские армии, находившиеся тогда в зените своей разбойниччьей мощи, всеми своими силами и силами своих вассалов повернули на восток



7 ноября 1945 года на Красной площади в Москве.  
Фото А. Егорова.

и напали на Советский Союз, фашистская военная армия, не знавшая до сих пор поражения, сразу же стала давать перебои. В первые же недели войны пограничники и добровольцы частями Красной Армии были перебомоты и уничтожены отборные танковые дивизии.

Внезапность вероломного нападения дала возможность фашистским армиям глубоко вторгнуться на нашу территорию. Но, отступая, части Советской Армии, теряясь в сражаться на каждом рубеже, изматывали и обескровливали врага.

В великой битве под Москвой советские войска нанесли гитлеровцам поражение, потратившись до основания всё немецко-фашистское государство. В Сталинграде началась засада немецко-фашистской армии. В битве на Курской дуге советские воины, проделавшая подвигом единоборство со всеми силами фатальна, сломали хребет фашистско-германской армии.

Советская Армия разгромила гитлеровскую Германию, внушившую ужас всему миру. Победив фашизм, Советская Армия отстояла часть и независимость нашей Родины, освободила народы Европы от фашистского гнета, отстояла мировую культуру и цивилизацию.

Совершили этот подвиг в Западе, советские воины морально разбили склонившуюся японскую армию и побеждали японцев.

Весь мир, пораженный величием этих беспримерных подвигов Советской Армии, её изумительной боеспособностью, её великолепным вооружением, в котором она не испытывала недостатка даже в самые тяжёлые месяцы войны, стремится узнать «секреты» её побед.

Что ж, мы не скрываем их.

Советская Армия победила потому, что она является армией социализма, воины которой знают, что они защищают интересы трудящихся, сражаются за свою любовь к социалистическому отечеству.

Советская Армия победила потому, что она действительно заботится большевистской партии.

Советская Армия победила потому, что она озабочена высокими идеями большевизма. Армейские большевики во всех сражениях были всегда в первых рядах, они ковали успех и личных своих приключений воинов-солдат на подвиги.

Советская Армия победила потому, что она озабочена идеями большевистской партии, сражается за общество, на разгром которого, как обещал император Николай II, «всё человечество».

Советская Армия победила потому, что её главе ей стоят величайший полководец, Генералиссимус Столыпин, создатель новой, советской военной науки — самой передовой военной науки в мире.

Война показала, что наш советский общественный строй является лучшей формой организации общества, наш советский государственный строй является образцом многонационального государства.

Большевикам чуждо зазнакство. Сейчас, в день 20-летия Советской Армии, мы заставляем её на напряжённой, неустанный боевой учёбе. В военных академиях общаются и изучают опыт минувшей войны прославленные офицеры, генералы, маршалы — победителям Берлина, Кенингсберга, Вены, освободителям Варшавы, Праги, Белграда. В казармах, на полигонах, на аэродромах и танковых базах военные пограничники передают свои знания, свою военную практику новичкам. Всё время — от маршала до сержанта — учащие, совершенствуют, оттачивают и пополняют свой воинский искусств. И в этой упорной учёбе Советской Армии залог её непрерывно растущей мощи и силы, гарантит мирного труда советских людей, непрестижность границ нашего социалистического отечества.

Праздничный привет вам, славные советские воины!



В. И. Ленин у прямого провода.

С картины художника И. Грабера.

К. ГРИГОРЬЕВ

## ВЕЛИКОЕ БОЕВОЕ СОДРУЖЕСТВО

ВОЕННАЯ ПЕРЕПИСКА ЛЕНИНА И СТАЛИНА

Беседа творческая драмба двух величайших людей современности, начало которой было положено ещё на заре первой русской революции, проявилась особенно ярко в суровые дни военной защиты Республики, когда решался вопрос о самом существовании Советского государства.

Перед нами изысканные страницы военной переписки Ленина и Столыпина периода гражданской войны. Эта переписка имеет исключительное историческое значение. Лаконичные и простые документы ярко подтверждают о полной власти взаимодействия Ленина и Столыпина в решении вопросов обороны отечества, о багрянчайшей любви товарища Столыпина к Ильину, как к старшему товарищу, боевому соратнику и другу, об исключительно высокой оценке Владимира Ильинческим военно-стратегических планов и предложений И. В. Столыпина.

\* \* \*

Весна 1918 года. Соединённые силы англо-французских империалистов и внутренней буржуазно-помещичьей белогвардейской армии ринулись в поход против молодой Советской Республики. Отечество в опасности! Основные промышленные центры отрезаны от украинского и сибирского хлеба. В Москве и Петрограде, где находились по 50 тысяч особо в добре. Чтобы спасти город, нужно прежде всего добывать хлеб. Платун и правительство коммунистов товарища Столыпина в качестве облечённого чрезвычайными правами общего руководителя проползественным делом на юге России.

24 июня 1918 года В. И. Ленин разговаривает с И. В. Столыпиным по прямому проводу. Владимир Ильин телеграфирует Юсифу Виссарионовичу о том, что хлеб «сегодня вовсе не выдают ни в Петрограде, ни в Москве. Положе-

ние совсем плохое. Сообщите, можете ли принять экстренные меры, ибо кроме как от Вас не получится»<sup>1</sup>.

Товарищ Столыпин сообщает Ильину о принятых мерах и обещает до отправки первых хлебных эшелонов немедленно послать Москву и Петербургу избыток мяса, рыбы. «Можете быть уверены, — пишет товарищ Столыпин Ленину, — что не посыпд никого, ни себя, ни других, а хлеб всё же дадим»<sup>2</sup>. Это обещание исполняется со стальным честностью. Голодющие столицы получают значительное количество продовольствия.

Будущий в Царинске, товарищ Столыпин разгадывает это города как место главного узла на пути к контрреволюции. Политический вождь и великий полководец, он видел, что падение Царинска отрезало бы Республику от бакинской нефти и позволило бы донской белогвардейцам объединиться с Колчаком и чехословаками контрреволюционными мятежниками с тем, чтобы общим фронтом идти на Москву. Он обращается в ЦК, к Ленину, с просьбой убрать с фронта ставленников Троцкого, мешающих известить революционный порядок в ворках.

На сталинской телеграмме Ильину 16 июля 1918 года В. И. Ленин написал: «По моему согласию с Столыпиным»<sup>3</sup>.

Большой интерес представляет сталинское письмо из Царинска от 31 августа 1918 года. Приведём его полностью:

<sup>1</sup> Документы по истории гражданской войны в СССР. Сост. С. А. Соловьев. Соч. Т. 4, стр. 118.  
<sup>2</sup> К. Ворошилов в «Столыпин и Красная армия», стр. 47.

«Дорогой товарищ Ленин!

Идет борьба за юг в Каспии. Для оставления за собой всего этого района (а это можно оставить за собой) необходимо иметь несколько миноносцев лёгкого типа и штуки две подводных лодок (подробнее спросите Артёма). Умоляю Вас разбить все преграды и тем облегчить — двинуть вперед дело немедленного по-лучения требуемого. Баку, Туркестан, Северный Кавказ будут (безусловно!) нашими, если немедленно будут удовлетворены требования.

Наши дела на фронте идут хорошо. Но сомневаюсь, что пойдёт еще лучше (как всегда разлагается окопачкой).

Жму руку моему дорогому и любимому Ильичу.

Ваш Стalin<sup>1</sup>.

Получив это письмо, В. Ильин выбросил строки, относящиеся лично к нему, и пересадил его тотчас же на свою подпись в Петроград как директиву.

Железная воля и гениальная прородительность Сталина позволили ему в короткий срок достичь Царицына. Глубокая оборона волгской твердыни предвзяла белым путь на Москву.

30 ноября 1918 года были созданы Совет рабоче-крестьянской обороны во главе с Лениным для руководства всей работой по обороне на фронте и в тылу. Представителем от ВЦИК в Совет обороны был введен Стalin, ставший фактическим заместителем Ленина.

В конце 1918 года создалось катастрофическое положение на Восточном фронте и особенно на участке 3-й армии. С севера наступали английские войска. С юга спешли соединяться армия Колчака и чехов. И снова по предложению Ленина ЦК партии командирал на фронт теперь уже на восточный товарищ Стalin. Вместе с Дзержинским они расследуют приключения Перми и ведут большую работу по восстановлению боеспособности 3-й армии и укреплению фронта и тыла. 13 января 1919 года И. В. Стalin и Ф. Э. Дзержинский пишут Ленину «Краткий предварительный отчет о проведении расследования и сообщают о мерах комиссии ЦК партии, чтобы обеспечить переход армии в наступление. На другой же день В. И. Ленин отвечает на отчет следующей телеграммой:

«Глазов и по месту нахождения

Сталин, Дзержинскому

Получи и прочел первую широкоязычную депешу. Очень прошу Вас обоих лично руководить исполнением намеченных мер на месте, ибо иначе нет гарантии успеха.

Ленин».

Как известно, Стalin быстро и решительно восстановил положение под Перми.

Но интервенция не утихает. К маю 1919 года войска Юденича при поддержке английской эскадры устремились к Петрограду. В тылу Красной Армии белогвардейцы и левые зеэры организуют восстание на флотах Красной Горы и Серая Лошадь. Фронт дрогнул, враг прорвался к Петербургу.

Партия, лично В. Ильин и на этот раз по-рукают товарищу Стalinу спасти положение. Как генеральный уполномоченный Совета обороны Иосиф Виссарионович Стalin в Петроград 19 мая. Не прошло и месяца, как куртоза Питера была ликвидирована. Товарищ Стalin разработал план захвата Красной Горы комбинированным ударом — с моря и суши. Он лично находился на боевой линии и осуществлял руководство наступлением сухопутных войск и кораблей Балтийского флота.

И в этой операции И. В. Стalin блестяще разгадал замысел противника. Он видел, что поход на Питер предпринят врагом как средство отвлечения советских войск от Колчака. 18 июня, в 3 часа утра, Иосиф Виссарионович шел к Ленину из Петрограда записку на прямому проводу. Обращая внимание Владимира Ильича на то, что именно Колчак является наиболее серьезным противником, И. В. Стalin

пишет: «...И в кое-мом случае не следует брать с Восторга такое количество войск для Петроградского фронта, которое могло бы вынудить нас пристановить наступление на Восточный фронт».

Интересно отметить, что в этой записке Ленин товарищ Стalin иронически замечает, что «в момент изменения Красной Горки английские суда исчезли куда-то: англичане, очевидно, не считали «удобными» прямым вмешательством в дело (интервенции), предпочитая явиться по-тому, после перехода крепости и форта в руки белых, с целью «помочь русскому народу» наладить новый «демократический строй»<sup>2</sup>.

К осени 1919 года Аントан предпринял прорыв Советской Республики второй поход 14 государств, как хвастливо называл его в то время Чечня. На фронт вышли три армии: в составе Деникин, Белогвардейцы заняли Минск. Под Петроградом вновь перешел в наступление Юденич. Колчак пытается задорваться на Тоболе. В. Ильин обращается к партии со страстью призыва: «Все на борьбу с Деникиным!»

Иосиф Виссарионович Стalin, находившийся в это время на Западном фронте, в Смоленске, преобразывается решением ЦК партии на Южный фронт, куда переместился центр опасности для страны.

Великий полководец при прямой поддержке

Объём журнальной статьи не позволяет привести многие другие интереснейшие документы военной переписки Ленина и Сталина, относящиеся к Южному фронту. Приведем лишь еще некоторые фактические материалы периода третьего похода Аントана. В момент этого похода Аントан, натравливший против Советов пинскую Польшу, очень серьезную опасность для страны стала представлять армия Брангеля. ЦК посыпал товарищ Стalin на Юго-Западный фронт, где он принимает непосредственное участие в прорывепольского фронта, и затем ведет работу по обороне юга Украины от польской Брангеля. Сталинские указания лежали в основе оперативного плана Фрунзе, по которому был разгромлен Брангель.

4 июля 1920 года Ленин телеграфирует Сталину:

«Завтра в шесть вечера назначен плenum ЦК. Постараитесь до тех пор прыслать Ваше заключение о характере заминки у Буденного и на фронте Брангеля, а равно и о наших военных перспективах на обеих этих фронтах. От Вашего заключения могут зависеть важнейшие политические решения.

Ленин»<sup>3</sup>.

Товарищ Стalin незамедлительно сообщила Ильину свою точку зрения на положение дел и вибр предложение. Предложена товарищ Стalin были рассмотрены Пленумом ЦК. После решения Владимир Ильин телеграфирует Сталину:

«17 июля 1920

Харьков. Реввоенсовет Юго-Западного фронта. Сталин.

Пленум ЦК принял почти полностью намеченные Вами предложения. Полный текст получите, извещайте обязательно раза два в неделю вибр подбором о развитии операций и ходе

Ленин»<sup>4</sup>.

Так скучные страницы телеграфной ленты, рисующим нам настоящую боевую дружбу великих воинов, показывают, что Стalin был главной опорой Ленина в деле организации и руководства обороной Советской страны. Самые славные победы Красной Армии связаны с именем Сталина. «Сталин всегда командировался не просто на фронт», — писал М. И. Калинин в статье «Рулем большевизма», — а на тот фронт, который в данный исторический момент был важнейшим. И в Петрограде при Ленине как-то самой собой поднималась мысльность великих имен, на которые указывала — «именно великих».

Постоянно проявлял Владимир Ильин трогательную заботу о своем близайшем соратнике и друге. Вот Ильин запрашивает 4 июля 1921 года телеграммой Г. К. Орджоникидзе, почему

и В. Стalin отрывалися от отдыха, и просит прислать заключение врача о здоровье товарища Сталина. 25 июля Ленин вновь телеграфирует в Нальчик, где в то время отдохнул Иосиф Виссарионович, и запрашивает, сколько дней отрывались И. В. Стalin от отдыха. Ильин сообщает ему фамилию и адрес доктора, в котором Иосиф Виссарионович. Вот, далее, записка Ильина к секретарю, написанная в конце 1921 года. Зная, что товарищ Стalin лишь поздно ночью кончает работу, Ленин пишет: «Когда Стalin встанет (не будь его), скажет ему, что я с 11 на комиссии (у меня) и что я прошу Сталина дать мне его телефоны (если Стalin уйдет), ибо мне надо по телефону поговорить с ним»<sup>5</sup>.

\* \* \*

Высокочувственная Ленинским и Сталинским Советским Армиям великая георгиевская война не одарила славной победой в герояической борьбе нашей Родины. Но ни с чем не сравнимы победы советских войск в Великой Отечественной войне. И так же, как на протяжении всей геройической истории нашей армии, эти победы добыты под генеральным руководством Сталина — великого продолжателя дела Ленина.

<sup>2</sup> Соч. Т. 4, стр. 263.

<sup>3</sup> Соч. Т. 4, стр. 275.

<sup>4</sup> Т. 4, стр. 291.

<sup>5</sup> Деникин. Сборник XXXIV, стр. 333.

<sup>6</sup> «Большевик» № 2 за 1921 год, стр. 39.

<sup>7</sup> Деникин. Сборник XXXIII, стр. 299.



«СМЕРТЬ ПЛЕННЫХ НЕМЦЕВ»

С картины художника Шчеголева А. Д.  
(Всесоюзная выставка)

Автомобиль пересёк рощу и с разбегу подъехал на дорогу, уходящую к реке. В машине сидели двое: генерал-полковник и водитель-сержант. Водитель привычно лавировал между синими воронками. Три недели советские лётчики держали под ударами до-рогоу, по которой текла на запад отступавшие части врага. На обочинах черепи ческали и обгоревшие танки и грузовики, изуродованные пушками, кокшаки, изломались гранаты и зорко-зелёные минарды.

В этой местности генерал очутился впервые. Но он изучил её так, как если бы пропал здесь недели. Он знал характер местности и укреплений: высоты, овраги, крутизну берегов, протяжённость мостов. Всё это запечатлевалось на определённых квадратах оперативной карты и прибило для него, начальника штаба фронта, первостепенное значение: на эти квадраты нацеливались соединения 2-го Белорусского фронта.

Услых профиль был изваян с бесконечными местными условиями. Ни один из них нельзя было преиспользовать, планомерное движение мониторного военного организма. Но всё решали люди — солдаты и офицеры. Они были сродни генералу — сыны народа, защищавшие партией Ленина — Сталина, русские, советские люди. Четвёртую военную весну встречал с ними генерал. Эта весна несла полную и окончательную победу...

Генерал был далеко не стар. Ему шёл сорок шестой год. Почти две трети жизни он проходили в военной армии. Он видел её сиюю, говорит: «В каждой стране найдутся храбрецы, самоотверженные люди, короне воины, но нет во всём мире равного русскому солдату, и нет силы, которая могла бы устоять перед Советской Армией, руководимой Сталиным!»

Генерал-полковник осматривался вокруг. Артледарийский шквал разредил леса и рощи, перепахал почву, подавля и разбрасывая огневые точки противника. Металл, земля, дерево, люди в эсэсовских мундирах смешались в грязное кровлю. За танками ринулась моторизованная пехота, расширяя прорыв. Враг отступил на западный берег и пойдя простиный огнь. Снова заговорила русская артиллерия, и уральские спиряды понеслись на ту сторону... Много рек и речушек форсировали на свой боевой путь воины 2-го Белорусского; пришли очередь и этого рубежа.

Начальник штаба фронта вышел из машины и спустился к реке. Она вдхнула и бурлила, вспенилась, вспенилась, брызнула, вспенилась, громоздясь, перекоряющаяся. Генерал нагнулся прикинуть расстояние до того берега. Разумеется, теперь он не решался бы добираться до середини реки в ледоходе; годы не tel. А вышло, путешествием по бешено несущимися льдинам не было для него диковинкой, он и за риск это не считал. Впрочем, пускался он на такое дело не ради показанной удаль, не из зорства: нужда заставляла...

Было это далеко отсюда, на родине Волге. Весной, в половодье, разливалась она у Чебоксар широкой, лужеверстовой лентой. Могучим гулом будили Волга народ, люди бежали к высокому берегу: «Лё, погоди!..» Белая громада всплыла, всплыла, всплыла, и надменно оставляемые у берега браны и дрова «Самый лесодор — ребятам заработка, купцам доход...»

В памяти генерала ожила полу забытая картина... Вот с гомоном бежит по крутым склонам ватага подростков, почти все они с «Винокуровым», чебоксарской окраиной, густо населённой мастеровыми, городской беднотой. У берега охотников поджидают кучеческие артельники...

Впереди ватаги он сел — Шура Боголюбов, тридцатипятилетний парень в кителях на чебоксарском картузе. «Платитыйный с бранью» хранил жилистый артельник. Мальчик прыгает на ближнюю лыдину. Ноги несут его всё дальше от берега. Вот он растянулся плашмя на лыдине, поддел верёвкой брезен, завязал мёртвый узел... А потом, зажав в горячем кулачке три медных лягатка, бежит к себе на «Винокуров». Дома четверо младших братьев и сестр. Летом отец, Николай Матвеевич, плавает машинистом либо машинистом на волжских буссиках, и семья кое-как перебивается, но на зиму по состоянию остаётся без работы. Старшему —

Шуре — приходится идти на «отчизнине дел», добавляя гроши.

Незаметно промчались школьные годы. Семья осиротела, и Шура оказался старшим. Ему шёл семнадцатый год он имел аттестат об окончании городского училища. Поступил учеником в чебоксарский телефон.

Нижегородская остановка приводила наследство: веру в рабочее дело иkenность к врагам трудового люда. Весной семнадцатого года Шура Боголюбов впервые услышал о Ленине, а спустя несколько месяцев принял на свой «Мороз» весть о большевистской революции. Волна ей докатилась и до сонного захолустья. В Чебоксарах установилась советская власть. Первым людям в городе стали рабочие, товарищи Николай Матвеевича, бедники из окраинных лачуг.

Юноша был смел, ловок, смышён, и аппарата чебоксарского телефона казалась ему тестиной. Старшие покидали город, уходили в молодую Красную Армию. За Волгой на Каме и Белой, колхозовской группой советской строю, за южной Шуре Боголюбову было бы умереть. Ум в сердце подсказывал, что это место среди защитников власти трудающих.

Он пошёл к городскому военному комиссару: — Желаю поступить добровольцем в Красную Армию.

Восьмого октября 1918 года краснопартизец Александр Боголюбов прибыл на Восточный фронт, в район Вятских Полян.

— За кого будешь воевать? — спросил его командир-большевик.

— Я — за рабочих, за трудающих.

— Получай винтовку, за уважину и покажешь старшине.

Он получал воротилью гордость. Винтовка! Да только не держал её в руках, но даже не смылся винтовочного выстрела. Вот это — оружие!

Ещё не рассосалась, а восемнадцатилетний боц приился за чистку. Накрутил тряпку на помпой, стал гонять его по стволу. Шомпол проходил свободно. Боголюбов обернулся: его ёшины лоскуты, кое-как вспая в ствол и с ужасом покачнувшись, что тряпочка застрия. Вине себя из испуга он схватил чёрнильный карапац и попытался проникнуть им в затычку, но карапац тоже плотно завяз в ствол. Бойцу стало жарко. Он снова стал орудовать шомполом, но конец металлического стержня вонзился в дерево карапаца. Боголюбов облизнулся побоям, щупцами сопозоренным, разделанным... Наконец, с помощью линялого газда удачно извлек из карапаца засохшую тряпку. А надо было спешить: сквозь водяной и стражданский раззоров со старшиной... Выскочил на сельскую улицу, озябая за шагом в близкую леску... Решал рискнуть: залапил патрон, предварительно вынув патруль, укрепил винтовку на стволе, прыгнул верёвку к сплющеному крючку. Отшёпотал десяток шагов и укрылся за толстой сосновой. «Была — и была!..» замурчали и рваны веरёвку. Выстроил прокатился по лесу. Он открыл глаза: винтовка уцелела. Заглянул в ствол: карапац и тряпка как не бывало, их выбросило пороховыми газами...

Он почувствовал облегчение, но вместе с тем и страх. Ему было стыдно за свою солдатскую неграмотность. Он понял, что ему надо многое учиться.

Так начался его солдатский путь — годы и десятилетия, в которых боевые походы, битвы, переделывались с борьбой за глубокую познание и боевую выправку, овладение основами стalinского полководческого искусства. Путь Александра Боголюбова — солдата, офицера, генерала проходил через три войны. На картах он ложился замысловатыми маршрутами — от Вятских Полян к Узралу, Саратову и Ростову, от лесов Подмосковья к сердцу гитлеровской Германии... И там, у берега чужой реки, стоял он, генерал-полковник, начальник штаба фронта, наблюдал стремительный бег лыдин, и в его памяти оживали далёкие, но дорогие сердцу воспоминания...

Он не смог бы сказать, когда, собственно, утвердился в нём решимость остаться военным на всю жизнь, постигнуть эту важную для Родины специальность. Но в Чебоксарах Боголюбов не вернулся после гражданской войны. Он поехал в Москву учиться. Три года Высшей школы связи. Потом четыре года служил



Л. ХВАТ

## ОТ СОЛДАТА ДО ГЕНЕРАЛА



ГОД 1948

## ПАМЯТНИК

бы — командиром взвода, роты, батальона. Он заметно рос, постоянно напоминая себе, как ещё мало знает и какими бастонами науки ему предстоит овладеть. Такой крепостью стояла перед ним Военная академия имени Фрунзе. Долгие-долгие месяцы готовился Боголюбов к экзаменам, сочетая занятия со службой в частях.

Возвращение с экзаменами по артиллерии было для него горьким часом: он не смог доказать закон расщепления! Провал был несомненным, но он не хотел, не мог мириться с тем, чтобы рушились его многолетние планы. Через год он ещё раз пойдёт на экзамены и возьмёт эту крепость!.. Осенью 1928 года Боголюбов опять стоял перед знакомой экзаменационной комиссией. Успышил злополучный вопрос: «Сумеете доказать закон расщепления?» — офицер внутренне возникновил: теперь превосходство было программой! В стыдном покрасении глядел на каждого места, проходившего вперед — десять кандидатов, Боголюбов прошёл с круглыми пятёрками.

Академические годы необычайно расширили знания и кругозор офицера. Его влекла военно-литературная деятельность, и в военной печати всё чаще появлялись обстоятельные статьи А. Боголюбова о службе и быте солдат и офицеров. Он занялся исследованиями о Толстом, Чехове, Горьком, но это «для себя». Его дальнейшая деятельность определялась: Боголюбов стал общевоинским специалистом с высшим военным образованием.

Всё это он слушал Родине, народу, большевистской партии. Партия доверила ему защиту социалистических завоеваний, научила бороться за дело тружеников, за коммунизм. Воззванием целью его было вступление в ряды большевиков. Непобедимое учение Ленина—Сталина он постиг сперва сердцем, затем и умом. Лишь тогда счёл он себя вправе просить о приёме в партию. Тот год важнейшей вехой вошёл в его жизнь.

Александр Боголюбов был в числе слушателей курса по подготовке Адмиралтейства штаба Красной Армии. Аркадий Одоевич курс по первому разряду, состоялся при Академии старшим преподавателем. Его захватили военные исследования прошлого и недавних времён, деятельность великих русских полководцев. Так родилась его книга, получившая широкую известность: «Полководческое искусство А. В. Суворова». Он написал оперативно-стратегический очерк «Разгром Колчака», многие работы по общей тактике и оперативному искусству, завоевав целую полку в его личной библиотеке. Труды предназначались для молодых офицеров, изучающих историю военного искусства...

Человеческая мысль способна в секунды пройти через всю жизнь, отмечая её главные вехи. Генерал-полковник Боголюбов ещё раз взглянул на чужую реку и прошёл к машине, чтобы вернуться в штаб фронта.

В тот вечер московский диктор снова читал Приказ Верховного Главнокомандующего И. В. Сталина. Верховный Главнокомандующий благодарил войска 2-го Белорусского фронта, прорвавшие оборону противника. Снова миллионы советских людей услышали знакомое имя генерала-полковника Александра Николаевича Боголюбова, начальника штаба фронта, Героя Советского Союза.

В последние месяцы Великой Отечественной войны тридцать шесть раз гремел в Москве салют Родине в честь героев-победителей, воинов 2-го Белорусского. За Млаву, За Алленштейн. За Торунь. За Гданько. За Данциг. За Одер. За Штеттин...

\*\*\*

Александра Николаевича мне довелось увидеть через два с половиной года после войны у него на квартире в Москве. Дверь открыла широкоплечий мужчина среднего роста, с приветливым широким лицом и умными светлосерыми глазами, в тёмном пиджаке.

День был воскресный, и генерал-полковник, доцент Военной академии имени Фрунзе, работал над диссертацией. После войны он вернулся к историческим военным исследованиям. Расширив и обогащая военную науку, он и сам продолжал учиться.

Среди фресокников недавних лет, лежащих на столе, я видел небольшой портрет Александра Николаевича в военном мундире с лепотками наград; я насчитал их двадцать один.

Ты застыл в стремительном движеньи,  
Поднятым на розовый гранит:  
Гусениц отточенные звенья,  
Пушка, устремлённая в зенит.

Был твой путь широк и необъят,  
В битвах, в окружении, в огне...  
И легла печать глубоких вмятин  
На отполированной броне.

— Где тебе сработали когда-то?  
Как ты жил, свой трудный путь пройдя?  
В сорок первом  
кировцы-ребята  
На Урале сделали тебя!

— Где они?  
В конвойных потоках  
Трудятся лихие мастера.  
На Уральском тракторном до срока  
Парни выпускают трактора!

— Где твои танкисты боевые,  
Что прошли с тобой нелёгкий путь?  
Верю я:  
весёлые, живые.  
Выезжают в поле где-нибудь.

Плещется, комбайн опережая,  
Золотыми волнами землю,  
Только бываются брызги урожая  
В палубу комбайна-корабля!

Памятник из дерзкого металла,  
Ты стоишь врезной день ветвей...  
И звенит весь день у пьедестала  
Гомон разыгрывшихся детей.

Над тобою небо голубое,  
Облака и солнце...  
А под ним —  
что мы вернули с бою...  
Никому её не отдадим!

Елена МАТИЧ

## СОЛДАТУ ИЗ КИЕВА

Проблески голубого дня...  
В дыму войны дома Белграда...  
Красный осенний огни  
Листья над тёмную оградой.  
Тебя, израненного, я  
Нашла среди родного сада.  
Принес ты волю в город мой,  
Теперь теряешь кровь и силы..  
Водой живою, ключевой  
Я пламя раны остудила.  
Ты первым был,  
В седой шинели,  
Седой от пепла и от пыли...  
Бон и славу той недели  
Мы, югославы, не забыли..  
Просил братъя рассказать,  
Запомнила речь наивеки,  
Про вольной дружбы благодать,  
Про земли русские и реки...  
Но всё дороже, ведь мне, ты,  
Красноармеец-киевлянин  
Не потому ль, что первым ты  
В бою белградском был изранен,  
Что Киев светом красоты  
Прекрасен Белград равен!  
Как я забуду о тебе  
На нашей улице сожжённой!  
К советской тянется судьбе  
Родной Белград освобождённый.  
В полях воскресших тает снег,  
Идёт весна по ниве чёрной,  
Встаёт рабочий человек

У низненского горна!  
И новым молотом он бьёт  
По новой наковальне —  
Стремится юноши полёт  
К вершине счастья дальней.  
Ты нем помож, советский брат,  
Добыть в сраженьях счастье это,  
Не так ли блоками сад  
Увенчивает зреость лета?  
Я о тебе мечтаю, милый,  
О старой матери твоей,  
Что русской доблестью вспомна  
Своих советских сыновей.  
Когда б мне легких два крыла,—  
Я ласточкой бы стала могла,  
Летала в облака густом.—  
В цветущем приднепровских вишен,  
Сискала бы в Киеве твой дом  
И там спустилась бы на крыше...  
Нас трое:  
Мать-земля твоя,  
А рядом ты, солдат, и я!  
Сольёмся с колосом ржаным,  
Листовой Украины и России,  
И днёв победы налившим  
И красным солнцем в небе синем  
Мы видим воскресения чудо!  
Солдат,  
Тебя я не забуду!

Перевод с сербского  
Надежды Белинович

# БУДНИ

ИЗ ЗАПИСНОЙ КНИЖКИ  
ВОЕННОГО ЛЕТЧИКА

## «СПАСИБО, МАЛЕНЬКИЕ!»

Рисунок В. Богаткина

Первая пара взлетела, развернулась в сторону солнца и очень скоро исчезла в синеве. Мы сели в кабину. Мотор опробован и готов к запуску. Паращит, шлемофон, перчатки притынаны застёгнуты; под руками пакеты с разграфленной на квадраты картой; машина упакована в самолётную коробку. Не успел дрогнуть звуком ракеты — взорвался мотор, и мы побежали на взлёт. Это и есть готовность и номер один.

А пока сидим, ждём сигнала — занятие не из весёлых. Слышишь, как тикают часы на приборной доске, еле-еле доносится гудение ушедшего на юго-восток парня. Смотрю на карту. Там, в квадрате «Слава-26», танкисты руют оборону «противника». Мы обеспечиваем их с воздуха — прокрываем.

Тот, кто был на войне, знает, что такое авиационное обеспечение.

«Маленькие, прикройте!» — сколько раз эта фраза звучала в наушниках шлемофонов!

«Маленькие, прикройте! — иногда эти два слова раздавались спокойно и неторопливо: противник был далёк, мы — рядом; иногда — быстрый, захлебывающейся скороговоркой: противник подходит, мы запиравшись: случалась «Прикройте!» несильно, дунувшим в ухо ветром; эта звонкая вправду прорывала сон, засыпавшего птицами смертоносных взрывов, косого ливня пулемётных трасс, надрывного воя пикирующих самолётов.

Ракета лопается высоко над полем, и сразу же все мысли отскакивают в сторону. Проверяющие руки делают свое дело: вкладывают аккумулятор, поворачивают лапку пускового клюшка, открывают вентиль скатого воздуха. Секунды — и вот уже бьётся сердце самолёта, бьётся громко, отчего-то, жарко.

Задний лоскуток ракетного заряда дочеривает в небо свою кровлю, когда мы ссыреваем с места.

В шлемофонах звучит команда:

— «Марс-65», следуйте: «Слава-26», «Старт-20», «Крыло».

В переводе на обыкновенный земной язык это означает: следуйте к месту призыва танкистов, высота два километра, прикройте заданные квадраты.

Ведущий тянет машину вперёд. Быстро наращиваются метры: тысяча, полторы, две. Выше. Прибор показывает три, три и половина тысяч метров, но ведущий всё идёт и идёт выше.

Маленькие мыслы: как же приказ «Старт-20» — две тысячи?

Спокойно: ты ведомый ты щит, щит героя. Твоё дело — не отрываться, запоминать, учиться...

С высоты четырёх тысяч метров командир сваливает машину в пикирование, падает стрелка артиллерии, растёт скользкость.



Над целью мы проходили на точно заданной высоте с максимальной скоростью. Теперь понятно, зачем нужны были лишние метры — они ушли на разгон.

Горка, полувиноватая, спикинена, сноя горка. Пара истребителей качается над целью, будто привязанная к гигантским невидимым качелям. Так на практике выглядят формула Покрышкина: высота — скорость — высота.

— «Марс-65», противник слева, ниже, — это голос станицы наизнанку.

Фраза ещё не досказана, а ведущий уже разворачивается и идёт в атаку. Вот она, живая винзапность! «Противник» метнулся, пошёл на солнце. Напрасно: высота, передвёденная в скорость, снова обращается в высоту, а «хозяин высоты — хозяин боёв». Всего одна атака, короткий, склонный удар сверху, секунда — другая, принципиальная операция — победа.

— «Марс-65», выходите из боя. Я «Светляй».

«Светляй» — комдив.

Свободный выход из боя — маневр победителя — ведущий выполняет его с шиком. Он отрывается от «противника» вверх, перегорачивается на спину и со вздохом, раскрасившим лицо, вспыхивает в земле. Над головой, вырвавшись из читанных метров над стартовой дорожкой и сноя горки, вспыхивает ярко-жёлтая башка, замыкается поток. Нарашенная темнота, нижок лётчика фигура за фигуру Двойной имельман, перенорот, серии восходящих бочек, и снова вниз, а земля рядом, ошибка в полескунды — смерть. Комплекс за комплексом, фигуры всё сложнее, теми: выше и выше. Струи срываются с консейса. Перегрузка вдавливает лётчика в сиденье, наваливается на плечи, сжимает, мешает дышать, но фигуристик каскад не убывает, растёт, ширится.

Мы стоим, как зачарованные, вслушиваясь в эту удивительную пелену мужества, скорости и красоты.

Наконец Юрьевич признаётся и зарывается в стакан. Он вылезает из кабинки, покрывающейся потом и блестящей. Возбуждённые, колышком окружают его друзья. Начинается обыкновенный послеполётный разговор, разговор, в котором языки и руки пользуются совершенно равными правами.

В стороне стоит и наблюдает всю эту сцену старик, видавший великие авиационные виды техники. Он славится золотыми руками и залымя языком. Вряд ли кто-нибудь из лётчиков может похвастаться его признанием. Его любимая присказка звучит примерно так: «Кто лётчик? Ты лётчик? Чкалов или Гагарин?»

Неожиданно «Светляй» решительно шагает к Юревичу. Подходит. говорит: «До сих пор думал: один на свете птичка». Теперь вижу другое есть: Чкалов и ты».

Тыт и сказала: «есть».

Мне подумалось: «Чкалов жив не только для семьи, не только Ольге Эразмовне напоминает слово «быть» — весь народ не хочет в него верить, в это жестокое, глутое «быть».

Чкалов жив в Иване Юрьевиче и в тысячах ему подобных, прославленных и неизвестных, жив в тех, для кого дом — небо, счастье — полёт.

## ЧКАЛОВ ЖИВ

«Кажется, что он не погиб, а только вышел из кинотеатра. Но фотографии на стенах, женский беспорядок на письменном столе и сама женщина — жена, постаревшая за три года на десять, — говорят о том, что он никогда не вернётся.

Он не вернётся, потому что говорят о нём, как о живом. Я не слышала такой фразы:

— Валерий Павлович был талантливым лётчиком...

В её изложении она звучала так:

— Валерий Павлович — лётчик большой судьбы.

Слова «быть» — нет. Это не случайно. В доме живёт воспоминание на правах человека. Эти строчки были записаны мною шесть лет назад. Незадолго перед войной мне случилось побывать у Ольги Эразмовны Чкаловой. Об этом посессии и о строчках, оставшихся после него в блокноте, вспомнилось мне совсем недавно.

Случилось это так.

...Утро синее-синее. Ещё свежо: солнце только поднялось. Разноголосо звучат из аэропорта: пробуют моторы. Сегодня намеч-

Черн



Приезд товарища Сталина в 1-ю Конную армию.

Художник М. Азилов.



Прорыв блокады (18 февраля 1943 г.)

Павел ШУБИН

## СЛАВА

Советской Армии —  
слава!  
Великой, сталинской —  
слава!  
Солдатам и полководцам!  
Людям стального сплава!  
Не лавровыми венками  
Их подите увековечен —  
Грядущих коммунистами  
Каждый из них ученый!  
В память Земли —  
Те города и даты,  
зрубились

Где за Отчизну бились  
Сталинские солдаты.  
Азия и Европа  
Слышили канонаду  
Спасска и Переяслава,  
Почта и Стalingрада!  
Вопреки заздравной чашей,  
Кованой трубной медью  
Армии винят —  
Славы —  
тридцатилетье!



Разгром японцев советско-монгольскими войсками у реки Халхин-Гол.

Художник С. Зелихман.



Красное знамя на высоте «Звездная».  
Художник С. Зелихман.



Штурм Выборга.

Художник П. Соколов-Скаль.

# оический путь...



1943 года).  
Художники В. Серов, И. Серебряный и А. Казанцев.



Черноморцы.

Художник В. Пузырков.



Штурм рейхстага.

Художник В. Богаткин.

# История ПОЛКА

из дневника и писем героя Советского Союза ЕВГЕНИЯ РУДНЕВЫЙ

## из дневника

11 января 1938 года

...Вечер. Только что из кино. Что за картина! Я не могу, не находу подходящих слов, чтобы выразить свои чувства... Когда смотришь «Ленин в Октябрь», не можешь быть равнодушным: смотришь на экран, а думаешь о себе. О, я очень хорошо знаю, для чего я живу, но сейчас я это поняла, почувствовала так, как никогда раньше. Ленин, дорогой!

Я понимаю свою жизнь в науке, и я это сделала; в нашей стране созданы все условия для того, чтобы я всегда мог осуществить свою мечту, какой бы смелой она была. Но и комсомолка, и общее дело мне дороже, чем мое личное (именно так я рассматривала свою профессию), и, если партия, рабочий класс этого потребуют, я надолго забуду астрономию, сделавшись бойцом, санитаром, провищиком.

Небольшой. Однажды фильмов: они надолго заражают. Когда я вышла из кино, была небольшая метель, снесла меня вниз. Я так остро почувствовала, чем живу и где живу! Завтра, 12 января, — первая сессия Верховного Совета, пуск Покровского радиуса метро, да разве перечислить все хорошее, что творится вокруг, все наши победы?! А какое это счастье — чувствовать себя частичкой такого большого, грандиозного и вместе с тем близкого и родного Союза!

13 января 1938 года

Изучаем «Как закалась сталь». Я перечитала роман, нашла в чём много нового и, вероятно, не раз ещё буду перечитывать. «Овод» держал в своём сердце Корчагин — Островский, но он сам достоин быть образцом для многих поколений. Особенно сильное впечатление произвела на меня сцена убийства Валентина и её товарищей: «Товарищи, помните: умирать надо хорошо».

А главное:

«Самое дорогое у человека — это жизнь. Она дарит ему один раз, и прожить её надо так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы, чтобы не жёг позор за подленьки и мелочное прошлое и чтобы, умирая, смог сказать: вся жизнь и все силы были отданы самому прекрасному в мире — борьбе за свободу и человечество».

...Зачем нужны люди Островского? За чистоту человека и его мужество, за умение переносить страдания, не показывая их всем и каждому. «Я за этот образ революционера, для которого личное — ничто в сравнении с общим». Я тоже.

Чудесная книга!

28 сентября 1938 года

Я страшно волнуюсь... Ведь только подумать: больше 50 самолётов разместили «Родину»! 50 самолётов, катера, лодки, рабочие и очотчицы разыскивали трёх человек. Где это было возможно, кроме нашей страны? Теперь наше Родине спасибо спустила на пашняне и сейчас находится в 10 километрах от Гризодубовой и Остапенко. Газеты погнали сообщениями о них. Всё осталось отодвинулось на второй план. А что может быть притянуто в осталым, то есть в заграничных сообщениях? Тоска берёт, когда слушаешь радио или читаешь о Мюнхенской конференции Чехословакию подло предали: её уже дезят.

Она была астрономом. Она была штурманом бомбардировщика. Ясной ночью, когда самолёт, вспыхнувший, возвращался к себе на аэродром, она покинула экипаж лётчику Сирпус и рассказывала об этой диковинной планете, как о чём-то родном, близком.

Она была астрономом, астроном, студенткой астрономического отделения Московского университета. Во время войны она стала штурманом авиационного гвардейского полка, старшим лейтенантом. Полк этот был организован по инициативе Марии Расковой.



Евгения Руднева.

Евгения Руднева сбросила на головы немецких 80 тысяч каллагровым бомб, совершила 637 боевых вылетов. Она погибла в бою в апреле 1944 года. Посмертно ей присвоено звание Героя Советского Союза.

Мы публикujemy публичные документы героини: письма к родным, к знакомым, отрывки из дневника. Эти строки необычайны по своей двойственной силе, выразительности и простоте.

Какой обаятельный и величественный образ человека рисуется нам в этих скромных записях!

Такими были записки и Зои Космодемьянской и Олеся Кошевого.

Молодой человек сталинского века — это наши сегодняшние друзья и товарищи, простые парни, девушки, это Люба Шевцова, Зоя, Лиза Чайкина, Александр Матросов и ещё и ещё сотни обычных советских людей.

Такой была и Евгения Руднева — смелая, образованная, простая советская девушка.

Её погибни сегодня учится в вузах, готовясь отдать свои силы и знания великому делу, за которое пошла верная дочь Родины комсомолка Евгения Руднева.

19 марта 1939 года

Нужно сейчас написать статью по обработке солнечного землетрясения 19 июня 1936 года. Неудобно: замедлено, задорожано, задерживает обработку (звукит громко).

Сегодня на собрании было рекордно мало народа. Поразмыслил, отдел принял к выводу, что нужно опять отгнать вернуться к до-кладам славян чётвёрки. Следующий раз доклад делает Борис Васильевич Кукарский (об обсерватории и астрономической литературе). Народу с ним Николаев рассказывает о землетрясении Нью-Хэмпшира.

Павел Петрович сказал, что разыскивать переносные земблы на фотографиях — такое удовольствие, большие которого трудно себе представить. Мы засмеялись. Он поправился: «Конечно, можно найти, но трудно».

21 марта 1939 года

Ночью в этот день в университете: дежурю всю ночь. Весь сеанс у нас в Соколье знаменательный: землетрясение 19 июня в Кремлёвском дворце проходит XIII съезд астрономов-исследователей. Во всей стране подъём, как что является за границей! В Испании мерзкий правительство: Михаил оказался аудией, Республика Испания фактически уже нет. Чехословакия проглашена Германией. А всё при помощи «демократов» — Англии и Франции. Мерзко!

## ПИСЬМА РОДНЫМ

8 октября 1941 года

Милые мои, хорошие!

Сегодня у нас был обычный учебный день, но вчерашний день я запомнила навсегда: вчера мы должны присутствовать. Я спряталась в кабинете, и вообще весь день был там торжественный! Вечером смотрели «Финскую ставку». Вы, наверное, тоже не совсем обычно прошли эти дни. Два раза слушала товарища Сталина. Мы с ноября вечером шли ужинать, как всегда, с песнями. По радио выступала какая-то женщина, вдруг обронилась её слова, и всё смолкло, а дальше — «объявление», что в Москве выступает товарищ Соколов. Слышишь было очень плохо, слов мы почти не разбирали, но как мы обрадовались за Москву!

Скорее письмо! Ведь я ёщё ни одного слова от вас не получила. Если бы я точно знала, где вы находитесь, я бы прислала вам деньги, свою зарплату. Мне они абсолютно не нужны, так как единственная моя потребность — злобный порошок и гуталин для сапог. У нас вчера вновь выпал снег. До этого было совсем тепло, я ёщё перчатки не надела. А какие нам чудные варежки выдали!

Ну, пишите скорее, скорее! Целую. Жена.

27 февраля 1942 года

Милый папа! Вчера получила твой письмо с газетной вырезкой. Спасибо за неё, и прочла об университете, о землетрясении, как интересует с прошлойвой. Но, родной мой, в мене здесь уже столько вложено сил, денег и главное — знаний, что вместе с остальными я представлю некоторую ценность для фронта. Я обязательно вернусь к вам домой после войны, но уж если что случится, то фашисты долго заплатят за мою жизнь, так как я владею совершенной техникой, которую постараюсь полностью использовать против них...



Героя Советского Союза Евдокия Никулина  
и Евгения Руднева.

13 июня 1942 года

Кроме сознания, что я защищал Родину, можно здесь сказать ещё то, что я очень люблю птичье штурманское дело. Вы, наверно, очень беспокоитесь с течею гор, как я в професии. Но не можете ли вы знать, что моя профессия, мне с ней иначе не страшна? Ну, а фронтовая обстановка отличается от нашей учебной работы только тем, что иногда стреляют зениты. Но ведь и тоже как и вы, хорошо помимо бомбёжки Москвы, сбить самолёт — это тоже в общем не беспокоится. А уж если это и случится, то я буду смеяться, гордясь, что я вас дочерила. Всегда. Ведь это такое наследство из бытности в воздух! С особенным восторгом я переживала первые полёты, но не могла поделиться с вами своими чувствами, потому что не хотела вас волновать сообщением о своей профессии.

15 сентября 1942 года

Здравствуйте, мои самые любимые! Ну, вот и вы, наконец, дожили до большой радости. Во-первых, мне присвоили звание младшего лейтенанта, а во-вторых, — самое главное — меня наградили орденом Красной Звезды. Ваша дочь — орденоносец... Теперь

...Недавно наземные войска прислали свой отзыв о нашей работе: хвалят, а знаете, как приятно сознавать, что фрицам нет ни минуты покоя и что они частенько недосчитываются танков, автомашин, складов...

Вчера мне сказали, что наш комиссар вам письмо писала. Получили ли вы его? И что в нём написано? Если очень хвалят,— не забывайтесь, я всё такая же простая ваша доченька Женя, как и была.

16 октября 1942 года

Родицкие мои!  
Вот я и второй год в армии. Узнаете ли вы теперь меня? Я вам послала для фото — себя в шлеме и второе — с Дусей<sup>1</sup>, что мы вчера генерал-майор сказал, что мы с вами красивые девушки. Неудивительно, что вчера курносая девушка как-либо изменилась. Нет, я такой же и осталась, но сейчас красивее, чем вчера. И не в нарукавенных губах, и маникюре, и париках, и прическе, а в том деле, которое мы делаем. И делаем, честно сказать, как можно лучше.

скорее разбить немцев, и нас боевая работа облагораживает. Не подумайте, что я хва-  
стаясь этим, вовсе нет, это комментарий к  
моим фото. Пишите. Ничего от вас не получаю.  
Жду.

Целую крепко. Женя.

28 марта 1943 года

Воображаю, папа, что ты подумал обо мне, когда пришло письмо от Лиды о том, что она будет кончать вуз. «Вот все подрут кончат институты, одна лишь у меня дочка такая, что не могла спокойно учиться». Хороший мой, отвечай тебе строками нашего стихотворения: «Пусть скажет отец, что гордится он дочкой, но только я сыны гордиться должна!..» Ведь сделала иначе не позволяла моя совесть. Я вам сказала тогда, что меня мобилизовали. ЦСК комсомола, что это первенство страны. Дело было, сугубо будничное. Но если бы вы знали, как я золовья, что решила тогда свою судьбу именем то! Так я хочу одного: зам бегут егли, если вы будете знать, что ваша дочь привлекает все сиды к тому, чтобы разгромить дикхедов.

2 октября 1943 года

Вы помните вечер два года назад, мон яи-  
бимы? На другой день я ушила в армии. Про-  
шло два года. Если бы меня сейчас спросили  
снова, что я хочу устроить свою жизнь, я бы  
ни минуты не колебалась, ответила: «Только-  
так». Не подумайте, что мне легко в разлуке  
с вами, мон дорогие. А я думаю о вас всегда,  
когда мне хорошо и когда плохо. И мыслю о  
вас, когда я сплю и когда я просыпаюсь. Не  
есть меня после войны живой и здоровой, ча-  
сто согревает мысль... Сидим мы в землянке  
снаружи бушует ветер, крутится пыль и за-  
стацичивает, бесконтактно, о наших антических

Целую Женя

22 октября 1943 года

Дорогие мои!  
Поздравляю вас с наступлением великого  
праздника 26-й годовщины Октябрьской ре-  
волюции.

Вы видите рисунок — Кне! Таким он был до физического нашествия. И что осталось от него сейчас? Недавно мы стояли в большом селе, районном центре. Так там уцелело всего лишь несколько десятков домов, да и те были заминированы. Мы жили в землянках, в тёплом время — вообще под открытым небом. А что делать, бедным жителям? Ну как не мстить этим гадам за наши разрушенные счастья?

ПИСЬМО Е. РУДНЕВОЙ  
ПРОФЕССОРУ С. Н. БЛАЖКО

19 октября 1942 года

Уважаемый Сергей Николаевич! Пишет Вам Башня юношеской студии Женя Руднева — из астрономической группы. Просто, пожалуйста, что я к Вам обращаюсь, на сегодняшнее утро я очень взволнован. На сегодняшний день у меня есть две ми бро-  
заны под заголовком газетной статьи: «На «Пу-  
ковских высотах». Я, конечно, и раньше зна-  
ла, что немцы разрушили Пулково, но я ни-  
когда не могла подумать, что варварство меш-  
тает дойти до такой степени, чтобы не оста-  
вить камни на камне от этого храма науки, от  
этого Пулкова! В январе 1941 года мы ез-  
дили туда на экскурсию. На поляне лицо Сергея  
Николаевича, но у меня давно не лежали слезы,  
когда прошли о разрушенных павиль-  
онах и установках.

С октября был год, как я в рядах Красной Армии. Зиму я учила, а теперь уже 5 месяцев, как я на фронте. Летаю штурманом на самолёте, сбрасываю на немцев бомбы разного калибра — и чем круче, тем больше удовлетворения получаю, особенно, если в результате бывает хороший взрыв или пожар. Свою первую бомбу я обещала им за уничтожение деревни. На первом же боевом вылете меня особенно не отговаривали — может быть, бомбы я случайно попадала, но в темноте не было видно. Зато после я им не один крупный пожар зажигала, взрывала склады боеприпасов и горючего, уничтожала машины на дорогах, разрушала переправы через реки... Мой счёт еще не окончен. На сегодня у меня 225 боевых вылетов. И я не хвататься хочу, а просто сообщаю, что честь университета я поддерживаю — меня наградили боевым орденом. В ответ я такую благодарность хочу выразить тем, кто сомневался в будущем я буду бить за Беларусь — за порушенную науку. Вы помейте мое чувство неизвестности к этим парням, мое желание склониться к ним, чтобы вернуться к науке. Пользоваться астрономикой я тоже не приходится: на большие расстояния мы не летаем. Изредка, когда выдаётся свободная

минутка (это бывает в хорошую погоду при возвращении от цели), я показывала лётчику Бетельгейзе или Сириус и рассказывала о них. ... Я очень скучала по астрономии, но не жалею, что пошла в армию: вот разобьём немцев, тогда возвьмёся за учёбу. Без свободной ротычи не может быть свободной науки.

Глубоко уважающая Вас.

Е. Руднева.



Герой Советского Союза (слева направо) Мария Смирнова, Евдокия Никулина, Евгения Рыбакова, Ивана Сабурова, Наталья Митник и Антонина Попова.

<sup>1</sup> Герой Советского Союза Евдокия Никулина — погиб в Европе. Был похоронен в Краснодаре.

# Шестая рота

С тех пор прошло шесть с лишним лет, а память об этом не выветрилась. Шестая рота превратилась в чудесную традицию института.

Третьякурсник Валерий Барусков на войне не был. Прошлением летом на практике он изучал в горах Забайкалья минералы пегматитов. Неделами жил в лесу, варил обед на костре, бывало, ливнем смыпал плащ, слушалось, что-то издалека, коробок оставалась три спички. И когда, наконец, Валерий после десятичайской ходьбы по чащам и лагерям, возвращался на базу, устало спускал с плеч полутораудиный рюкзак с образцами минералов, ему говорили:

— Молодец! Сильный. Хоть сейчас в шестьую...

Это звучало как лучшая оценка.

В институте, где значительное число студентов и преподавателей прошло большой фронтовой опыт, чаще всего поступки товарищей оценивались в категориях «герой», «герой-студент», с позывной «бойца шестой роты», которую не забывают и сейчас, спустя вот шесть с лишним лет.

История этой знаменитой роты проста.

В тот день газеты писали: «Вечером сообщения Советского Информбюро 15 октября указывает, что в течение ночи положение на Западном направлении фронта ухудшилось. Немецко-фашистские войска бросили против наших войск большое количество танков, пехоты и в одночасье уничтожили нашу оборону. Наши войска вынуждены были срочно отступить. Таким образом создалась непосредственная угроза для Москвы». Это было 16 октября. Пройдет еще несколько месяцев этого 1941 года, и весь мир услышит о разгроме фашистов под Москвой; но тогда, 16 октября, был тяжелый день. Москвичи-патриоты с оружием в руках шли защищать столицу. На заводах, в учреждениях, в институтах создавались батальоны.

В тот же день, в распоряжении 138 добровольцев-студентов Московского геологоразведочного института имени Серго Орджоникидзе — построились на Манежной площади. Это и была шестая рота одного из батальонов Красной Пресни.

Вскоре рота заняла позиции на боевом рубеже в пригороде Москвы.

Вначале эта рота входила в третий полк Московской коммунистической дивизии, занимавший боевой рубеж под Клином, но уже в 1942 году она стала частью 10-й гвардейской дивизии, сражавшейся на Калининском фронте.

Всего и осталось в роте несколько бойцов, бывших студентов-геологов, но покрепже у костра, на отдаче или в обороне, вели разговоры о романтических экспедициях, покрепже разгорались жаркие споры о достоинствах авиационной магнитной разведки, вспоминались старшинами роты по утрам будни бойцов.

— Пойдем, геологии.

Салачивала людей дружба.

— Какое бы горе тебе ни случилось, придется в роту, расскажешь обо всем — я сразу станется легче. Ведь вокруг тебя такие замечательные друзья!

Это рассказывал студент Татьяна Хараламова. Она ушла из института с шестой ротой и на фронт работала в медсанбате. Вот выдергивали из леса...

— Ей вот мы на линии фронта. Разворнули в узловых домах свой медсанбат. А на другой вечер начали поступать раненые.

Впервые в эти дни мы поняли, что такое война, впервые увидели смерть, простую и

грубую солдатскую смерть, страшную именно этой своей простотой.

«Что буде... мы не знали о судьбе наших ребят, ушедших из шестой роты в рогу ППР. Как ни узнавали, как ни расспрашивали каждого раненого о роге ППР, никто ничего не знал.

Лишь через неделю к нам в медсанбат привели Степана Сулякшина и Колю Карева, оба ранены. Потом привели раненый Лёша Шевин, а через три дня после него привезли Колю Дарина. О роге ППР мы уже знали все. Наши ребята работали сами смелыми и мужественными бойцами. Да разве можно?

В ночь на 10 марта 1942 года привезли к нам мертвого Колю Краснова. Он умер в дороге. Мы стояли над ним и не могли поверить, что нашего веселого «дирижера», отважного и умелого воина, прославившегося на всю дивизию, нет уже в живых. А ведь это он был тот самый старший сержант, о котором ходили легенды: сержант, который в бою пришел на себя командование батальоном.

В ночь на 10 марта 1942 года привезли к нам мертвого Колю Краснова. Он умер в дороге. Мы стояли над ним и не могли поверить, что нашего веселого «дирижера», отважного и умелого воина, прославившегося на всю дивизию, нет уже в живых. А ведь это он был тот самый старший сержант, о котором ходили легенды: сержант, который в бою пришел на себя

командование батальоном. хничешь? Много работы? Профком, экзамены, научная работа? А как же иначе? Ты что думаешь, что после войны будут типы да глади..?

О счастье... Да, это — счастье: много работ, учителя, преподаватели, инженеры, Сибирь, Дальневосточный край, расширены углезногорские горизонты, что на карте магнитно-разведочной партии будут строить новые шахты. И это, конечно, счастье — знать, что это сделал ты. Всеволод Николаевич, председатель профкома, студент, которому обязательно нужно сдавать экзамены только на «отлично» не меньше, чем на пятерку.

И не только Троицкий так думает. Так думают и Дренков, думают самые первые помощники ректора. Их мнение встретилось в медсанбате сандужников Хараламова.

Да, бывают трудности. Дренков борол Берани, а сейчас пришлось стать чуть ли не альянсистом. Хотя ведь это — обыкновенное дело для геолога: над облаками в ледниках Туркестанского хребта, изучать геологическое строение вершин или, скажем, высоты: отметка — 5530 метров.

Дренков ищет эти трудности. До Средней Азии он был в Киргизском бассейне. Но знаете ли вы, что такое бурение на высоте пяти тысяч метров? Норма — 17 сантиметров и смолу. Порода необычайно тверда. И Николай Дренков изобретает способ дробового бурения. Его способ убирает проходку. Николай пишет работу, читает её в студенческом научном обществе, публикует первую свою статью в журнале «Разведка недр». .. Разве это всё легко? Разве просто?

Разве просто жить в учиненной девушке-геологе, когда тебе не хватает денег на питание? Разве просто, когда в блюде потеряна нога? Может быть, уйти из института? Сможет ли она быть полноценным геологом? Почему ей Галина Романовича, недавний санитарка шестой роты, не стать, скажем, экономистом? .. Это, наверное, тоже увлекательное дело. И никаку не надо ездить, и не будет болеть пле-то от ремня протеза?

Но всё же не то!.. Галина чувствует, что она и в самом бросит институт. Она будет геологом. Пока будет сдавать экзамены, ездить на практику в гаупт, ходить на клубные вечера...

— Это было очень трудно, — рассказывает Галина Романович. — Но ведь живут люди без обеих ног, ещё и лежат на инстебитах. Мне, геологу, будет безусловно легче.

Троицкий, Дренков, Романович — таковы они: студенты-фронтовики шестой роты.

Таков и Степан Сулякшин: он тоже и роты ППР, и института. И Степан Сулякшин волеет лодохонный район Калмыцкого хребта в Восточном Казахстане. Попробуйте только об этом заговорить!

— Неужели вы ничего не знаете о руднике Октябрьском? Удивительно! Ведь он былпущен в 30-х годовине Октября, и об этом писали в местных газетах. Это очень интересно! Сочетание работы геологов и строителей. Партия геологов начала поиски на золото. Бурение и взрывы проводятся на прекрасный материал.

— Однозначно — наука, строительство — и вот теперь рудник готов.

Сулякшин пишет работу об этом золотоносном районе. Сулякшин — председатель совета фронтовиков. Стой пытается фронтовиков участия в институте. Многие из них — инвалиды Отечественной войны. Степан Сулякшин должен помнить не только об общежитии и чистом белом на краюхах. Кто убирает в комнате, кто штопает носки холстом парнику, у которого нет рук? Кто делает карапузки? Малы ли мечты возникают в фантастике! И работы только в быту? А в учебе, в общественной работе мало ли трудностей? Но у Степана Сулякшина взвешивается масса помощников: они живут рядом с инвалидами войны в общежитии, они сидят вместе с ним в читальном зале, в аудитории, и первое время, пока тому еще трудно, записываются под конспиративные лекции.

\* \* \*

..Где бы ни был студент-геолог — в предгорьях ли Карагат, в долине ли Ангары, на склонах ли Камчатки, где бы не был молодой разведчик-геолог, всегда помнит шестую роту. Расскажут о своих товарищах о её людях, похвалят, как Валерий Барусков, как Молодец Сильный. Хоть сейчас в шестой роте...

«Шестая рота» стала прекрасной традицией института, мерилом ценности характера и воли, символом патриотизма, верности.



Галина Романович и Виктор Троицкий.

Много было у нас потом фронтовых дорог, морозы трещали, новых людей, не память о наших товарищах всегда жила в сердце, поддерживала в самые тяжелые минуты. Через всю жизнь мы проносим это чувство глубокой и светлой дружбы, связывавшее нас в суворые дни войны.

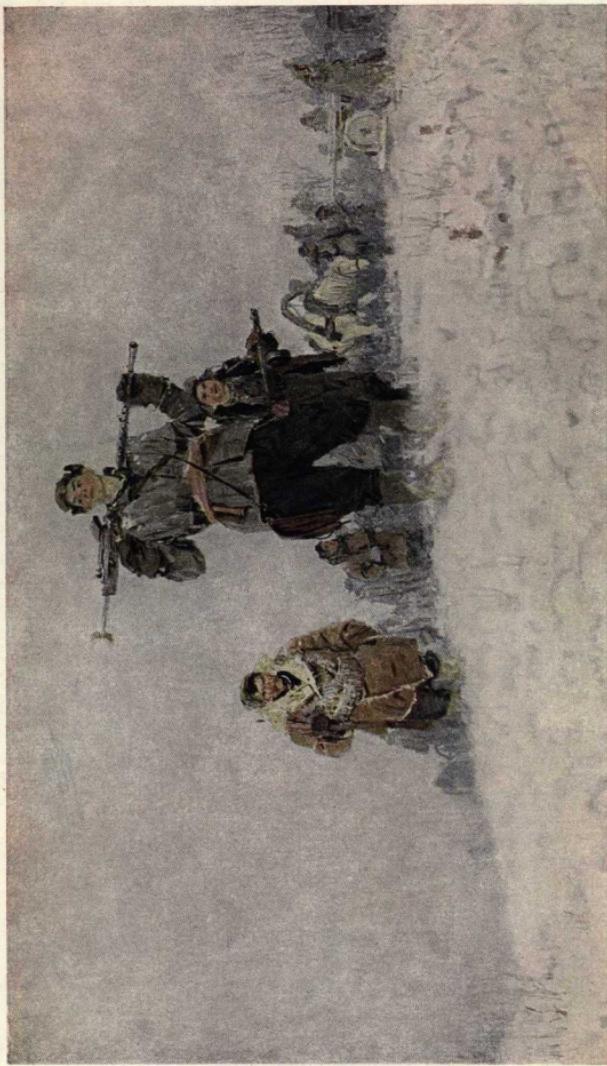
...Много было фронтовых дорог. Бойцы шестой роты побывали и в Берлине, и в Вене, и в Будапеште, но опять сошлились их пути-дороги...

..Они долго не виделись, тридцать, — пехотный гвардии капитан Лев Лихонин, награжденный четырьмя орденами, полковник Власов, трижды раз заслуживший боевую медаль, полковник Глазиновский, и восьмь раз отмеченный правительственные наградами, и командир дивизии гвардии майор Александр Максимов, кавалер ордена Богдана Хмельницкого, Александра Невского и других. Они встретились в стенах института на вечере бывших фронтовиков-студентов.

\* \* \*

О счастье... Ведь от этого он мечтал всю войну! В знайку он поза на снегу и танцы с нашей пулевой не новый огневой рубеж, чтобы не засекли немцы... Ведь думал же ты, Всеволод Николаевич Троицкий, как о великом счастье, после войны спешить увидеть институтские стены. Чего же ты сейчас, чорт возьми,

«С М Е Н А»



Партизаны.

с картины художника Овчаренко С. Б.  
(Всесоюзная художественная выставка)

А. ОДИНЦОВ

# КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ

Фото Г. Борисова

Очень красив подмосковный лес в разное, разное утро. Сияет звёзды. В лесу серо от где-то идущего просыпающегося рассвета.

Мы идём лесной тропкой. На станции нам сказали, что до училища километра три, но, верно, больше. Покрываются снег под ногами, морозят. Но вот тропинка становится шире, раздвигается — и перед нами ворота и часовая башня.

Мы в Московском краснознамённом пехотном училище имени Верховного Совета РСФСР, училище, которое недавно отметило свой тридцатипятилетний юбилей и история которого неразрывно связана со всей историей Советской Армии.

\*\*\*

Трубят подъём. С последними звуками меди, будто повисшими в воздухе, распахиваются двери кабинетов, из которых рубашки высыпают на двор. Прямоугольные, когда вымыты выглядят эхом, когда в мороз не холодно, приятно пробежать по скрипучему снегу, сделать десвот энергичных движений, а затем до пояса окатываться холодной водой.

Но вот курсанты умелись и выстроились в физкультурном зале. Старшина роты Николай Рачинский «привораживает внешний вид». Привычный взгляд на слоги. Они блестят, словно покрытые лаком.

Старшина. Его глаза начмётаны. Одному курсанту замечание задник левого сапога не блестит «выбиты из строя». Он ищет музыкальные, потому что мы расскажут интереснейшие вещи. Тут есть специальные составы, шёлки, приборы. Среди них есть такой: в него собирают все пуговицы музыкальных, чистят мелом, но на материи белого пятнишко, или складки.

Мы направляемся подробно рассказываем о та-ких, казалось бы, мелочах. Для будущего офицера, воспитателя солдат, смежный воротничок, блестящие пуговицы, сияющие сапоги и складки на брюках имеют, бесспорно, большое значение.

Труба и барабан издания считались солдатской музыкой. День курсантов разделён сигнальными трубами и барабанными маршами. Вот и сейчас под рассыпчатую барабанную дробь твёрдо ступает нога. Из казарм в столовую по широкой дороге идут ротные колонны.

Кормят здесь сътно и вкусно. Гудзик с гречневой кашей, белый хлеб, масло, чай — на завтрак; борщ с мясом, тушеное мясо с гарниром, компот — на обед; отварная картошка, масло, чай — на ужин. Это меню одного дня.

Повар, молодой, красногвардейский, энтузиаст своей профессии, рассказал:

— Ассортимент блюд многообразный (так и сказал). Имеются в меню: беф-строганов, ростбиф, котлеты по-полтавски. Кухня у нас русская, но не с привором многообразных специй.

„Несколько слов о распорядке дня. Каждая минута учтена. Шесть часов занятых в классах, три часа — для самостоятельной работы с учебником, с конспектом. занимаются здесь с усердием. Двойной — чрезвычайное происшествие, тройной — редкость. Тогда спешат на помощь. Синий цвет — более дешёвый. Тройной — зелёный. Учебный день начнётся. Курсанты просыпаются в шесть утра, засыпают в одиннадцать вечера. Правда, днём, после обеда, у них полуторасуточной мёртвый час. Остнётся ещё время для спорта, чтения, музыки.

Пройдём в классы. В одном уже знакомый нам старшина Николай Рачинский ведёт занятие по огневой подготовке с младшим взводом. Для старшеского-выпускника это практика. Через месяц три — четыре лейтенант Рачинский будет также заниматься уже не курсантами, а вновь прибывшими. Тема — занятие метрологической группой на стрельбу: давление воздуха, температура, ветер. Решают задачи. Проверяют по таблицам.

— Курсант Николаев, к доске.

Всего несколько месяцев назад Валентин Николаев был обычным юношеским, как здесь говорят, гражданином школы. Окончил десятилетку, но не успел сдать экзамены на аттестат зрелости. Будет сдавать в училище. Сейчас он быстро решает сложную задачу. Определять прицел — самое главное при стрельбе. Ошибся в расчёте — и попадал в яблоко. На любое то же количество яблока. Тогда Рачинский добивается, чтобы его ученики делали расчёты в уме, быстро, машинально. Он вызывает одного за другим и даёт задачи всё сложнее и сложнее. Другой класс. Тема занятия переносится на две тысячи лет назад. Здесь фигурируют патрицы и практы, дротики и копьё из ясеня. На парной колеснице выезжают воины. Блестят медью его щиты и набедренники. Он бросается вперед, за них — войско. Тучей взмываются в воздух дротики. Началась бой.

Это сержант Алексей Булавин рассказывает о вооружении и боевых порядках древнерусской армии.

— А коминца? — задаёт вопрос кто-то из курсантов.

— До Фемистокла её не было, — быстро парирует Булавин.



У знамени.

Мы побывали сюда в нескольких классах: в одном курсанты довольно болтко разговаривали по-английски, в другом решалась практическая задача переправы через водный рубеж. По условиям нужно было перебросить штурмовую группу на працкской берег реки. Правильно решена эту задачу Павел Гранкин.

— Скажем, река Диestre. Я беру группу солдат и ночь на пять лодках.

Слушали Павла Гранкина, затянувшись. Курсанты рассказывали, как надо укрепляться штурмовой группе на чужом берегу, как побегать, чтобы не быть пойманными. Павел, сын своего артиллериста, он говорил о том, какое значение имеет дружба среди солдат, товарищеская связь. Но Павел Гранкин знал пример сложной обстановки, и некоторые новые курсанты усомнились в успехе его штурмовой группы. А направо. В феврале 1944 года на Диestre был такой бой. Руководил им тогда гвардии старшина Павел Гранкин, теперь курсант, Герой Советского Союза.

\*\*\*

...Нам рассказали историю ученика. Почётными командирами и курсантами училища являются Ленин, Сталин, Фрунзе,



В столповую...



В кабинете тактики (занятия у полигона).

Калинин, Ворошилов. В дни ноября семинарского года Владимир Ильин предложил создать школу красных командиров. Ещё спустя полгода, 1 мая 1919 года, он вызвал к себе солдата 19-го западного батальона полка Средне-Сибирской революционной школы.

Так родилось это училище. Уже в марте на фронт выехали первые инструкторы-пулемётчики, первые красные офицеры. В октябре состоялся первый выпуск большой группы курсантов.

Ветераны боя, теперь заслуженные генералы, запомнили на всю жизнь парад училища на Красной площади 24 ноября 1918 года. На неё всю деревню прибыло быстро поднявшись Владимир Ильин. Он оглядел ряды бойцов, вошел в ряды и поднял зарево. Курсанты стояли, боясь пошевелиться. Это было представление рабочие из Гужкова, из АМО, ореховских молодые подмастерьи, птические красногвардейцы... Ноябрь гвардия Советов, будущие красные офицеры.

«Старый командный состав», — говорил Владимир Ильин, — состоял преимущественно из избалованных и извращённых сыновей капитанов, которых ничего не имели общего с простым солдатом. Поэтому-то, теперь, строя новую армию, мы должны брать командиров только из солдат. Только красные офицеры будут иметь среди солдат авторитет и сумеют управлять в нашей армии социализмом. Такая армия будет непобедима».

Много красных офицеров, выпускников училища, бились на фронтах, не одна курсантская бригада прославилась в боях.

Помимо, может быть, прекрасной картины художника Грекова «Курсанты в бою под Ореховкой», Враги направили против курсантской бригады свои лучшие силы, офицерские части — дроздовцев. С гранатами в руках бросились на арага советские бойцы, смыли его ряды, а рядом опладели городом. Это было летом 1920 года.

«В годы гражданской войны, — писал Климент Ефремович Ворошилов, — училище принимало участие в боях за советскую власть в чит на всех фронтах. Курсанты школы в борьбе против белогвардейских войск Деникина, Брандт и других привнесли образцы революционной стойкости, героизма и преданности советской Родине и внесли не одну страницу в историю героической борьбы Красной Армии за первую в мире молодую республику Советов».

В то время училище располагалось в Кремле, где и находилась绝大多数所有的 government buildings. Был в Кремле пост № 27 — квартира Ленина. Всякий раз, когда Владимир Ильин

проходил мимо часового, он обязательно здоровался, часто останавливаясь, расспрашивал.

Училище было связано с Лениным узами тесной дружбы. Ильин был частым гостем в училище. В 1919 году В. И. Ленин выступил перед курсантами с докладом о внешнем и внутреннем положении. 1 мая 1920 года вместе с курсантами Ленин принял участие в коммунистическом параде. Спустя несколько дней после смерти Ильина, 2 января 1924 года, пришёл в училище товарищ Сталин. Здесь он произнёс свою знаменитую речь о Ленине, назвав его «сторонним орлом».

...Мой рассказчик, подковник, смолк. Видимо, что-то перебирал в своей памяти. Потом мы заговорили о питомцах школы. Во всех сражениях: на Хасане, у реки Халхи-Гол, в Финляндии, в Отечественной войне — всегда отличались воспитанники училища. Многие бывшие курсанты — сейчас генералы. Многие бывшие танковых войск Ротмистров, генерал-лейтенанты Родимцев, Сиников. Терентьев и многие другие прославленные генералы и офицеры начали свой военный путь в училище.

\* \* \*

...Пока нам рассказывали некоторые факты из истории училища, курсанты собрались в ауди-



На тактических учениях.

ториях, ленинских комнатах. Часы самостоятельной работы, часы отдыха.

Мы обходим некоторые комнаты.

Здесь тихо. За столами, над книгами, тетрадями, склонившись, читают. Ефимов читает книгу по астрономии. В блокноте подчеркнут заголовок: «Эволюция миров». Запись: «Галактика и солнечная система. Всевидящий год есть расстояние, проходимое лучом света за год = 94 610<sup>12</sup> километров...»

Это занятия дополнительной литературы. Валентин Смирнов, Виктор Березенец, передвоят с немецким отрывком из Генриха Гейне. Этот урок. Не будем им мешать.

Библиотеке. Как в дальнину, длинная запись на «Кружилиху», «Угром-реку», «Его газами» и многое другое книги.

Однако возможен выбор нескольких абонементов картотек. Номер 13. Кусков Анатолий Николаевич. Синков книга за два месяца: за лекции, пиара. Ипполитова — «Любовь и ретино», Гейне — «Германия», Гёте — «Фауст». Маринин — Избранные повести, Тургенев — «Отцы и дети», Лермонтов — Избранные произведения, Л. Толстой — «Война и мир». А Толстой — «Хождение по мукам».

А вот другая карточка. Номер 77. Буржанов Владимир Алексеевич. Посмотрите, что он читает: Шолохов — «Поднятая целина», Шишаник — «Угром-река», Степанов — «Порт-Артур», Маркевич — Собрание сочинений, том IV, «II съезд РСДРП в промышленности», Смирнов — «Сыновья», Малиновский — «Люди из земли пустыни», Ленин — Собрание сочинений, том V, Марков — «Оконский ворот», Чехов — Избранные, Ленин — Собрание сочинений, том VI, Лесков — Избран-

ые, Две карточки, два курсанта, два портфеля.

Здесь шумно. Физкультурный зал. Сегодня его зажили музыканты. В каждой роте свой ансамбль песни и пляски, а это значит: хор, струнный оркестр, обязательное трио барабанов, группа танцоров, художественное чтение, — словом, весь репертуар любого эстрадного концерта. Несколько слов о Викторе Березенце, том самом, который час назад старательно перевёл Гейне: сейчас он уже вытанцовывает в ярко-красном, что у зрителей захватывает дух. Многие курсанты не испугались танцев. Все хорошо поют. Мы слушали кантату о Стalinе Хачатуряна, «Комсомольская Блантера». Очень приятно и слажено звучат и первые и вторые голоса.

Незаметно прошло время, и было как-то жалко, когда в самый, казалось, разгар веселья раздилась команда строиться на вечернюю по-верку. Нас успокоили.

— У нас каждый вечер так весело.

На станцию выехали на санях. В лесу, теплёному, чёрными бутрами мелькали яловые по-росли. Нас донесла звук трубы. Играли отбой.

...Ещё не замёрзла заря, а в училище снова звяграет труба, начнётся новый учебный день.

# РУССКОМУ ХОККЕЮ ПЯТЬДЕСЯТ ЛЕТ

**М**аленький пробковый мяч, оплетённый тугой верёвкой по ладу. На широких просторах хоккейного поля, обрамлённых широкими деревьями бортами, мяч мечется под хлесткими ударами гибких камышовых клюшек.

Красный тугой шарик то мелькает в воздухе, то отлетит от борта. И вот, наконец, мяч в порогах. Это значит, что забит гол. Счёт открыт!

И вновь начинается упорная борьба за победу. Две команды, 22 игрока в каждом, сражаются с ревущими струями мороза и азартом лихии, азартом, азартом, азартом...

Мы видим молниеносные атаки, разорвавшиеся во всему фронту, хитроумные и неожиданные комбинации, эффективные прорывы. Мы восторженно аплодируем ловкости вратарей, которые с хладнокровием опытного жонглера одним движением отбрасывают мячи в верхних углах. Мы восхищаемся храбростью и цепкостью запитников, физиономией техники и мощными ударами нападающих. Нас увлекают темп игры, её молниеносные, меняющиеся ситуации.

Некрое, зимнее солнце, сверкающий лёд, лёгкие морозы, различные костюмы игроков. И игра — яркая, сильная, острая, напряжённая — захватывающая с первой до последней минуты.

Это наш, русский хоккей!

\*\*\*

В истории нашей страны есть игра на льду: «олё», «котёл», «ялончики». Судя по литографиям, в 40-х годах XIX века в России подобные конькобежные игры на льду уже практиковались, но назывались «игры в коньки».

В 80-х годах в Петербурге была сделана попытка играть в хоккей чёрными лытами мячом. Известна книжка, изданная в Москве в 1884 году, под названием «Катание на коньках на льду». В ней описано «полное описание игры в хоккей на льду», то есть правила, напоминающие нашему хоккею и могут считаться лишь преобразом его.

В 80-х годах в Петербурге была сделана попытка играть в хоккей чёрными лытами мячом. Известна книжка, под названием «Катание на коньках на льду», то есть правила, напоминающие нашему хоккею. В этой игре ворот не существовало, и мяч надо было загнать в очертания квадрата (4 квадратных сажени).

В 1898 году в том же Петербурге хоккейный «Спорт» устроил первые хоккейные соревнования. Команды состояли из семи человек каждая, правила игры были без ограничения времени, для отказа одной из команд.

Эту дату принято считать годом зарождения хоккея в нашей стране. Таким образом, текущий сезон является юбилейным. Нашему хоккею 50 лет!

Хоккей быстро полюбился русским спортсменам. Постепенно стали устанавливаться правила игры (правила, правилы), заставили их, так же как и остальных игроков, надевать коньки; появилось правило «шесть игр» и т. п.

Вскоре сильнейшей командой становится «Осупомы», называемые так по имени катка Юсуповского парка, где обычно команда эта проводила матчи.

С 1902 года начинаются традиционные розыгрыши первенства города. Первым чемпионом Петербурга были те же «Осупомы». К этому времени относятся данные о появлении хоккейных команд в дальней Сибири — в Третяниске и Благовещенске.

В Москве начали играть в хоккей в 1902—1903 годы. В 1911 году в Москве было основано любительское общество любителей хоккея. В jedem из них насчитывалось по однажде, реже по две—три команды 150—200 зрителей на матче синтезированный цифрой, внушающей уважение.

Появляются команды в Архангельске (1910 год), Харькове (1912 год), Твери (ныне Калинине), Новгороде, Владивостоке и других городах страны.

Составлены правила, начиная с сезона 1906 года. Именно в эту эпоху русским игрокам были выработаны правила игры применительно к её стилю и характеру, сложившемуся в России. Правила скандинавского хоккея (иногда называемого «бендин») уступили место правилам, по-



существу, новой игры — русского хоккея.

Таким образом, русский хоккей — самобытная национальная игра нашего народа, имеющая свою собственную историю, эволюцию техники и тактики.

\*\*\*

Наши хоккейисты не раз встречались с зарубежными командами. Ещё в 1904—1905 годах петербургская команда встретилась с финской командой, в 1907 году турнир в Бельгии, там «Осупомы» заняли первое место, блестящими победами в Германии, Швейцарии и Норвегии. Через 20 лет советские хоккейисты, продолжая традиции русских команд, выиграли матчи у норвежцев. Сезон 1929 года принёс нам очередную победу над хоккейистами Швейцарии, в том же году сборная команда СССР (в её составе, между прочим, заслуженный мастер спорта В. Гранаткин, П. Батырев, М. Бутусов и др.) совершила поездку по Скандинавии, выигры-



ва 6: 1 у сборной Швеции, 4: 0 — у «Юро» (Финляндия) и, наконец, — у сборной команды Скандинавии.

В 1934 году советские хоккеисты вновь с большим успехом играют с финскими и шведскими командами.

\*\*\*

История русского хоккея — это история замечательного, плодотворного соперничества Москвы и Ленинграда. Начиная с 1908 года матчи между этими городами проходят регулярно. До 1912 года формирование стала нашим хоккея придавалось в основном «голубым» — северянам. Этот стиль был основан на острой комбинационной игре. Однако склонность игроков была невелика, так как в это время играли на коньках физкультурного типа. Затем в хоккее приходит тениссистика. Тактика игра становится сугубо индивидуальной.

Лига существует с 1923—1925 годами, наши хоккеисты резко меняют свой стиль; у него начинают играть четырёх футбольистов. Они проносят командную тактику, взаимодействие линий. Тем самым хоккей быстро завоёвывает широкую популярность и становится любимым видом зимнего спорта.

Хоккей прекратил «зимнюю спячку», футбольисты, взявшись за клюшки, вновь начали играть, стараясь держать спортивную форму. А это повинуется класса нашего футбола. Не следует забывать, что хоккей вырастает для нашего спорта ряд крупных мастеров-конькобежцев и мастеров футбола.

В. Гранаткин, М. Якушин, А. Вишнеградов, А. Сеглин, А. Викторов, В. Блытов, В. Трофимов были сначала известны как хоккеисты, а затем уже как мастера кожаного мяча,

команды переходят на коньки типа «хаген», увеличивается размер поля для игры, среди хоккеистов появляются такие скорокупы, как москвичи П. Савостьянов или В. Горюхин (проходивший на простых коньках 100 метров в 49 секунда) и 500 метров — в 49 секунда!)

Команды «Динамо», «Спартак», ЦДКА, «Буревесник», «Металлург», «Трехгорка» — в Москве, «Красная Звезда», «Лигамо», «Спартак», Стадион имени Ленина, «Красный Путиловец» — в Ленинграде, подобные клубы были сформированы в самых городах в период с 1923 по 1947 год.

Вырастает новое поколение советских хоккеистов: москвичи Кашинин, изложил Игумнов, Коротков, Скемайкин, братья Давыдовы, Успенский, Ильин, ленинградцы Вал, Федоров, Ширко, Кончёнов. Позже широко известными становятся братья Бабич, Загриязев, Новиков, Медведев, Федоров, Федоров и другие.

Особая роль в истории нашего хоккея принадлежит судейскому мастерству спорта Михаилу Якушину. Уже сорок лет с блеском выступает он на ледовых полях. Якушин обладает замечательным и неожиданным, точности и силы ударом. Якушин шутят, зовут свою клюшку «сплочкой-выручалочкой». Но главное в том, что Якушин — один из первых мастеров в разработке эффективного удара «зажимом», который сине принял на вооружение всеми национальными национальными.

Долгое время в русском хоккее играла строго по тактическому принципу «плыть в линии». Особенно блестяще демонстрировал эту тактику московское «Динамо». Попытка «Спартака» в 1938 году механически перенести на ледяное поле футбольную систему «трёх

запечатников» не увенчалась успехом. Но в последние годы советские хоккеисты, по инициативе команды ЦДКА (тренер П. Коротков) и того же «Спартака», применяли способ «3+3 + 4», или «систему двух троек».

При этой системе нападение ведется четырьмя игроками, а в тылу остаются два защитника, по три игрока каждой. Смешно теперь вспоминать, что в 1914 году в Москве вышла книга «Спорт во всех видах», где хоккей относился к «спорту увеселительному». Нынешний русский хоккей — это атлетический вид спорта, требующий разносторонней физической и технической подготовки, ставящий перед командами сложные тактические задачи.

\*\*\*

В заключении надо напомнить краткую историю всесоюзных и всесоюзных первенств 1922—1947 годов.

В 1922 году была проведена «неделя зимнего спорта», где хоккейный турнир выиграла команда Москвы. Чемпионом РСФСР 1924

и 1926 годов, а также чемпионом СССР 1928 года становится сборная команда Ленинграда. Первенства РСФСР 1932 и 1934 годы и чемпионата СССР 1933 годы были выиграны московскими. В 1935 году проходил чемпионат СССР по хоккею с мячом, организованный страной, выигранное сборной командой «Динамо». В 1936 году коллектив московского «Динамо» становится чемпионом страны. Начиная с 1937 года советские хоккеисты оспаривают хрустальный кубок СССР. Его обладателями были только две команды: «Динамо» и ЦДКА.

Сезоны последних лет выдвигают новые талантливые команды из городов Урала и Сибири. В первую очередь это Свердловск и Новосибирск.

В сезоне 1948 года право на участие в розыгрыше кубка СССР получили шестьнадцать команд. Наряду с хорошо известными коллективами — динамовцами и спартаковцами Москвы, архангельским «Динамо», командами Домов офицеров Новосибирска и Свердловска — на ледяных полях можно встретить хоккеистов из Гатчин

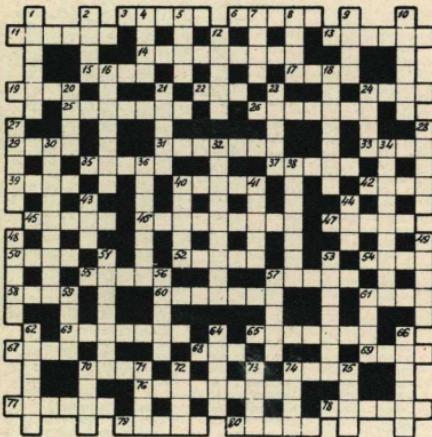
(Ленинградская область), Петрозаводска. Молодая московская команда «Трудовых резервов», которую тренирует ветеран русского хоккея Павел Савостьянов, уже провела первый тур, выиграв у «Динамка» — 3 : 1.

Надо отметить, что «сильная команда» города Трактора (Московская область), также успешно выступившая в разыгрыше кубка, была основана двадцать лет назад именно председателем Люберецкого районного комитета физкультуры А. Занкиным, а тренер и капитан команды Михаил Новиков тогда еще взялся за хоккейную клюшку, вступив в юношескую команду. Хоккеисты Люберец пользуются популярностью, недаром на первый кубковый матч, несмотря на крайне неблагоприятную погоду, собрались пять тысяч зрителей.

Финальный матч назначен на 29 февраля. На катке московского стадиона «Динамо» встретятся две команды, сумевшие на пути к званию призу победить всех своих противников.

## КРОССВОРД

Составил О. Золотухин



По вертикали:

1. Отзыв на поход: 2. Магазин ручного пулепета «ДП», 4. Единицы исчисления размера книги. 5. Герой гражданской войны. 6. Столица гонконгской провинции. 8. Знаки самолетов. 10. Сигнал конца действий. 11. Сигнал конца действий. 12. Учебные упражнения. 20. Часть артиллерии. 21. Мораль и социальная культура. 22. Железнодорожное оружие. 24. Четырехстворчатое блюдо. 27. Физическое упражнение. 28. Стремление к победе. 30. Красной армии. 31. Специалист-сапер. 34. Примор для измерения расстояния на карте. 36. Мина, установленная с

расчетом на обман. 38. Сумма для расчета на обман. 44. Покажи спуск. 45. Движение в свою группу после высадки. 46. Винтовка сняла часть мотора. 44. Противотанковый приставок. 48. Метод пристрелки. 49. Действия, требующие укрепления пункта. 51. Советский конструктор самолетов. 52. Генерал, Великий Отечественной войны. 56. Тактический маневр. 57. Воинское звание, построение из рядами. 58. Вода солыхая. 59. Бык спутника. 60. Столица японской провинции. 60. «Футляр» военного оружия. 66. Конструктор пистолетов-пулеметов. 70. Место скожения флангов солдат. 71. Тип производственного оружия. 72. Коско.

тот. 74. Одновременный выстрел из нескольких орудий. 75. Прототип орудийного снаряда.

По горизонтали:

3. Минный октагон войск противника. 6. Ветер по пересеченной местности. 11. Конструктор-авиатехник. 12. Член краеведческой группы. 14. Наука о ведении самолетных боев на аэродроме площацца. 17. Торжественная песня. 19. Походное движение. 22. Взрывчатые вещества. 23. Член краеведческой группы. 25. Конструктор автомобилей. 26. Каземат для фланкирующего огня. 29. Войско, подчиненное Ставке. 31. Сестра мина. 33. Вагонная ось с колесами. 35. Степень окисления. 37. Принцип действия крепости. 39. Ствол. 40. Награда. 42. Деталь танка. 45. Помощник для становки самолетов. 46. Член краеведческой группы Союза. 57. Конструктор советского самолета. 58. Различение. 59. Вид стихотворения. 64. Путь, проходящий между зданиями. 65. Народный художник. 67. Часть орудия. 68. Постоенный кончик военного частей. 69. Погоня за погонщиком. 71. Член краеведческой группы. 73. Переход в реке. 81. Авиапредприятие. 85. Часть приспособления для стрельбы из пушки. 88. Спецслужбы. 90. Обозначение. 91. Стихотворение. 93. Стихотворение. 95. Стихотворение. 97. Устройство ракеты. 98. Стремление к победе. 99. Самолет. 101. Вид машины. 102. Пушка. 103. Озеро на дальнем Востоке. 105. Горы в Европе.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД,  
помещенный в № 3

По вертикали:

1. Брук. 2. Трап. 3. Озин. 4. Даву. 5. Скоп. 8. Рымз. 11. Пантера. 15. Со-кол. 12. Трона. 14. Актия. 15. Рымъ. 16. Вак. 18. Пик. 21. Арка. 23. Рона. 19. Юрга. 27. Эбрю. 29. Сода.

По горизонтали:

1. Брут. 2. Обед. 5. Улов. 7. Ров. 8. Урал. 10. Крапива. 12. Скот. 14. Амур. 17. Рынок. 19. Каток. 20. От-зыв. 22. Стремление. 24. Вор. 28. Воск. 30. Карабин. 31. Плав. 32. Тир. 33. Кадр. 34. Арга. 35. Охра.



Смена  
В началье:

Борис Полозов — Дорогами побед.

К. Григорьев — Великое бое-  
вое содружество.

Л. Хаэт — От солдата до гене-  
рала.

Василий Захарченко — Па-  
матник.

Елена Матич — Солдат из  
Киева.

Анатолий Маркуша — Будни.  
Героический путь...

Павел Шубин — Слава.

Евгения Руднева — Штурман  
полка (из дневника и писем).

А. Оздэр — Шестая рота.

А. Одинцов — Кремлевские  
курсанты.

Ю. Юрьев — Русскому хоккею  
пятьдесят лет.

Крошкин.

На первой странице обложки ра-  
бота художника А. Кокаре-  
нина.

На четвертой странице обложки:  
«Слава советским воинам!» —  
плакат работы художника  
В. Иванова.

Оформление номера художника  
В. Урина.



# СМЕЛЕЕ

## В ДОРОГУ!

ПЕСНЯ

УЧАЩИХСЯ РЕМЕСЛЕННЫХ УЧИЛИЩ

Музыка С. Каца

Слова А. Сафонова

Мы сегодня всего лишь подростки,  
Но уверены в светлой судьбе  
И на шумном стоми перекрёстке,  
Выбирая дорогу себе.

Примес: Товарищ!

В путь дорогу смелее,  
Нам веселее  
Шагать под песни вперёд.  
Это молодость  
Звонким голосом  
В путь нас далёкий зовёт.

По душе нам любые ремёсла  
И профессии все по душе.  
Мы сегодня, как следует взрослым,  
На исходном стоми рубеже.

Примес: Товарищ! и т. д.

Мы когда-нибудь станем большими  
И достроим наш солнечный дом.  
Если выйти в дорогу решшки,  
Значит, к цели великой дойдём.

Примес: Товарищ! и т. д.

Фото Г. Борисова



1918-1948

Лист номера 2 ртб.

СЛАВА  
СОВЕТСКОМУ  
ВОИНУ!

